УДК 37:002

Попунов О.З.

Педагогическая академия последипломного образования (г. Москва)

ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ: ЭСТЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

O. Popunov

State Educational Institution Academy of Postgraduate Pedagogical Education, Moscow

THE PROBLEM OF FORMING KEY COMPETENCES AT TECHNOLOGY LESSONS: AESTHETIC ASPECT

Аннотация. В статье анализируются условия формирования ключевых компетенций школьников на уроках технологии. Дается классификация ключевых компетенций и влияние на них технологического образования. Раскрывается связь уроков технологии и эстетического воспитания школьников. Подчеркивается значение метода проектов, умение видеть, чувствовать и создавать красоту в процессе трудовой деятельности. Красота, имея огромную притягательную силу для человека, является наиболее эффективным стимулятором его деятельности.

Ключевые слова: качества выпускника, образовательная компетенция, ключевые компетенции, компетенция личностного самосовершенствования, технологическое образование, метод проектов, эстетическое воспитание, эстетическая культура личности.

Abstract. The article analyses the conditions of forming schoolchildren's key competences at Technology lessons. The author gives the classification of technological education key competences and the technological education influencing them. The relations of Technology lessons with schoolchildren's aesthetic upbringing are disclosed. The author underlines the significance of the method of projects; ability to see, feel and create beauty in the course of labor activity. It's stated that beauty, having huge attractive power for the person, stimulates the person's activity in the most effective way.

Key words: school-leaver's qualities, educational competence, key competences, competence of personal self-perfection, technology, technological education, a method of projects, aesthetic upbringing, aesthetic culture of personality.

В современном мире прежняя система обучения, ориентированная только на получение знаний, устарела. Экономика предъявляет новые требования к выпускникам школ: умение ориентироваться в межличностных отношениях, способность достигать поставленной цели, настойчивость, гибкость, компетентность.

Одним из перспективных направлений в плане решения этой задачи является формирование ключевых компетенций школьника. Эта цель обозначена в Концепции модернизации образования: «Общеобразовательная школа должна формировать целостностную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т. е. ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования» [3, с. 9].

А.В. Хуторской в понятия образовательной компетенции включает: «...совокупность смысловых ориентаций, знаний, умений, опыта деятельности учащегося» [6, с. 63]. Он выделяет такие ключевые компетенции:

- 1) ценностно-смысловая;
- 2) общекультурная;
- 3) учебно-познавательная;
- 4) информационная;
- © Попунов О.З., 2012.

- 5) коммуникативная;
- 6) социально-трудовая;
- 7) компетенция личностного самосовершенствования.

Такую классификацию и их содержание он определяет на основе главных целей общего образования, структурного представления социального опыта и опыта личности, а также основных видов деятельности ученика, позволяющих ему овладевать социальным опытом, получать навыки жизни и практической деятельности в обществе.

Обучившись этому в школе, учащийся сможет понимать ситуацию и достигать результатов в профессиональной жизни, решать личные и общественные проблемы в быстроизменяющихся условиях современного общества. Но обучить и воспитать такую личность непросто, это требует от педагогов современной школы применения совершенно новых методов, приемов и форм работы. Чтобы сформировать компетентного выпускника во всех потенциально значимых сферах профессионального образования и собственно жизнедеятельности, необходимо применять технологии, развивающие, прежде всего, познавательную, коммуникативную и личностную активность нынешних школьников.

Такими возможностями, на наш взгляд, обладает технологическое образование. Именно при обучении технологии школьники учатся применять в конкретных ситуациях знания и опыт, полученные при изучении общеобразовательных предметов. «Технологическое образование по своей сущности ориентировано на компетентностный подход, так как предполагает формирование разнообразных внепредметных знаний и умений, способности действовать в конкретных практических ситуациях, решать жизненные проблемы» [5, с. 12]. На это ориентирован метод проектов, который хорошо зарекомендовал себя в последнее время и все шире применяется учителями технологии. Он позволяет каждому школьнику изготавливать такие изделия, выбирать такие формы эстетической деятельности, которые наиболее соответствуют его

способностям, учитывают его личностные возможности и потребности.

Исследование особенностей содержания предмета «Технология», уровня развития учеников и их возможностей дает основание выделить нижеизложенные ключевые компетенции, как наиболее актуальные: учебно-познавательная, информационная, коммуникативная, компетенция личностного самосовершенствования и общекультурная. При этом одной из самых важных является последняя. Опыт показывает, что, как правило, человек образованный, но не обладающий нравственными достоинствами, оказывается плохим гражданином и нерадивым работником.

Именно на воспитание этих качеств должны быть направлены усилия и мастерство педагогов. Школа должна ориентироваться на приоритет интересов и потребностей ребенка, принятие им базовых национальных ценностей. В народной культуре сохранился бесценный опыт общения с природой, переданный нам от наших предков как достояние, требующее бережного сохранения и передачи потомкам. Поэтому: «...все больше в жизнь человека входит художественно-эстетическое начало, связанное не только с искусством, но также охватывающее эстетику труда и производства, быта и поведения. Сфера эстетического становится шире, а значит, развивается социальная потребность в адекватном воспитании подрастающего поколения» [4, с. 17].

Задача состоит в том, чтобы воспитать поколение трудолюбивых, деловых, ответственных людей, умеющих, что очень важно, получать удовлетворение от труда. Прав известный этнопедагог Г.Н. Волков, утверждая: «У народа главным мерилом духовности и эстетической ценности всегда оставался труд. Эстетическое воспитание осуществлялось в тесной связи с трудовым. Даже больше: оно главным образом осуществлялось в процессе труда.

<...> Только в процессе труда вырабатываются такие моральные качества, как чувство человеческого достоинства, трудолюбие, настойчивость, последовательность, чувство долга и ответственности за результат дела» [1, с. 350].

В российском образовании сейчас сложилась ситуация, когда очень важным является формирование эстетической культуры личности, воспитание ее творческой активности, духовно-нравственных ценностей. «Цель современного образования, одна из приоритетных задач общества и государства – воспитание ответственного, инициативного и компетентного гражданина России» [2, с. 12].

ЛИТЕРАТУРА:

1. Антология педагогической мысли в России второй половины XIX начала XX века / Сост. П.А. Лебедев. – М., 1990. – 560 с.

- 2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М., 2009. 23 с.
- 3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. // http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_02/393.html (дата обращения: 14.12.2011).
- 4. Печерский М.С. Эстетическое воспитание на уроках труда. М., 2006. –156 с.
- 5. Пичугина Г.В. Компетентностный подход в технологическом образовании // Школа и производство. 2006. \mathbb{N}^{1} . С. 10-15.
- Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированного образования // Народное образование. 2003. № 2. С. 58-64.