

ра по дисциплине или по группе изучаемых дисциплин. Учебные аудиосредства всегда носят второстепенную роль, за исключением поддержки изучения иностранных языков. Учебные видеосредства используются для записи лекций и в случае, когда необходимо наглядно обучить практическим действиям, плохо поддающимся словесному описанию. Компьютерные обучающие программы используются для предъявления текстового учебного материала в гипертекстовой форме, контроля знаний и реализации информационно-справочной системы по курсу. При отработке практических навыков разрабатываются и используются в учебном процессе компьютерные тренажёры с анимационными управляемыми эффектами. Несмотря на то, что телевидение широко используется в учебном процессе при дистанционном обучении за рубежом – например, National Technological University (Национальный технологический университет, Форт Коллинз, штат Колорадо, США), The Open University (Открытый университет Великобритании), The University of South Africa, UNISA (Университет Южной Африки) [3, 17], – в российских образовательных учреждениях оно или реализовано в настоящий момент частично, или осталось в проектах. Примерами могут служить: Институт дистанционного образования Московского государственного университета экономики, статистики и информатики (ИДО МЭСИ); Международный институт менеджмента “ЛИНК” (МИМ “ЛИНК”); Современный гуманитарный университет (СГУ); Европейская школа корреспондентского обучения (ЕШКО).

Подводя итог вышеизложенному, мож-

но высказать убеждение, что информационные и коммуникационные технологии при разумном, целенаправленном и всестороннем подготовленном применении их в процессе преподавания и обучения могут эффективно содействовать повышению качества и расширению доступа к получению высшего образования, отвечающего запросам современного общества и потребностям рынка труда.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Кенисарин А.М., Нысанбаев А.Н. Становление историко-философских идей в учениях Аристотеля и аль-Фараби // Вопросы философии. М.: 2005. № 7.
2. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2006-2010 годы // Сборник приказов и инструкций Министерства образования и науки. – Вестник образования России. 2005. № 22. Издательство «ПроПресс».
3. Кравцова А.Ю. Основные направления использования зарубежного опыта для развития методической системы подготовки учителей в области информационных и коммуникационных технологий (теория и практика). М.: Образование и Информатика. 2003.
4. Назаров М.М., Папантиму М.А. Визуальные образы в социальной и маркетинговой коммуникации: Опыт междисциплинарного исследования. М.: Либроком, 2009.
5. Штомпка П. Визуальная социология. Учебник. М.: Логос, 2007.
6. Роберт И.В., Поляков В.А. Основные направления научных исследований в области информатизации профессионального образования. М.: Образование и информатика, 2004.
7. Роберт И.В. Информационное взаимодействие в информационно-коммуникационной предметной среде // Ученые записки ИИО РАО. 2001. – Вып. 5.

УДК 371.1.02

Борисов Е.С.

ПУТИ ОПТИМИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ*

Аннотация. Данная статья рассматривает проблемы оптимизации педагогического общения учителя физической культуры с позиции субъект-субъектного, личностно ориентированного взаимодействия учителя и ученика. В статье раскрывается сложившаяся в школе практика общения в психолого-

педагогическом ракурсе, где анализируются основные эмоционально негативные и технологически некомпетентные проявления педагогического общения учителя физической культуры, намечаются основные направления оптимизации изучаемой проблемы.

Ключевые слова: оптимизация, личностно ориентированное педагогическое обще-

* © Борисов Е.С.

ние, специфика урока физической культуры, психологизация, технологизация, культура речи, язык, речь, речевые стереотипы, самооценка и самоценность, экспрессивные умения.

E. Borisov

THE PROBLEMS OF OPTIMIZATION OF PERSONALLY-ORIENTED PEDAGOGICAL INTERCOURSE OF THE TEACHES OF PHYSICAL CULTURE

Abstract. This article considers the problems of communicative competence of the teacher of physical culture from the position of subject-subjective, personally-oriented interaction of the teacher and the school pupil. This article reflects the composed practice of intercourse in psychologically-pedagogical foreshortening at school, where the basic emotionally negative and technologically non competence displays of the pedagogical intercourse of the teacher of physical culture analyzed, the main directions of the optimization of studying problems are outlined.

Key words: optimization, personally-oriented pedagogical Intercourse specificity of the lesson of physical culture psychologyzation, culture of speech, language, speech, speech stereotypes, self-evaluation, self-value, expressive abilities.

Одной из важных задач личностно ориентированной педагогики на сегодня является овладение учителями школ личностно ориентированным педагогическим общением, как основным средством реализации принципов гуманизации и гуманитаризации процесса воспитания и образования учащихся. *Личностно ориентированным педагогическим общением* называется профессиональное общение отдельного педагога с обучаемыми в процессе их обучения и воспитания, имеющего целью развитие личности воспитанника с учётом его индивидуальных и возрастных особенностей. К компонентам педагогического общения учителя относятся его педагогическая культура, речь, стиль общения и экспрессивные умения.

Приоритетным аспектом нашего исследования является оптимизация качества педагогического общения учителей физической культуры с позиции её психологизации и технологизации. Анализ специфических особенностей процесса педагогического общения на уроках физического развития детей в школе подтверждает актуальность научно-практического исследования данной проблемы.

Как указывают специалисты, на уроке физической культуры педагогическое общение учителя имеет свою специфику: командно-чткная организация урока; ориентация учителя на группу, а не на индивидуальность; средне-дальняя дистанция общения; низкая интенсивность, своеобразная вербально-кинестетическая манера общения; недостаточно высокая, по сравнению с преподавателями других дисциплин, культура речи учителя и т. д. Всё это становится серьёзным препятствием на пути к овладению личностно ориентированным общением.

Следовательно, напрашивается вывод о необходимости обеспечения в школе теоретически обоснованного и практически продуманного педагогического общения учителей физической культуры для полноценного личностного и физического развития творческой индивидуальности каждого учащегося с учётом его задатков и склонностей.

Первейшая задача в таком аспекте – создание соответствующей образовательной среды для повышения педагогической квалификации учителя. Данная задача диктует свои условия: так, необходимо теоретически обосновать и разработать модель образовательной программы, выбрать, уточнить её технологический инструментарий.

Проблемы педагогического общения рассматриваются в исследованиях А.А. Леонтьева, Д.А. Мищутина, И.М. Туревского [6; 8; 11] и многих других авторов. Ими выдвигаются два направления повышения педагогического общения учителя (приведены ниже).

1. Овладение психолого-педагогической теорией построения личностно ориентированного общения.

В этом аспекте специалистами выявлено, что уровень педагогического общения учителя зависит от следующих факторов:

➤ педагогического стажа учителя (так, известно, что молодые учителя более доброжелательны к ученикам, они чаще задумываются о наиболее оптимальных вариантах сотрудничества с учащимися; с увеличением стажа работы у учителей начинают доминировать формальные способы общения, связанные только с решением педагогических задач) [2];

➤ пола учителя (так, по мнению психологов, учителя-мужчины чаще используют личностно-групповое общение, а учителя-женщины – межличностное общение) [8];

➤ от возраста учащихся (наиболее эффективно молодые учителя общаются с уча-

щимися младших классов, так как чувствуют себя более раскрепощёнными; при общении со старшими школьниками они чувствуют неуверенность).

Специфика урока физической культуры отражается, в первую очередь, на выборе и использовании методов общения. Л.П. Матвеев, Е.Н.Ильин, И.М. Туревский выделяют наличие специфических методов педагогического общения, характерных для учителей физической культуры, – это неразрывная связь сознания с общением и физическими движениями. В профессиональном педагогическом общении этими исследователями установлены три составляющие эффективного контакта: речь, язык тела и язык самоценности участника общения. Специфика урока физической культуры ставит каждому из этих средств особые требования, которые формируют отношения учителя с учащимися [3; 7; 11].

Здесь целесообразно отметить роль культуры речи учителя физического воспитания, под которой понимают умение одновременно показывать и объяснять упражнение, не нарушая при этом ни качества исполнения упражнения, ни плавности и выразительности речи.

Другая сторона деятельности педагога – самооценка. Чем полнее его самоценность, тем критичнее, требовательнее он относится к себе [1].

В общении учителя очень мало нормативов. С увеличением стажа работы есть возможность появления нежелательных речевых стереотипов. Можно выделить также подражательную манеру общения – механическое усвоение отдельным учителем стиля общения авторитетного для него человека. Часто у учителей физической культуры также наблюдается безапелляционная манера общения. Она проявляется в стремлении учителя разговаривать с учащимися жёсткими, категорическими фразами.

Большое значение имеет интенсивность общения. По данным американских психологов, педагог за рабочий день в среднем имеет более тысячи контактов общения. Учителя физической культуры в этом ключе характеризуются малоинтенсивным общением. У них общение связано, преимущественно, с передачей чёткой учебной информации и с командами на начало и окончание выполнения упражнения [10].

В психологическом плане в педагогическом общении также важную роль играют экспрессивные умения учителя, которые связаны с умением учителя выражать свои эмо-

ции, свою позицию. Так, по А.А. Леонтьеву, полноценному общению благоприятствуют высокая степень контакта глаз, улыбка, утвердительные кивки, интенсивные движения рук, наклон тела вперёд – как способы выражения повышенного внимания [6]. По данным Н.П. Воронина, психологический контакт учителя с классом при их первой встрече также обеспечивают уверенность и естественность движений, мимики, чёткость его речи, прямой взгляд, широкий спектр эмоциональных проявлений, внешний вид учителя и т. д. [9].

С помощью экспрессивных средств учитель передаёт учащимся многообразную информацию: он указывает, выражает просьбу, требование, благодарность, порицание, предупреждает о наказании.

Однако чувства, передаваемые учителем, должны быть педагогически целесообразными, то есть, должны помогать решению педагогической задачи (В.А. Кан-Калик) [4]. На наш взгляд, они должны отражать творческую индивидуальность учителя.

Добавим к этому мнение И.М. Туревского, который считает, что дистанция общения – важнейшая составляющая педагогического мастерства учителя, так как в общении изменение дистанции сильно влияет на взаимопонимание и взаимодействие собеседников [11]. Правильно выбранная дистанция – это 90% успеха любого диалога. Выделяют три основные дистанции: физическую, пространственную и вертикальную. Имеет значение в общении на уроке физической культуры и размещение партнёров.

Еще одна важная сторона деятельности учителя – обеспечение «ситуации успеха» ученику в процессе его физического развития. Применение позитивных стимулов (одобрение, похвала), как известно, воздействует на ребёнка результативнее и эффективнее.

Таким образом, анализ изученных нами теоретических аспектов педагогического общения учителя физической культуры подтверждает актуальность его совершенствования [5].

2. Овладение техникой личностно ориентированного педагогического общения.

Изучение особенностей построения педагогического общения учителей в процессе физического воспитания детей в условиях школы доказывает необходимость внесения личностно ориентированной оптимизации педагогического общения. Проведённый нами анализ состояния педагогического общения на уроках физической культуры в школах Республики Саха (Якутия) показывает, что

требуется углублённая и разносторонняя психология деятельности учителя физической культуры в целом, которое стало бы основой компетентного владения технологией личностно ориентированного педагогического общения. Исходя из вышеизложенного, взгляды на формирование и развитие педагогического общения на современном этапе диктуют, с одной стороны, создание новых условий подготовки будущих специалистов и, с другой, – осуществление продуманной переподготовки учителей физической культуры со стажем работы.

Рассмотрим более детально пути оптимизации педагогического общения учителей физической культуры, имеющих стаж работы. Психологически обоснованное и педагогически целесообразное педагогическое общение учителя физической культуры может быть оптимизировано при условии организации технологически продуманного повышения его квалификации. Изучаемые нами методические и технологические материалы, а также анализ некоторого накопленного опыта в педагогике дополнительного образования учителей подводят нас к мысли, что наиболее эффективной формой развития личностно ориентированного педагогического общения учителя могли бы быть специально организованные курсы для повышения квалификации учителей (или факультативные занятия в вузе для будущих учителей физической культуры).

Проведённое нами изучение удовлетворённости учащихся педагогическим общением учителей физической культуры и исследование особенностей педагогического общения учителей в общеобразовательных школах подтверждают правильность выбран-

ных направлений оптимизации изучаемой проблемы. Цель предстоящей опытно-экспериментальной работы мы видим в разработке модели и уточнении технологических средств оптимизации педагогического общения учителей физической культуры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бодалев А.А. Формирование понятия о другом человеке как личности / А.А.Бодалев. Л., 1970. 106 с.
2. Иванов С.В. Психологические особенности профессионально-педагогического общения на уроках физической культуры: Автореф. дис... канд. наук. Л., 1990. 24 с.
3. Ильин Е.Н. Искусство общения / Е.Н.Ильин. М.: Педагогика, 1990.
4. Кан-Калик В.А. Педагогическое творчество / В.А.Кан-Калик, Н.Д.Никандров. М.: Педагогика, 1990.
5. Кукушин В.С. Введение в педагогическую деятельность / В.С.Кукушин. Ростов на Дону, 2002. С. 113-117.
6. Леонтьев А.А. Педагогическое общение / А.А.Леонтьев. М.: Знание, 1989. С. 16-27.
7. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры: Учеб. пос./ Л.П. Матвеев. М.: ФиС, 2008.
8. Мишутин Д.А. Профессионально-педагогическое общение учителя и ученика на уроке физической культуры: Автореф. дис... канд. наук. СПб., 1992. 24 с.
9. Нижегородцева Н.В. Готовность к обучению в школе: Теория и методы исследования /Н.В. Нижегородцева, В.Д.Шадриков, Н.П.Воронин. Ярославль: ЯГПУ, 1999.
10. Педагогика. Педагогические теории, системы, технологии / Под ред. С.А. Смирнова. М.: Академия, 2000.
11. Туревский И.М. Структура психофизической подготовленности человека/ И.М.Туревский. Тула, 1997.

УДК 37.036

Осипова Н.В., Зубкова М.Ф.

ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ ВАРИАТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КАК ОСНОВА ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОЙ ЭСТЕТИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА*

Аннотация. Статья посвящена проблеме эстетизации учебно-воспитательного пространства на основе принципа вариативности. Выявлены типологические вариативные

особенности учебного учреждения с позиций эстетизации образования; установлены уровни готовности к эстетизации образовательных учреждений, функционирующих на основе принципа вариативности, что позволяет системно и целенаправленно выстраивать

* © Осипова Н.В., Зубкова М.Ф.