

УДК 1174

Иванов А.В.*Московский городской педагогический университет*

КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА СЕМЬИ КАК УСЛОВИЕ ПРОДУКТИВНОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Аннотация. В статье раскрыта роль культурной среды семьи как средства продуктивного воспитания ребенка в условиях современной культурной парадигмы образования. Новизна исследования заключается в уточнении понятий (продуктивное воспитание в семье, культурная среда семьи), в характеристике структурных компонентов культурной среды семьи, ее значении в осуществлении продуктивного воспитания в семье. Выявленные особенности продуктивного воспитания, факторы, обусловленные воспитательными возможностями и воспитательной деятельностью родителей, представленная характеристика просоциальной семьи, содержание компонентов культурной среды семьи (доверительные отношения, совместный труд и творчество, духовно-нравственная атмосфера, демократические формы управления, комфортная материально-предметная сфера, символическая сфера семьи, семейные традиции) раскрывают возможности эффективного социального и духовно-нравственного развития ребенка.

Ключевые слова: продуктивное воспитание, семья, микросреда, культурная среда семьи, социокультурные способности и качества, просоциальная и асоциальная среда семьи.

A. Ivanov*Moscow City Pedagogical University*

CULTURAL ENVIRONMENT OF THE FAMILY AS CONDITION OF PRODUCTIVE UPBRINGING OF A PERSONALITY

Abstract. The article discloses the role of the cultural environment of a family as means of a child's productive upbringing in the conditions of modern cultural paradigm of education. The novelty of the research consists in specification of concepts (productive education in a family, cultural environment of a family), in the characteristics of structural components of the cultural environment of a family, its importance for the implementation of productive upbringing in a family. The revealed features of productive upbringing, the factors caused by educational opportunities and educational activities of parents, the presented characteristics of a pro-social family, the maintenance of components of the cultural environment of a family (the confidential relations, joint work and creativity, the spiritual and moral atmosphere, the democratic forms of control, the comfortable material and subject sphere, the symbolical sphere of a family, family traditions) open possibilities of effective social and spiritual and moral development of a child.

Keywords: productive upbringing, family, microenvironment, cultural environment of a family, sociocultural abilities and qualities, pro-social and asocial environment of a family.

Почему в одних семьях (успешных, социализированных, нравственно ориентированных) вырастают преступники, а в других, относящихся к неблагополучным семьям, воспитываются порядочные и социально активные личности? Ученые давно уже определили основные причины. Это генетические и индивидуальные особенности личности, физические и физиологические проблемы, социальные внутрисемейные и социумные проблемы, природные стихийные явления, среда обитания.

В данной статье речь пойдет только о социальных проблемах неблагополучия семей и культурной среде семьи в продуктивном воспитании ребенка.

Существует традиционное понимание воспитания как целенаправленного воздействия на ребенка с благими целями его развития. Однако человек настолько многогранен в своем восприятии мира и себя, своих устремлениях и интересах, что часто такое воздействие превращается в насилие над личностью ребенка. В результате родители, которые назидательно требуют выполнения норм, поучают, наказывают с добрыми намерениями или попустительствуют (тогда речь идет об отсутствии воспитания как такового), получают выросшего чадо, не принимающего социальные устои семьи и общества, негативно относящегося к людям и труду. В эпоху новой культурной парадигмы образования такая модель воспитания уже не срабатывает, несмотря на многовековое ее использование. Рассмотрение воспитательных процессов в контексте культуры вызвано рядом причин: во-первых, проблемами современного воспитания не только в России, но и в мире, связанными со снижением куль-

турного уровня детей и родителей, малокультурной средой, отсутствием культуры общения в семье и социуме, ростом шовинистических тенденций в обществе, усилением межэтнической и межконфессиональной разобщенности людей; во-вторых, современными представлениями ученых о процессах развития личности в контексте культуры; в-третьих, ослаблением этического влияния старшего поколения на воззрения и традиции, существовавшие в обществе и принимаемые старшими поколениями.

Современная культурная парадигма образования ориентирована на гуманистические культурные ценности; процессы общения, взаимодействия, разнообразную совместную деятельность детей и взрослых; развитие общей культуры детей и взрослых, педагогической культуры педагогов и родителей учащихся; культурные нормы и духовную сферу общения и сотрудничества детей и взрослых; культурную среду, предполагающую творческую, продуктивную совместную деятельность детей и взрослых как стержень их взаимодействия, а также самоуправление как свободную форму самоорганизации гражданского сообщества; культурные традиции; разнообразную образовательную среду; культуру отдельных сообществ [3, с. 70–71]. Новая культурная парадигма образования порождает новые модели воспитания.

Одной из современных моделей воспитания, основанной на гуманистических ценностях, является продуктивное воспитание.

Продуктивное воспитание – целенаправленная деятельность, оно базируется на интересах ребенка во взаи-

модействии с воспитателем (педагогом или родителем) в условиях культурной среды, целью которого является осмысление новых социальных знаний, освоение новых социокультурных способностей и качеств личности и практическое применение их в жизни.

Рассмотрим особенности продуктивного воспитания в условиях культурной среды (микросреды) семьи.

Культурная среда семьи – это пространство культурного самоопределения ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и культурными предпочтениями (субкультура ребенка), с одной стороны, и в то же время сфера педагогических влияний, т.е. создания педагогических условий для развития и саморазвития личности ребенка, которая определяется как культурная среда семьи, с другой стороны.

Педагогическое влияние рассматривается как принятый сообществом результат:

- помощи и поддержки ребенка в его индивидуальном развитии и саморазвитии;
- участия педагога в инновационной деятельности;
- помощи в создании традиций, лично значимых для детей;
- создания условий для коммуникативного обеспечения и интерактивного взаимодействия детей и родителей;
- оказания помощи в освоении правил жизнедеятельности в семье, социуме; в освоении знаний, планировании, проведении, рефлексии (анализе) деятельности; в овладении культурными способностями;
- реализации культурного опыта воспитателя (родителя) в процессе совместной деятельности;

– участия в организации коллективной жизни;

– участия в развитии информационной и знаково-символической среды семьи.

Именно аспект педагогического влияния как детерминирующий процесс развития культурной среды семьи и личности в ней, по нашему мнению, является сущностным отличием от определений культурной среды других авторов (Е.А. Александрова, Н.Б. Крылова.). Если культурная среда – это пространство условий, необходимых для развития личности, то в науке педагогические условия рассматриваются как результат целенаправленного отбора, конструирования и применения элементов содержания, способов, организационных и коммуникативных форм воспитания для достижения педагогических целей.

Целенаправленность педагогической деятельности в семье не связана с навязыванием ребенку представлений о том, кого из него необходимо воспитать.

Семья – это социокультурный феномен, играющий особую роль в социальной подготовке подрастающего поколения к жизни в обществе. В ней человек рождается и формируется как личность, перенимая культуру этой семьи, а через нее и культуру общества (социальной среды).

На формирующуюся личность в семье оказывают влияние многочисленные факторы среды, каждый из которых имеет свои особые социально-педагогические возможности. К основным факторам, оказывающим существенное влияние на ребенка, относят:

1. *Субкультурные* – факторы, обусловленные субкультурным своеобразием семьи:

– состав семьи (полная или неполная; расширенная, состоящая по крайней мере из двух взрослых пар, обычно представителей двух поколений; преимущественно женский или мужской состав и др.);

– кровнородственные связи членов семьи, определяющие ее своеобразие (родительская или приемная семья; семья второго (третьего) брака; семьи риска и пр.);

– жизненные условия, в том числе и материальные, для развития и воспитания детей;

– морально-психологический климат семьи (его своеобразие) – фон, определяемый ее социальными ценностями, на котором формируется личность растущего человека.

Семейное воспитание – это система воспитания и образования, складывающаяся в условиях конкретной семьи силами родителей и родственников в условиях микросреды.

2. *Факторы, обусловленные воспитательными возможностями родителей.* Они отражают возможности членов семьи в передаче (формировании) культуры ребенку:

– собственный опыт семейного воспитания;

– педагогическая подготовка (педагогическая культура) родителей;

– готовность и способность родителей (родителя) к воспитанию детей и пр.;

– уровень образования и личная культура членов семьи как пример для детей;

– авторитетность родителей, воспитательная направленность авторитета;

– родительская любовь как основа воспитания, ее рациональность во взаимоотношении с ребенком, искусство

и умение любить ребенка, родительская нелюбовь;

– отношение родителей к воспитанию ребенка.

3. *Факторы, обусловленные непосредственной воспитательной деятельностью родителей:*

– уход за ребенком, его педагогическая целесообразность для укрепления здоровья, умственного и нравственного развития, формирования навыков самообслуживания;

– преобладающий тип семейного воспитания;

– искусство воспитания (экспериментальность и разумность, реализация советов «умных» книг, знакомых, «педагогических авторитетов», опыта других, их проявление в педагогической деятельности родителей);

– умение создавать условия для стимулирования направленного развития и воспитания ребенка;

– управление интересами ребенка с помощью игрушек и игр, бесед, рассказов, литературы, целесообразного использования программ телевидения, обсуждения книг, телепередач, газетных и журнальных статей, разучивания стихов, изготовления подарков и т.д. и т.п.;

– создание наиболее целесообразных условий взаимодействия ребенка со сверстниками и другими людьми;

– воспитание избирательности в отношении к среде, людям;

– динамизм воспитания с учетом индивидуальности ребенка, его возраста, качественных изменений; достигаемых результатов, средовых условий;

– приобщение к труду, самообслуживанию – трудовое воспитание;

– умение наблюдать и видеть динамику развития и воспитания ребенка,

как позитивную, так и негативную, и использовать полученную информацию в процессе воспитания.

Семья в зависимости от принятых ее субъектами ценностей (авторитарных или гуманных), ценностных ориентаций (ориентация на себя, на других и т.д.), позиций осуществляет воспитание детей в просоциальной или асоциальной среде.

Просоциальная (культуросообразная) среда семьи характеризуется гибкой иерархической структурой власти, ясно сформулированными семейными правилами, сильным родительским союзом. Здоровая семья – это семья в развитии. Семейные правила открыты и служат позитивными ориентирами для роста. Четкая дистанция между поколениями – один из компонентов в структуре функциональной семьи.

Такая семья ответственно и дифференцированно выполняет свои функции, обеспечивая удовлетворение потребности каждого ее члена. Для нее характерны толерантность, уважение друг к другу, честность, желание быть вместе, сходство интересов и ценностных ориентации. У супругов совпадают интересы и духовные ценности, хотя по личностным качествам они могут быть контрастны, они умеют вести переговоры по всем аспектам совместной жизни.

И.А. Ильин рассматривал процесс воспитания духовных ценностей ребенка под влиянием родителей. Он писал, что человек с детства воспринимает в душу поток чужого воспитывающего волеизъявления; уже тогда, когда сила очевидности еще не пробудилась в его душе и сила любви еще не одухотворилась в нем для самовоспитания, в душу его как бы вливалась воля других людей, направленная на

определение, оформление и укрепление его воли; еще не будучи в состоянии строить себя самостоятельно, он строил себя авторитетным, налагавшимся на него изволением других – родителей, церкви, учителей, государственной власти – учась верно, твердо волеуправлению [2, с. 62].

Воздействие внешнего источника, считал философ, всегда было и всегда будет одним из самых могучих средств человеческого воспитания. И это средство действует тем сильнее, чем авторитетнее этот другой, чем определеннее и непреклоннее его изволение. При этом важно благотворное влияние высокодуховной личности.

Родителям важно понять, что первое, с чего нужно начинать воспитание ребенка – это воспитать самих себя, поднять уровень собственного сознания на должную высоту, добиться умения полностью управлять собой, с тем, чтобы своим поведением никогда не подать вашему ребенку дурного примера. Известно, что наиболее действенное воспитание – это воспитание собственным примером. Правильные речи и мудрые советы оказывают очень малое влияние на ребенка, если поведение воспитателей не служит примером приложения наставлений на деле. Искренность, честность, смелость, беспристрастность, бескорыстие, терпение, выдержка, настойчивость, спокойствие, самообладание – этому легче научить примером, чем морализированием. У воспитателей должны быть высокие идеалы, которых нужно всегда и во всем придерживаться, тогда и сам ребенок мало-помалу начнет подражать образцу и естественным образом у него разовьются те качества, которые необходимы.

Если воспитатель хочет, чтобы дети его уважали, то должен, прежде всего, уважать себя сам и быть достойным уважения. Воспитатель не должен вести себя как деспот, ребенок не должен быть жертвой дурного настроения педагога. Воспитатели должны быть открыты в своих суждениях, не унижая ребенка, и доступны для общения с ним. Такое воспитание осуществляется с верой в возможности ребенка, уважение его личности, помощь и поддержку в преодолении трудностей, создании условий для развития его способностей и качеств, основанных на духовных ценностях.

В процессе воспитания родители должны помочь ребенку увидеть духовную красоту человека и окружающего мира, сокрытые под «одеялом» подлости, пошлости, человеческой распущенности, преступлений и т.д., помочь ему в духовном восхождении.

Асоциальная среда семьи не обеспечивает личностного роста каждого из своих членов и условий для социализации. В таких семьях испытывается недостаток интимности, чувство стыда используется для мотивации индивидуального поведения, семейные роли размыты, личный интерес приносится в жертву семейной идентичности, а индивидуальные потребности — потребностям семьи в целом, отсутствуют семейные традиции.

В асоциальной среде семьи всегда существуют психологические проблемы:

– незавершенные отношения с родительской семьей (обращение за советом к родителям, вместо того чтобы советоваться друг с другом при решении внутрисемейных проблем), частые конфликты;

– супружеская измена и угроза развода.

В таких семьях роль защитного механизма играет семейный миф о ее единстве: «Мы такая отличная семья, но другим не дано этого понять», «Он такой поганец (о ребенке), что не стоит нашей заботы».

Подобные семейные мифы предъявляются окружающим для оправдания поведения членов семьи. Цель такого мифа – замаскировать неудовлетворенные потребности, конфликты, которые имеются у членов семьи, и согласовать некие идеализированные представления друг о друге. В основе этих мифов лежат неосознаваемые эмоции, определенным образом соединяющие членов семьи: вина, эмоциональное отвержение, страх перед ответственностью выступления в определенной семейной роли.

Семейный миф представляет собой неадекватный «образ семьи», противоречащий стилю жизни семьи, реальным супружеским отношениям. В результате в семье зреет конфликт, не удовлетворены потребности ее членов в росте и изменении, самоактуализации, семья в целом ригидно воспроизводит свой прошлый опыт, мало учитывая изменения в более широкой системе – обществе.

Асоциальная семья не умеет обсуждать и решать не только семейные, но и любые другие проблемы. Отсутствие таких навыков часто связано с культурным уровнем семьи, ее традициями, особенностями социального слоя, к которому она принадлежит, и т.д. В таких семьях возникают коммуникационные проблемы и барьеры, т.е. такая ситуация, когда у одного из членов семьи существует определенная по-

требность, удовлетворение которой зависит от действий другого члена семьи. Эти действия имели бы место, если бы член семьи, имеющий потребность, передал определенную информацию. Однако это невозможно в силу каких-то психологических особенностей данного лица.

В исследованиях некоторых психиатров подчеркивается роль неправильного семейного воспитания в психопатическом развитии личности, под которым принято понимать изменения личности в определенном направлении под влиянием неблагоприятного воздействия социальной среды или вследствие хронической психической травматизации. Например, А.Е. Личко основой для психопатического развития личности считает определенное взаимоотношение между типом акцентуации характера и видом неправильного воспитания. Основываясь на данных О.В. Кербинова и Т.Е. Сухаревой, А.Е. Личко выделил следующие типы неправильного воспитания в семье:

– гипопротекция, проявляющаяся либо в полной безнадзорности, либо в недостатке опеки или контроля за поведением; не благоприятна при акцентуации по неустойчивому и конформному типу;

– доминирующая гиперпротекция: чрезмерная опека, мелочный контроль; у подростков с психоастенической, сензитивной и астено-невротической акцентуациями усиливает несостоятельность, неуверенность в себе;

– потворствующая гиперпротекция: воспитание по типу «кумир семьи», чрезмерное покровительство, бесконтрольность и некритичность;

способствует развитию истерических черт на основе лабильной и гипертимной акцентуаций;

– эмоциональная отверженность: у ребенка развивается ощущение ненужности; негативно влияет на подростков с сензитивной, лабильной, астено-невротической акцентуациями;

– условия жестких взаимоотношений, характеризующиеся душевным безразличием друг к другу членов семьи, полным пренебрежением к интересам и тревогам других; пагубны при эпилептоидной и конформной акцентуациях;

– повышенная моральная ответственность, связанная со слишком большими надеждами в отношении будущего своего ребенка, его успехов; при психоастенической и сензитивной акцентуациях может привести к затяжному обсессивно-фобическому неврозу;

– противоречивое воспитание;

– воспитание в атмосфере культа болезни; преувеличение заботы о здоровье способствует инфантилизации личности, ведущим становится истерический способ реагирования [1, с. 47].

Итак, *продуктивное воспитание в семье успешно осуществляется в условиях культурной среды.*

Культурная среда семьи – это совокупность ценностей, взаимоотношений между родителями и детьми, семейных традиций и символов, окружающих материальных предметов, обеспечивающих процесс социализации и индивидуализации ребенка, развитие педагогической культуры родителей.

Взаимосвязь компонентов среды семьи базируется на четырех составляющих взаимодействия ее членов:

1. Цель как планируемый итог и результат взаимодействия. Цель обуславливает взаимодействие с точки зрения необходимости его организации в современном социуме. Главным итогом взаимодействия в семье считаются качественные изменения в сознании и личности ребенка, усиление его познавательной активности, успешное преодоление трудных жизненных ситуаций, формирование чувства прекрасного, твердая нравственная позиция в условиях моральной нестабильности.

2. Задачи, решаемые для достижения поставленной цели, определяют верную последовательность действий, поэтапно осуществляя которые, члены семьи взаимодействуют, т.е. взаимовлияют друг на друга.

3. Содержательный аспект взаимодействия наполняет данный процесс системой педагогических мер и процедур, направленных на оптимизацию связи членов семьи. Взаимодействие может считаться состоявшимся, когда оно выполняет определенную функцию – качественно изменяет участвующих субъектов.

4. Подведение итогов – оценка полученных результатов, планирование перспектив на будущее.

Семья в зависимости от принятых ее субъектами ценностей (авторитарных или гуманистических) осуществляет воспитание детей в культурной или акультурной среде.

В культурной среде развивается ценностная система поддержки: охрана здоровья ее субъектов (сгармонизированное регулярное питание, оздоровительные процедуры, занятия спортом, пропаганда здорового образа жизни и т.д.): организация помощи в

развитии познавательных и интеллектуальных способностей (познавательные и интеллектуальные игры, просмотр образовательных фильмов с последующим обсуждением, познавательных телепередач, посещение лекториев и т.д.); создание атмосферы защищенности путем развития гуманистического общения (уважение к чужому мнению, договорные отношения, умение разрешать конфликтные ситуации, выработка семейных правил и норм жизни); оказание помощи в организации досуга членов семьи (помощь в выявлении интересов, в выборе кружков, клубов, организация семейных праздников, представлений, выпуск домашней газеты и т.д.). Чувство безопасности и защищенности возникает у ребенка в условиях, когда родитель (или замещающие его люди) обеспечивает ребенку полноценное комфортное состояние.

Важно привносить новшества в жизнедеятельность членов семьи в связи с появлением новых интересов, возрастными изменениями и т.д., а также устанавливать семейные традиции (праздники, нормы взаимоотношений, распределение поручений и т.д.).

Для культурной среды семьи характерно развитие доверительных дружеских отношений, организация совместного труда (уборка квартиры, рукоделье, ремонтные работы по дому) и творчества (изготовление сувениров и подарков к праздникам и дням рождения, семейное хобби), использование возможностей СМИ для информационного обеспечения семьи в соответствии с их познавательными интересами, развитие духовно-нравственной атмосферы или *морально-психологиче-*

ского климата семьи – более или менее устойчивый эмоциональный настрой, который складывается как результат настроений членов семьи, их душевных переживаний, отношений друг к другу, к другим людям, к работе, к событиям.

В качестве показателей морально-психологического климата семьи выделены: степень эмоционального комфорта, уровень тревожности, степень взаимопонимания, уважения, поддержки, помощи, сопереживания и взаимовлияния; место проведения досуга (в семье или вне ее), открытость семьи во взаимоотношениях с ближайшим окружением, нравственные ценности семьи.

Благоприятными считаются отношения, построенные на принципах равноправия и сотрудничества, уважения прав личности, характеризующиеся взаимной привязанностью, эмоциональной близостью, удовлетворенностью каждого из членов семьи качеством этих отношений. Неблагоприятным климат в семье является тогда, когда в одной или нескольких сферах семейных взаимоотношений существуют хронические трудности и конфликты, члены семьи испытывают постоянную тревожность, эмоциональный дискомфорт, в отношениях господствует отчуждение.

В культурной среде семьи развиваются демократические формы управления, такие как коллегиальное принятие решений на домашнем собрании, назначение ответственных для выполнения поручений.

Создание комфортной материально-предметной сферы осуществляется путем организации совместной уборки квартиры, ремонта помещений, создание уютных комнат, выполненных по законам эстетики; изготовления или украшения предметов мебели и т.д.

Формирование символической сферы семьи, подчеркивающей ее уникальность, предлагается осуществлять через организацию семейных традиций: празднование дней рождений с семейными песнями, фирменными блюдами, а также семейные реликвии.

Таким образом, продуктивное воспитание в культурной среде семьи является адекватным процессом современной информационной культурной парадигмы образования, так как учитывает интересы ребенка, осуществляет свою деятельность на основе гуманистических и демократических принципов, направлено на развитие социокультурных способностей и качеств, социальной активности личности. Построение воспитания с учетом особенностей культурной среды семьи усиливает его положительный эффект.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика. – СПб., 2011. – 400 с.
2. Ильин И. А. О сопротивлении злу силою // Собр. соч.: В 10 т. – Т. 5. – М., 1996. – 270 с.
3. Крылова Н.Б. Культурология образования // Новые ценности образования. – М., 2000. – № 10. – 272 с.