

развитой профессиональной способностью методически мыслить, то есть с методическим мышлением.

Практическая готовность означает сформированные умения осуществлять профессиональную педагогическую деятельность. Таким образом, развитие у студентов методического мышления является ведущим фактором формирования методической готовности.

Формирование методической готовности к выполнению профессиональной деятельности требует уточнения содержания методической подготовки и организации соответствующих способов познавательной деятельности студентов.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Байденко В.И. Базовые навыки (ключевые

компетенции) как обязательный компонент высококачественного профессионального образования / Профессиональное образование и формирование личности специалиста. Научно-методический сборник. М., 2002. С. 14-32.

2. Зимняя И.А. Ключевые компетенции - новая парадигма результата образования / Высшее образование. 2003. № 5. С. 34-42.
3. Карпенко О.М. К вопросу о компетентностном подходе в Российском образовании // Инновации в образовании. 2004. № 6. С. 5-13.
4. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. М.: Высшая школа, 1990. 147 с.
5. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин и др. М.: Школа-Пресс, 1998. 512 с.
6. Татур Ю.Г. Компетентностный подход в описании результатов и проектировании стандартов высшего профессионального образования. М.: Исслед. центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. С. 12-23.

УДК 373.1

Трухина О.Т.

Вологодский государственный педагогический университет

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ*

Аннотация. В статье раскрывается роль дидактических игр как средства коммуникативной компетенции. Это понимание транслировано в область педагогики, поскольку в нем сделан акцент на смысловом аспекте социального взаимодействия учащихся, ребёнка и педагога. Приведено несколько трактовок термина «игра». Особое внимание уделено структуре коммуникативного акта, каждый из элементов которой может стать основой построения дидактической игры, которая, в свою очередь, оказывает положительное влияние на развитие и формирование коммуникативных способностей, умений и навыков.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция; дидактическая игра; активное обучение; речевая деятельность; образовательная парадигма; педагогический контроль.

O. Trukhina

Vologda state pedagogical university

DIDACTIC GAMES AS MEANS OF DEVELOPMENT

OF THE PUPILS' COMMUNICATIVE COMPETENCE

Abstract. The article reveals the role of didactic games as means of communicative competence. This notion has been transferred into the sphere of pedagogy as it emphasizes the semantic aspect of social interaction between pupils, a child and a teacher. Several interpretations of the term "game" are considered. Special prominence is given to the structure of a speech act. Every element of this structure can become a basis for the formation of a didactic game, which in its turn has a beneficial effect on the development of the pupils' communicative abilities and skills.

Key words: communicative competence, didactic game, active teaching, parole, educational paradigm, pedagogical supervision.

Проблема повышения интереса учащихся к уроку русского языка – одна из самых актуальных проблем современной методики. Овладение данным предметом имеет свои особенности. Язык всегда находится в распо-

* © Трухина О.Т.

ряжении учащихся, ведь языком мы пользуемся постоянно. Связь теории с практикой является характерной чертой нашего предмета изучения. Необходимо привлечь внимание ребят прежде всего к миру слов, которые они повседневно употребляют.

Как же заставить учеников слушать на уроке? Многие педагоги видят решение этой проблемы в использовании игрового материала как на уроках русского языка, так и на внеклассных занятиях по предмету. По мнению Г.А. Богдановой, «практика показывает, что интерес у школьников к уроку русского языка возникает тогда, когда они открывают для себя что-то новое, неожиданное, когда оказывается, что непонятное для них языковое явление вполне объяснимо – нужно только знать законы развития языка» [1, 14].

Термин «игра» соответствует понятиям о шутке и смехе, лёгкости и удовольствии и указывает на связь этого процесса с положительными эмоциями. Игра – деятельность, которая имеет большое социальное, нравственное, психологическое, духовное, эстетическое значение, которое является самым естественным и любимым занятием детей. В философии, психологии, педагогике, теории и истории искусства термин «игра» имеет разные толкования. Одни исследователи рассматривают *игру* как универсальное понятие, другие – как специфическое.

В игре заложен огромный воспитательный потенциал. Известный учёный-педагог профессор Сталь Анатолевич Шмаков писал: «Благодаря играм дети учатся доверять самим себе и всем людям, распознавать, что следует принять, а что отвергнуть в окружающем мире» [9, 5]. Е.И. Удальцова отмечала: «Игра незаменима как средство воспитания правильных взаимоотношений между людьми. В ней ребёнок проявляет чуткое взаимоотношение к товарищу, учится быть справедливым, уступать товарищу, помогать в беде и т. п. Поэтому игра является прекрасным средством воспитания коллектива» [8, 3].

В «Малом толковом словаре русского языка» даётся такое определение: «Игра... занятие, служащее для развлечения, отдыха, соревнования, комплекс предметов для такого занятия. Спортивное состязание между двумя соперниками (отдельными спортсменами или командами), проводимое по установленным правилам... Действия, преследующие тайную цель, интрига» [5, 172].

«Психологический словарь» понятие «игра» раскрывает следующим образом:

«Игра – один из видов деятельности человека и животных... Детская игра, исторически возникающий вид деятельности, заключающийся в воспроизведении детьми действий взрослых и отношений между ними, направленный на познание окружающей действительности» [7, 117].

А.С. Макаренко считает, что главное назначение игры состоит в том, что она несёт детям радость, «задор». По его убеждению, «бодрый, целеустремлённый, жизнерадостный игровой стиль детской жизни есть непременное условие здорового развития ребёнка и коллектива детей». А.С. Макаренко принадлежит мысль о том, что «воспитание будущего деятеля происходит прежде всего в игре» [6, 73].

Таким образом, игра является самой свободной формой проявления деятельности детей, потребностью психики, интеллекта, биологического фонда растущего ребёнка. Она формирует волю, самостоятельность, направляет энергию подростка на созидание, что очень важно для нормального развития личности в современном обществе.

Существуют тысячи разнообразных игр, в основном, хороших и полезных. Известны игры, рассчитанные только на конкретный возраст. Есть игры «без возраста», в них играют и дети и взрослые. Но при использовании любой разновидности учебной игры учителю следует помнить, что целью в данном виде деятельности является не победа в состязании, а общая радость участия, радость открытия нового. Успех зависит, в первую очередь, от той атмосферы доброжелательности и праздника, которая сложится в коллективе.

Обратимся к дидактическим играм. Их также называют познавательными, творческими, обучающими, предметными. Вместе с тем следует отметить, что «практически любая игра познавательна. Однако существует особый вид игр, основанных на целенаправленном развитии, обогащении интеллекта, на передаче важных сведений информации о мире, игры, осмысленно ориентированные на обучение ребёнка» [10, 107].

Об особом значении дидактических игр в развитии интересов и способностей школьников пишет О.А. Козлова: «Современные условия характеризуются гуманизацией образовательного процесса, обращением к личности ребёнка, направленностью на развитие его лучших качеств и формирование разносторонней и полноценной личности. Реализация этого подхода требует нового подхода

к обучению и воспитанию детей. Обучение должно быть развивающим, направленным на формирование познавательных интересов и способностей учащихся. В связи с этим особое значение приобретают игровые формы, в частности, дидактические игры» [3, 49].

Решение учебной задачи в дидактической игре неразрывно связано с коммуникативной деятельностью её участников.

«Коммуникация – общение, форма взаимодействия людей, основным содержанием которой является передача информации, обмен информацией. Важнейшую роль при этом играет язык (речь), поэтому в лингвистике в тождественном значении используется термин *речевая коммуникация* (выделено редактором). Именно в процессах К. с помощью речи от одного поколения к другому передаётся накопленный в обществе опыт мысли и дела, нравственные установки, культурные традиции. Таким образом, К. объединяет людей, служит формированию человеческих сообществ, прежде всего – сообщества людей, говорящих на одном языке и принадлежащих одной культуре» [4, 108].

Коммуникативная потребность состоит в стремлении ребёнка к познанию и оценке других людей, а через них и с их помощью – к самопознанию и самооценке. Коммуникативное действие, возникающее в процессе игры, представляет собой целостный акт, адресованный партнёру по общению и направленный на него.

Дидактическая игра предполагает высокую мотивацию общения, которая достигается, например, использованием игровых стимулов. Присвоение каждому учащемуся важной социальной роли и постоянное внимание к его индивидуальной значимости помогают снять психологические барьеры общения, что является необходимым условием успешного обучения.

Игры, развивающие коммуникативные навыки, направлены на формирование у детей умения играть вместе, согласовывать свои интересы с интересами остальных ребят, помогать друг другу. Игра предполагает создание условных ситуаций и их обыгрывание. Рассмотрим простую игру «Наоборот», которую целесообразно проводить на уроках русского языка в 5-7 классах. Дети перебрасывают друг другу мяч. Такой вид деятельности может быстро наскучить, так как, на первый взгляд, он не включает в себе никакой дидактической задачи. Но, по правилам игры, каждый, кто ловит мяч, должен назвать сло-

во-антоним к тому, которое произнёс ученик, бросивший мяч. Таким образом, в данной игре правила раскрывают содержание игры и направляют учащихся непосредственно на выполнение обучающей задачи.

В игре-соревновании под названием «Эрудит» задание посложнее: к словам, которые устарели и не употребляются в современном русском языке, необходимо подобрать родственные слова, активно используемые в наши дни. Образец: *кика* (головной убор) – кичиться; *персты* – ...; *шелом* – ...; *чаять* – ... Но при использовании любой разновидности учебной дидактической игры с формированием коммуникативных навыков учащихся, учителю следует помнить, что целью в данном виде деятельности является не победа в состязании, а общая радость участия, радость открытия нового. Успех зависит, в первую очередь, от той атмосферы доброжелательности, которая сложится в коллективе.

Результат проведения дидактических игр затрагивает как знания, навыки и умения, так и ценностные ориентации и отношения. Существенный признак дидактической игры – наличие чётко поставленной цели обучения и соответствующего ей педагогического результата, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Изучение лингвистической, педагогической, методической, учебной литературы и проведение уроков русского языка в средних классах общеобразовательной школы показали, что в настоящее время стала очевидной идея необходимости использования дидактических игр как средства формирования коммуникативной компетенции учащихся. Коммуникативная компетентность представляет собой способность подрастающей личности к полноценному диалогу с другими ребятами, к творческому сотрудничеству с ними. Дидактическая игра при этом предстаёт как социальное явление, где классная аудитория – это определённая социальная среда, в которой учитель и учащиеся вступают в определённые отношения друг с другом. «Специфика педагогической деятельности состоит в том, что результат её всегда есть следствие совместной деятельности педагога и воспитанника» [2, 85].

Итак, дидактическая игра оказывает положительное влияние на развитие мыслительных процессов, расширение кругозора, закрепление теоретических знаний и практических навыков. Она создаёт условия равенства в речевом партнёрстве, активизирует

стремление ребят к контакту друг с другом и учителем, что приводит к формированию и развитию коммуникативных способностей, умений и навыков.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Богданова Г.А. Морфемный разбор как средство развития интереса учащихся к русскому языку // Русский язык в школе. – 1982. – № 5.
2. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно: Пособие по русскому языку: Учебное пособие. – М., 2003.
3. Козлова О.А. Роль современных дидактических игр в развитии познавательных интересов и способностей школьников // Начальная школа.

– 2007. – № 11.

4. Козырев В.А., Черняк В.Д. Вселенная в алфавитном порядке: Очерки о словарях русского языка. – СПб., 2000.
5. Лопатин В.В., Лопатина Л.Е. Малый толковый словарь русского языка. – М., 1993.
6. Макаренко А.С. Лекции о воспитании детей // Макаренко А.С. Сочинения: В 8 т. – Т. 4. – М., 1980.
7. Психологический словарь. – М., 1983.
8. Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. – Минск, 1976.
9. Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. – М., 1993.
10. Шмаков С.А. Игры учащихся – феномен культуры. – М., 1994.

УДК 37

Маматов Б.А., Цветкова В.Е.

Санкт-Петербургский институт внешнеэкономических
связей, экономики и права (г. Москва);
Московский государственный
областной университет

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ В ВУЗЕ*

Аннотация. В статье рассмотрены особенности применения компетентностного подхода в подготовке специалистов для всех уровней школьного образования, описана модель компетенций менеджеров образования.

Ключевые слова: компетентностный подход, компетентность, компетенции, модель компетенций менеджеров образования.

B. Mamatov, V. Tsvetkova

St. Petersburg Institute of Foreign Economic
Relations, Economics and Law
Moscow State Regional University
COMPETENCE APPROACH IN
VOCATIONAL TRAINING IN HIGH SCHOOL

Abstract. In article features of application competence the approach in preparation of experts for all levels of school education are considered, the model компетенций managers of formation is described.

Key words: competence the approach, competence, the competence, model компетенций managers of formation.

Для России в период вхождения в единое международное образовательное пространство

вопросы обеспечения качества образовательных услуг становятся особенно актуальными. Включение высшей школы России в Болонский процесс ставит перед ней задачу обеспечения качества подготовки специалистов как ключевую в модернизации высшего образования.

Актуальность подготовки кадров в современной России в системе профессионального образования обусловлена двумя главными обстоятельствами. Во-первых, уровень подготовки кадров не соответствует структуре потребностей рынка труда. Во-вторых, осуществляется модернизация содержания и структуры профессионального образования. Основные факторы обновления профессионального образования: запросы развития экономики, социальной сферы, науки, техники, технологии, рынка труда, перспективные потребности его развития; необходимость обеспечить конкурентоспособность отечественного профессионального образования на мировом рынке образовательных услуг.

Для преодоления разрыва между содержанием образования, образовательными технологиями, структурой образовательной сферы, уровнем её кадрового потенциала и задачами

* © Маматов Б.А., Цветкова В.Е.