

УДК 371.14

**Борисюк М.Б.**  
Московский государственный областной университет

**ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ  
ЦЕННОСТЕЙ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
УЧРЕЖДЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

***M. Borisyuk***  
*Moscow State Regional University*

**THE PROBLEM OF FORMING MORAL AND ETHICAL NORMS  
AT REFRESHER TRAINING COURSES FOR TEACHERS  
OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

**Аннотация.** Статья посвящена вопросам подготовки педагогов к реализации духовно-нравственного воспитания в образовательной среде, созданной для детей дошкольного возраста. В статье отражена специфика дошкольного воспитания, предполагающая коммуникативное взаимодействие педагога и ребенка, объединяющая все виды деятельности: игровую, изобразительную, художественно-речевую, познавательно-исследовательскую, проектную, продуктивную деятельность, в процессе реализации художественно-творческих проектов, подготовки и проведения детских праздников.

**Ключевые слова:** духовно-нравственное воспитание, дошкольное образовательное учреждение (ДОУ), христианская культура, религиозная культура, ценности духовно-нравственной культуры.

Дошкольный возраст ребенка является уникальным периодом развития личности и благоприятным для освоения духовной основы человека. Существующая практика духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста показывает, что нельзя прийти к духовному только через развитие интеллекта, воли или чувств [9]. Воспитать ребенка – значит заложить в нем ценностные основы нравственности, характера, воли и сделать его способным к самовоспитанию [4]. Для этого необходимо целенаправленное духовно-нравственное воспитание с первых лет жизни ребенка, при котором духовные ценности становятся определяющими в его отношениях с миром и людьми, в его внешнем и внутреннем образе жизни. В работах ученых, исследовавших проблемы духовно-нравственного воспитания дошкольников (Н.М. Алексеева, С.Ю. Афанасьева, Р.С. Буре, М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова, Л.А. Венгер, Л.А. Парамонова, Т.Н. Доронова, О.М. Потаповская, В.В. Рубцов, А.А. Савостина, Л.Л. Шевченко и др.), в качестве основных выделяются задачи развития личности ребенка, обретения им нравственного и духовного опыта, основанного на традициях и ценностях отечественной духовной культуры. «Религиозная культура – это традиции жизни и почитания людьми Бога, сложившиеся под влиянием их религии и отражаемые в материальных объектах, произведениях религиозного искусства» [12, с. 6].

**Abstract.** The article is devoted to the questions of teachers' preparation for the realization of moral and ethical education in the educational environment created for children of preschool age. The article reflects the specifics of preschool education assuming communicative interaction of the teacher and the child, including all kinds of activities: game, graphic, art and speech, informative and research, design and productive activities. It is stated that all of them are realized while various art and creative projects are being implemented, as well as in the process of preparation and conducting special celebrations for children.

**Key words:** moral and ethical education, preschool educational institution, Christian culture, religious culture, norms of moral and ethical culture.

В отечественной педагогике существует культурный пласт источников, наиболее полно раскрывших данную проблему. «Если хочешь воспитывать других, воспитай сначала самого себя в Боге», – писал святитель Василий Великий [2]. По словам Т.П. Грибоедовой, педагогическая позиция заключается в том, что «необходима “пройденность” самим педагогом того пути, по которому он намерен вести детей. Одновременно с этим педагога отличает готовность и возможность к само-развитию» [3, с. 3]. Так, по выражению С.С. Куломзиной, «если общение с детьми, участие в их росте и развитии духовно обогащает вас, если вы чувствуете, что в этом общении сами растете, делаетесь все более самим собой, – вы можете быть уверены, что у вас призвание педагога» [6, с. 102].

Анализ работ данного направления был соотнесен с возможностями асимиляции данного опыта в условиях современной системы подготовки педагогов. Для этого были рассмотрены работы современных авторов, в которых исследуется данная проблема в теоретическом и практическом аспектах. Было установлено, что для успешной подготовки педагогов дошкольных образовательных учреждений к духовно-нравственному воспитанию детей необходимо обеспечить комплекс педагогических условий, принимая во внимание то, что в основе воспитания лежат безусловные духовно-нравственные ценности, воспринимаемые в преемственности отечественных традиций.

При всем многообразии модернизации стандартов в системе образования все они замыкаются на педагоге, сформированном как творческая социально активная личность, способная свободно ориентироваться в меняющихся социокультурных обстоятельствах, ответственно и профессионально действовать в образовательных процессах и обладающая высоким уровнем духовной и нравственной культуры, любви к детям.

Основы и принципы профессионального педагогического образования разрабатывались в трудах О.С. Анисимова, Е.П. Белозерцева, Б.З. Вульфова, А.И. Григорьевой, И.Ф.

Исаева, С.И. Краснова, А.А. Орлова, А.И. Мищенко, О.П. Морозова, А.Г. Пашкова, А.В. Репринцев, В.В. Рубцова, Ю.В. Сенько, В.А. Сластенина, В.И. Слободчикова, А.И. Субетто, В.Д. Шадрикова, Е.Н. Шиянова и др. Условия подготовки специалистов по духовно-нравственному воспитанию определяются необходимостью создания среды, закладывающей правильную иерархию ценностей жизни, понимание своего предназначения.

В настоящее время прослеживается позитивная тенденция для реализации указанных условий в педагогических исследованиях и методических разработках в области духовно-нравственного образования на дошкольном уровне – работы А.С. Алексеевой, В.Н. Вишневской, Л.П. Гладких, Т.Н. Дороновой, А.А. Ильина, Т.С. Комаровой, В.М. Меньшиковой, О.М. Потаповской, Л.Л. Шевченко и др.

В то же время задачи процесса подготовки научных и педагогических кадров в области духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в настоящее время остаются еще мало изученным направлением профессиональной подготовки. При этом сохраняется ряд нерешенных проблем в сфере научного программно-методического и кадрового обеспечения духовно-нравственного воспитания. Понятие духовности, по мнению Л.Л. Шевченко, включает нравственный аспект: «явление духовно, если оно помогает человеку возвысить свои добрые качества на благо служения Богу, Отечеству, окружающему миру» [12, с. 6].

Для решения выделенных задач была разработана программа дополнительного профессионального образования курсов повышения квалификации педагогов дошкольных общеобразовательных учреждений «Добрый Мир. Духовно-нравственная культура (православная культура) в дошкольном образовательном учреждении» [1] (см. также [11]).

Целью программы является подготовка педагогов-воспитателей к преподаванию духовно-нравственной культуры в системе дошкольного образования. На основе поставленных целей были сформулированы задачи, реализуемые в процессе обучения педагогов-

воспитателей на курсах «Духовно-нравственное воспитание дошкольников», организованных на базе Духовно-просветительского культурного центра имени просветителей славянских Кирилла и Мефодия Московского государственного областного университета в октябре – декабре 2011 г.

При анализе подготовки педагогов дошкольных учреждений в процессе курсовой подготовки «Духовно-нравственное воспитание дошкольников» на научно-исследовательской базе Духовно-просветительского культурного центра имени просветителей славянских Кирилла и Мефодия Московского государственного областного университета было учтено, что для педагогов-воспитателей наибольшую сложность представляет изучение материалов по разделу христианского вероучения.

В ходе констатирующего эксперимента, который был осуществлен в организационный период курсовой подготовки педагогов дошкольных образовательных учреждений в октябре – декабре 2011 г., проведено анкетирование слушателей. В анкетировании приняли участие 143 педагога – слушатели курсов «Духовно-нравственное воспитание детей в дошкольных образовательных учреждениях». Целью являлось изучение уровня знаний в области религиозной культуры и отношение педагогов к традициям христианского воспитания [5; 7].

В исследовании ценностных ориентаций была использована модифицированная методика Милтона Рокича, позволившая выявить основные содержательные характеристики отношений анкетированных к окружающему миру. При учете полученных результатов был использован метод ранжирования ценностей.

В соответствии с полученными результатами проведенного анкетирования педагогов были поставлены задачи формирующего этапа эксперимента:

- расширение кругозора педагогов-воспитателей;
- обеспечение базового объема знаний в области религиозной культуры;

- формирование ценностной основы мировоззрения;
- формирование и развитие потребности в духовной жизни, в нравственно здоровом образе жизни, способности жить счастливой жизнью с семьей и близкими людьми;
- воспитание положительного отношения к духовно-нравственным ценностям.

Для получения результатов данного этапа была разработана анкета, включающая вопросы, позволяющие объективно оценить объем знаний педагогов ДОУ в области религиозной культуры и сравнить их с полученными результатами констатирующего эксперимента. Вопросы были сформулированы нами таким образом, чтобы оценить когнитивную, рефлексивную и этическую культуру педагога. В анкету вошли 12 вопросов, сгруппированных в 3 условных блока: «Знания», «Отношения», «Ценности». Каждый вопрос содержал перечень предполагаемых ответов. Диагностика проводилась как форма контроля по материалу теологического блока как наиболее сложного для усвоения педагогами дошкольных образовательных учреждений – об основах христианской антропологии и нравственности на примере библейских сюжетов и заповедей.

*Методика анализа анкетирования.* Оценка результатов осуществлялась нами по уровню сформированности духовно-нравственных ценностей воспитателей. Уровни определялись на основании критериев.

Понятие «критерий» мы определяем как основной признак, на основании которого производится определение, классификация и оценка базового объема знаний исследуемых и их отношение к религиозной культуре. Классификация критериев степени обученности была разработана на основе опыта В.П. Симонова [8]. Среди основных критериев были выделены (см. табл. 1):

- когнитивный (знания и информированность педагогов в духовно-нравственной области; проявление познавательного интереса)
- блок «Знания»;
- эмоционально-оценочный (проявление отношения к ценностям духовно-нравствен-

Таблица 1

## Критерии духовно-нравственных ценностей педагогов ДОУ

Когнитивный	Эмоционально-оценочный	Результативный
знания и информированность педагогов в духовно-нравственной области; проявление познавательного интереса ↓	отношение к ценностям духовно-нравственной культуры ↓	проявление важнейших качеств, свойств поведения, конкретных ценностей личности ↓
«Знания»	«Отношения»	«Ценности»

ной культуры при ответах на вопросы) – блок «Отношения»;

– результативный критерий, выражаящийся, главным образом, в непосредственном проявлении важнейших качеств, свойств поведения, конкретных ценностей личности – блок «Ценности».

*Соотношение критерииев и показателей.* Необходимо отметить, что «показатель» понимается как эмпирическое понятие (статистическое). В научной литературе можно встретить отождествление понятий «критерий» и «показатель», однако мы определили для себя, что критерии включают в себя показатели, которые определяют содержание критерия.

*Организация исследования.* Слушатели курсов были нами условно разделены на 2 группы по специальности: имеющие профильное педагогическое образование (по диплому) – 1-я группа, и не имеющие педагогического образования, но работающие в системе дошкольного образования (повар, бухгалтер, технолог, менеджер) – 2-я группа.

1-я группа педагогов составила 128 человек (89,5% от общего количества слушателей). Во 2-ю группу вошли 15 воспитателей ДОУ (10,5%).

В ходе констатирующего эксперимента проведенное анкетирование позволило выделить отношение педагогов к процессу духовно-нравственного воспитания.

Положительным свое отношение определили 135 педагогов в абсолютном значении, что в процентном отношении составляет 94,4% от общего количества слушателей.

Затруднились ответить 5 педагогов (3,5%). Вообще остались без ответа вопрос 3 педагога (2,1% слушателей).

Более 50% педагогов показали слабые знания основных понятий христианской культуры, являющихся базовыми по богословскому блоку программы. В соответствии с полученными результатами данный материал программы был корректирован: упрощен и приближен к имеющемуся уровню знаний слушателей. Содержание данного программного блока было расширено текстами по истории духовной культуры, позволяющими дать воспитателям необходимые базовые знания на ознакомительном уровне. Это объясняется тем, что педагог должен знать основные положения христианского вероучения, которые имели основополагающее значение в развитии отечественной культуры, без изучения которых культурная традиция остается закрытой для понимания и восприятия.

Результаты проведенного исследования показали взаимосвязь мотивации к изучению содержания теологического блока программы с познавательным интересом педагогов к ее методическому и педагогическому блокам, опирающимся на региональный учебно-методический комплект Л.Л. Шевченко «Добрый мир. Православная культура для малышей» [10].

После учета этой закономерности был произведен перерасчет учебных часов и пересоставлено расписание учебных занятий. Так, объем часов по педагогико-методическим блокам составил 36 часов общего объема

Таблица 2

## Требования к зачетным работам педагогов

Критерии и требования к зачетному практикоориентированному проекту	Соответствие проекта требованиям
1. Тип работы	Зачетная работа представляет собой методическую разработку занятия (конспект) по одной из тем учебно-методического комплекта дошкольных образовательных учреждений Московской области «Добрый мир. Православная культура для малышей». В ней должны быть четко обозначены: <i>цель, задачи урока, средства, задания для закрепления, задания для опроса</i>
2. Содержание и структура работы: – тема – форма – структура  – содержание	1. Проблемная ситуация нравственного содержания (рассказ воспитателем эпизода, ситуации по материалам одной из хрестоматий «Добрый мир. Православная культура для малышей») 2. Постановка педагогом проблемного вопроса перед детьми – ситуации нравственного выбора 3. Выдвижение детьми гипотез решения поставленной проблемы и их обсуждение, выбор наиболее подходящего ответа 4. Подведение итогов. Педагог делает вывод о значении духовно-нравственных ценностей в жизни современного человека Итог занятия – творческие работы детей (индивидуальные или коллективные) Содержание раскрывается через обсуждение с детьми феноменов православной культуры по темам хрестоматий «Добрый мир. Православная культура для малышей», вопросы и задания к темам
3. Оформление работы	В разработке конспекта занятия должны быть использованы основные понятия, которые стоят в выбранной для методической разработки теме хрестоматий «Добрый мир. Православная культура для малышей» Рекомендуемая структура оформления: • Титульный лист: указать тему занятия, возраст или группу, Ф.И.О. автора разработки, номер ДОУ, район, год • 1 страница: указать – задачи – тему(ы) хрестоматий «Добрый мир. Православная культура для малышей», в рамках которой(ых) сделана методическая разработка – средства: использованные материалы пособия (№№ страниц, заданий) • 3 страница (и далее): ход занятия – Объем работы. Примерный объем письменного варианта творческого проекта примерно 8-10 страниц А4 (вместе с титульным листом) – Форма представления: электронная (CD-диск) и печатная (формат А4)

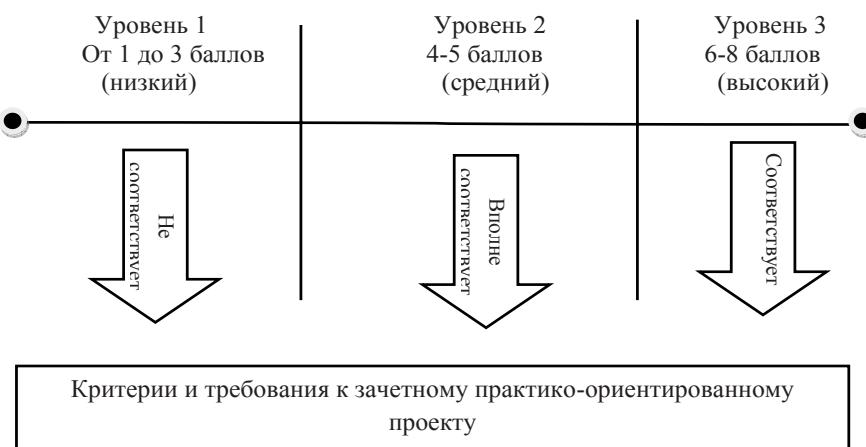


Рис. 1. Шкала параметров оценки

программы, а в расписании учебные часы предваряли и актуализировали занятия с теологическими материалами. Таким образом, были решены задачи оптимизации структурно-содержательной части педагогической подготовки слушателей курсов.

Контроль знаний педагогов в процессе окончания курсов был осуществлен в форме разработки зачетного практикоориентированного проекта по одной из тем базового учебно-методического комплекта дошкольных образовательных учреждений МО «Добрый мир». Требования к зачетным работам педагогов представлены в табл. 2.

Для оценки уровня подготовки у выпускников курсов была разработана 8-балльная шкала параметров оценки, представленная на рис. 1.

Представленные зачетные работы показали творческий уровень овладения учебным материалом и соответствие прогнозируемым и формируемым знаниям и умениям.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Борисюк М.Б., Шевченко Л.Л. Добрый мир. Духовно-нравственная культура. Основы религиозных культур и светской этики в дошкольном образовательном учреждении. Модуль «Православная культура» // Программа дополнительного профессионального образования курсов повышения квалификации для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – М., 2012. – 82 с.
2. Василий Великий (свт). Творения. – М., 1846. – Ч. 3. – 496 с.
3. Грибоедова Т.П., Медведева Н.З., Москвина Т.В. Социальное партнерство семьи и дошкольного образовательного учреждения: проблемы и опыт реализации // Начальная школа: плюс-минус. – 2009. – № 3. – 96 с.
4. Ильина Т.А. Педагогика. – М., 1969. – 572 с.
5. Кудрявцева, Н.Г. Системно-деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения // Справочник заместителя директора. – 2011. – № 4. – С. 13-27.
6. Куломзина С.С. Наша Церковь и наши дети. – М., 1994. – 192 с.
7. Новожилов Э.Д. Научное исследование (логика, методология, эксперимент): Монография. – М., 2005. – 363 с.
8. Симонов В.П. Педагогическая диагностика в образовательных системах. – М., 2010. – 264 с.
9. Соловцова И.А. Законы духовной жизни человека как основа духовного воспитания // Проблемы духовного воспитания: Гуманитарно-целостный подход: Материалы «круглого стола», 20 октября 2005 г. / Сост. И.А. Соловцова; под ред. Н.М. Борытко. – Волгоград, 2006. – С. 5-10.
10. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 1-4. Прогулки по дням творения / Под ред. Л.Н. Антоновой. – М., 2011. – 176 с.
11. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей: Методич. пособие с программой / Под ред. Л.Н. Антоновой. – М., 2011. – 208 с.
12. Шевченко Л.Л. Нравственная культура учителя. – М., 2002. – 36 с.