

Научная статья

УДК 372.881.111.1

DOI: 10.18384/2949-4974-2026-1-124-140

РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Трубина З. И.^{*}, Чудакова Н. М.

Уральский государственный педагогический университет, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал), г. Нижний Тагил, Российская Федерация

^{} Корреспондирующий автор, e-mail: zoek@mail.ru*

Поступила в редакцию 05.08.2025

После доработки 17.11.2025

Принята к публикации 02.12.2025

Аннотация

Цель. В настоящей статье рассматриваются вопросы развития умений монологической речи у обучающихся 9-х классов в контексте подготовки к устной части основного государственного экзамена (ОГЭ) по английскому языку. Предложен цикл упражнений, направленных на развитие у обучающихся умения строить логически завершённый монолог, отвечающий требованиям ОГЭ.

Методология и методы. Теоретико-методологической основой исследования являются основные положения теории речевой деятельности, положения теории обучения монологической речи, психологические исследования процесса порождения речевого высказывания, теория поэтапного формирования умственных действий и понятий. Методы исследования: анализ психолого-педагогической и методической литературы по теме исследования, логическая аргументация, доказательство, обобщение, обоснование, синтез, рефлексия, описание, опытная работа.

Результаты. В статье рассмотрена концепция тематического монологического высказывания на ОГЭ по английскому языку как части стандартизированного компьютерного экзамена, представлены требования к выполнению данного задания, а также критерии его оценивания. На основе изучения статистико-аналитического отчёта был проведён анализ типичных ошибок при выполнении указанного задания. На базе учебника Spotlight 9 разработаны дополнительные упражнения, способствующие развитию монологической речи учащихся и основанные на требованиях к заданиям устной части ОГЭ, а также проведена экспериментальная проверка эффективности предложенного дополнительного цикла упражнений.

Практическая значимость исследования заключается в разработке дополнительного цикла упражнений, предназначенных для подготовки к тематическому монологическому высказыванию устной части ОГЭ по английскому языку, и методических рекомендаций, которые могут быть использованы учителями английского языка для повышения эффективности подготовки учащихся 9-х классов к устной части ОГЭ.

Выводы. В статье представлены дополнительные упражнения, разработанные на базе учебника Spotlight 9. Данные упражнения направлены на развитие умения обучающихся выражать своё мнение, выстраивая монолог на определённую тему согласно плану. В ходе обучения используются современные технологии, позволяющие моделировать ситуацию сдачи экзамена.

Ключевые слова: преподавание иностранного языка, основной государственный экзамен (ОГЭ), умения монологической речи, методические рекомендации, упражнения

Для цитирования: Трубина З. И., Чудакова Н. М. Развитие умений монологической речи в процессе подготовки к ОГЭ по английскому языку // Московский педагогический журнал. 2026. № 1. С. 124–140. <https://doi.org/10.18384/2949-4974-2026-1-124-140>

Original research article

DEVELOPMENT OF MONOLOGUE SKILLS IN PREPARATION FOR THE BASIC STATE EXAM IN ENGLISH

Z. Trubina*, N. Chudakova

Ural State Pedagogical University, Nizhny Tagil State Socio-Pedagogical Institute (branch), Nizhny Tagil, Russian Federation

** Corresponding author, e-mail: zoek@mail.ru*

Поступила в редакцию 04.07.2025

После доработки 13.01.2026

Принята к публикации 15.01.2026

Abstract

Aim. The research examines the development of monologue skills in 9th-grade students in preparation for the speaking part of the Basic State Exam in English. A set of exercises is proposed to develop students' ability to construct a logically coherent monologue that meets the requirements of the Basic State Exam.

Methodology. The theory of speech activity, the provisions of the theory of teaching monologue speech, psychological studies of the process of speech production, and the theory of step-by-step formation of mental actions and concepts formed a theoretical and methodological basis of the research. Analysis of psychological, pedagogical and methodological literature on the research topic, logical reasoning, proof, generalization, justification, synthesis, reflection, description, and experimental work were used as research methods.

Results. This article examines the concept of a thematic monologue production for the Basic State Exam in English as part of a standardized computer exam. It presents the requirements for completing this task, as well as the assessment criteria. A statistical and analytical report was used to analyze typical mistakes encountered during this task. Using the Spotlight 9 course book, additional exercises based on the requirements for assignments in the speaking part of the exam to promote the development of students' monologue production were developed. The effectiveness of this additional set of exercises was also experimentally tested.

Practical significance. The practical significance of the study lies in the development of an additional set of exercises designed to prepare for the thematic monologue of the oral part of the Basic State Exam in English, as well as methodological recommendations that can be used by English teachers to improve the effectiveness of preparing 9th-grade students for the oral part of the main state exam.

Conclusions. The paper presents additional exercises based on the Spotlight 9 course book. These exercises are designed to develop students' ability to express their opinions by constructing a monologue on a specific topic according to a plan. The training uses modern technologies that simulate exam situations.

Keywords: teaching foreign languages, main state exam, monologue speech, methodological recommendations, exercises

For citation: Trubina, Z. I. & Chudakova, N. M. (2026). Development of Monologue Skills in Preparation for the Basic State Exam in English. In: *Moscow Pedagogical Journal*, 1, 124–140. <https://doi.org/10.18384/2949-4974-2026-1-124-140>

ВВЕДЕНИЕ

Современная парадигма обучения иностранным языкам в Российской Федерации, закреплённая федеральными государственными образовательными стандартами, рассматривает формирование коммуникативной компетенции в качестве основной цели обучения иностранным языкам в школе. Умение эффективно использовать иностранный язык как средство межкультурного общения является ключевым требованием, что находит отражение в системе государственной итоговой аттестации. В частности, успешное прохождение устной части ОГЭ по английскому языку, где необходимо продемонстрировать владение монологической речью, является важным показателем освоения учебной программы.

Монологическая речь, являясь одной из основных форм речевой деятельности, требует от учащегося способности к автономному, связному и логически завершённом высказыванию. В отличие от диалога монолог предполагает развёрнутое планирование, высокий уровень когерентности и когезии, а также умение удерживать в памяти большой объём информации и программы высказывания.

Вместе с тем в контексте развития коммуникативной методики обучения иностранным языкам, а также в более широком лингводидактическом дискурсе долгое время доминирующее представление о делении речевой деятельности на две формы, монологическую и диалогическую, подвергается критическому переосмыслению. Ряд учёных, работающих в области лингвистики, психолингвистики и методики преподавания языков, приходят к выводу о глубокой условности, а порой и искусственности такого жёсткого разграничения [23]. Так, Е. И. Пассов предлагает рассматривать речь как континуум высказываний различных уров-

ней, а не как сумму двух принципиально разных форм [22].

Такое понимание восходит к концепции диалогизма М. М. Бахтина. Учёный считал, что любое речевое высказывание по своей сути диалогично, поскольку оно всегда ориентировано на адресата, реального или потенциального, и является ответом на предшествующие высказывания или предвосхищением будущих [2].

Концепция о социальной природе человеческой речи и развитии внутренней речи, разработанная Л. С. Выготским, также показала, что даже внутренняя, «монологическая» речь является интериоризированной формой социального диалога, возникшей в процессе общения. Мы «говорим с собой» теми же средствами и по тем же правилам, что и с другими, лишь перенося фокус взаимодействия внутрь [4].

Основное положение, на которое опираются учёные, заключается в том, что речь, даже кажущаяся индивидуальной, всегда социальна и диалогична в своей основе; монолог и диалог – это проявления единой речевой деятельности, различающиеся лишь степенью активности адресата и ситуации.

Несмотря на высокую значимость монологической речи, в методической практике подготовки к ОГЭ часто наблюдается существенное противоречие: с одной стороны, требования экзамена предусматривают создание оригинального, содержательно насыщенного и структурно организованного речевого произведения; с другой стороны, традиционные подходы к подготовке нередко сводятся к механическому заучиванию клишированных фраз, что не развивает у учащихся гибкости, вариативности и способности к ситуативному речевому планированию. В результате учащиеся демонстрируют низкие баллы по критериям «Содержа-

ние» и «Организация высказывания», что свидетельствует о недостаточном уровне сформированности умений монологической речи как целостного коммуникативного действия.

Вследствие чего вопросы повышения эффективности подготовки учащихся к ОГЭ по иностранному языку в целом и к продуцированию монологического высказывания в частности вызывают повышенный методический интерес. Так, Я. В. Мянник представляет наиболее эффективные приёмы самоподготовки к ОГЭ [21]. Особенности обучения монологической речи при подготовке к устной части ОГЭ по английскому языку рассматривались А. Е. Ергазиным [8] и Н. Г. Смахтиной [25]. Методисты предлагают различные технологии и приёмы повышения эффективности процесса обучения монологической речи: технологии проблемной наглядности (А. С. Ибраимов [11]), метод проектов (В. А. Акимова, О. А. Павлова [1]), технологии ролевых игр (А. Р. Гарифуллина, Л. Р. Закирова [6]), технологии сотрудничества (А. С. Урустемханова, И. Н. Титова, Ю. Е. Егорова [28]), различные виды смысловых опор для развития и совершенствования монологической речи учащихся (С. С. Мороз [20]) и др.

Таким образом, актуальность принятого исследования обусловлена низкой эффективностью развития умений монологической речи у учащихся 9-х классов, что подтверждается результатами ОГЭ, где значительная часть выпускников демонстрирует неспособность к решению коммуникативных задач, логическому построению высказывания и его грамотному лексико-грамматическому оформлению.

Цель данного исследования заключается в теоретическом обосновании и описании методики развития умений монологической речи у учащихся 9-х классов в рамках подготовки к ОГЭ по английскому языку, основанной на анализе типичных ошибок и принципах коммуникативно-

го и когнитивного подходов к обучению иностранным языкам.

В соответствии с целью исследования были поставлены следующие **задачи**:

1) рассмотреть особенности монологической речи, важные для успешной сдачи экзамена, и охарактеризовать цели обучения монологическому речевому высказыванию;

2) представить концепцию тематического монологического высказывания на ОГЭ по иностранным языкам как части стандартизированного компьютерного экзамена;

3) описать типичные и наиболее частотные ошибки, допускаемые учащимися в ходе выполнения задания на создание тематического монологического высказывания с опорой на вербальную ситуацию;

4) предложить цикл речевых упражнений для обучения неподготовленной монологической речи на английском языке с использованием УМК Spotlight для 9-го класса и проверить на практике их эффективность;

5) представить результаты опытно-поисковой работы по проверке эффективности предложенного цикла упражнений, направленного на развитие умений монологической речи;

6) изложить методические рекомендации для учителей английского языка по совершенствованию умений устной речи учащихся при подготовке к ОГЭ.

Новизна исследования заключается в теоретическом обосновании и систематизации комплексного подхода к преодолению типичных ошибок учащихся 9-х классов в процессе подготовки к ОГЭ по английскому языку. Данный подход основан на интеграции логико-смысловых опор, прагматических требований экзамена и коммуникативных стратегий в учебный процесс, что обеспечивает поэтапное формирование продуктивных умений неподготовленного монологического высказывания на базе УМК Spotlight.

Теоретической основой исследования являются теория речевой деятельности (Л. С. Выготский [3; 4], П. Я. Гальперин [5], И. А. Зимняя [10], А. А. Леонтьев [15], С. Л. Рубинштейн [24]), теория обучения монологической речи (П. Б. Гурвич [7], Я. М. Колкер [12], Б. А. Лапидус [14], Т. А. Ладыженская [13], Р. П. Мильруд [18], Р. К. Миньяр-Белоручев [19], Е. И. Пассов [23]), психологические исследования процесса порождения речевого высказывания (Л. С. Выготский [3], Н. И. Жинкин [9], А. Р. Лурия [16]), теория поэтапного формирования умственных действий и понятий (Л. С. Выготский [4], П. Я. Гальперин [5], Н. Ф. Талызина [27]), публикации современных методистов по вопросам обучения монологической речи (В. А. Акимова, О. А. Павлова [1], А. Р. Гарифуллина, Л. Р. Закирова [6], А. С. Ибраимов [11], Т. А. Макарова [17], А. С. Урустемханова, И. Н. Титова, Ю. Е. Егорова [28], Н. Г. Смахина [25], L. Buranova [29], S. Olkkonen, M. Mutta, P. Lintunen [30] и др.).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Особенности монологической речи, цели обучения монологическому речевому высказыванию

Несмотря на теоретическое обоснование диалогической природы речи для целей практической методики обучения иностранным языкам, отечественные исследователи (И. А. Зимняя, А. А. Леонтьев, Г. В. Рогова, Е. Н. Соловова и др.) детально разграничивали монологическую и диалогическую речь, выделяя их специфические психолингвистические и структурные особенности для разработки эффективных систем упражнений.

Р. К. Миньяр-Белоручев, развивая функциональный подход к речи, рассматривал монолог как целостное речевое произведение, подчёркивая необходимость формирования у обучающихся умения создавать коммуникативно законченный, логически структурирован-

ный и информативно насыщенный отрезок речи [19].

Основное положение, на котором базируется выделение дифференциальных особенностей монолога, заключается в том, что монолог является более сложной, развёрнутой и автономной формой речевого высказывания, требующей от говорящего более высокого уровня организации мысли и языковых средств, а также отсутствия непосредственной опоры на реплики собеседника. Е. Н. Соловова, описывая дифференциальные особенности монолога, выделяет следующие его характеристики: «целенаправленность/соответствие речевой задаче, непрерывный характер, логичность, смысловая законченность, самостоятельность, выразительность» [26, с. 172]. На основе этих дифференциальных особенностей разрабатывались специфические упражнения и методики для развития монологической речи.

Основной целью обучения иноязычной монологической речи является формирование умения чётко, структурированно и связно выражать свои мысли на иностранном языке без предварительной подготовки, а также передавать основное содержание прослушанного или прочитанного текста, используя разные типы монолога, отличные по цели изложения (повествование, рассуждение, описание), или же смешанные, загрязнённые типы, выражая своё отношение к предмету высказывания.

2. Концепция тематического монологического высказывания на ОГЭ по иностранным языкам

Инструментом оценки реальных знаний и умений учащихся в современных условиях служит ОГЭ. К основным положениям действующей модели устной части ОГЭ по английскому языку относятся:

– реализация современных дидактических и методических подходов, в основе которых лежат основные лингводидактические принципы;

- проверка сформированности у участников наиболее существенных для общения коммуникативных умений в говорении (в рамках допорогового уровня);

- сбалансированность заданий, предусматривающих разные формы устного общения (монологическая и диалогическая речь);

- использование разных вербальных опор в заданиях по говорению, принимая во внимание психологические особенности участников экзамена (в частности, развитие разных видов мышления и памяти) и др.¹

Устная часть ОГЭ содержит три задания:

- задание 1: чтение вслух небольшого научно-популярного текста (базовый уровень сложности);

- задание 2: участие в условном диалоге-расспросе: сообщение запрашиваемой информации (повышенный уровень сложности);

- задание 3: создание тематического монологического высказывания с опорой на вербальную ситуацию (базовый уровень сложности)².

Тематическое монологическое высказывание играет ключевую роль в системе оценки уровня владения иностранным языком в рамках ОГЭ. Оно направлено на проверку способности обучающегося создать логичное, связное, законченное высказывание определённого объёма на предложенную тему с опорой на план, а также умения выражать собственное мнение. Формат задания позволяет обучающимся продемонстрировать фонетические, лексические и грамматические навыки, свою подготовленность к реальным коммуникативным ситуациям.

При подготовке к выполнению задания на тематическое монологическое высказывание необходимо выработать следующие умения:

- давать развёрнутые ответы на специальные вопросы;

- строить высказывание с использованием средств логической связи между фразами;

- владеть словарным запасом в рамках основных тем, посвящённых взаимоотношениям в семье, хобби, покупкам, школьной жизни и т. д.

3. Типичные ошибки, допускаемые учащимися в ходе выполнения задания на создание тематического монологического высказывания

Выделим наиболее частотные ошибки, возникающие в задании с тематическим монологическим высказыванием. Во-первых, обучающиеся либо игнорируют требования к заданию, либо не понимают темы высказывания. В задании представлен план, согласно которому экзаменуемые должны создать монолог и озвучить его. Однако в силу недостаточного словарного запаса многие не понимают поставленной задачи, вследствие чего не получают ожидаемые баллы за задание. Кроме того, некоторые учащиеся предоставляют избыточную информацию и не раскрывают чётко те пункты плана, которые даны в задании, или же, наоборот, охватывают не все аспекты плана высказывания, поэтому какие-то пункты могут быть не раскрыты в полной мере.

Во-вторых, одной из самых распространённых ошибок является неумение распределить время на подготовку и ответ: экзаменуемые либо не укладываются в выделенное время и не успевают осветить все аспекты, либо завершают свой монолог намного раньше.

В-третьих, обучающиеся допускают нарушение связности звучащей речи и таких важных составляющих тематического монологического высказывания, как вступление и заключение. Данное за-

¹ Вербицкая М. В., Махмурян К. С., Трешина И. В. Методические материалы для предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развёрнутым ответом экзаменационных работ ОГЭ 2025 года. Английский язык. Устная часть. М.: Федеральный институт педагогических измерений, 2025. 93 с.

² Там же.

дание в ОГЭ предусматривает структурированный, логичный ответ, а не отдельные ответы на пункты плана задания. Монолог должен содержать слова-связки, которые помогут плавно перейти от одной мысли к другой.

Согласно статистико-аналитическому отчёту о результатах государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования в Свердловской области в 2024 году, в ОГЭ по английскому языку приняли участие 3460 человек¹. Выполняя задание 3, выпускники показали следующие результаты. Средний процент выполнения по первому критерию «Решение коммуникативной задачи» составил 79,07%, по второму критерию «Организация высказывания» – 78,87%. Особенно заметным является снижение по критерию «Языковое оформление высказывания»,

где средний процент выполнения составил всего 65,13%.

Участники, получившие отметки «2» и «3», значительно отстают по всем критериям, их результаты по критерию «Языковое оформление высказывания» составляют всего 2,91% и 21,75% соответственно, что существенно ниже допустимого порога в 50%. Даже для участников, получивших отметку «4», работа над грамотным языковым оформлением оказалась сложной: результат по этому критерию всего на 2,3% превышает минимальный порог.

Несмотря на то что в целом по региону наблюдаются положительные результаты овладения умениями устной речи, необходимыми для выполнения заданий 36–38, результаты групп с отметками «2» и «3» не могут быть признаны приемлемыми и допустимыми (табл. 1).

Таблица 1 / Table 1

Основные статистические характеристики выполнения КИМ ОГЭ по английскому языку в 2024 году / Key statistical performance indicators for the Assessment materials of the Basic State Exam in English in 2024

Номер задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания/умения	Уровень сложности задания	Средний процент выполнения	Процент выполнения по региону в группах, получивших отметку			
				«2»	«3»	«4»	«5»
3(УЧ) К1	Тематическое монологическое высказывание с вербальной опорой в тексте задания. Решение коммуникативной задачи	Б	79,07	13,57	47,29	74,82	93,01
3(УЧ) К2	Тематическое монологическое высказывание с вербальной опорой в тексте задания. Организация высказывания	Б	78,87	10,47	45,93	75,37	92,79
3(УЧ) К3	Тематическое монологическое высказывание с вербальной опорой в тексте задания. Языковое оформление высказывания	Б	65,13	2,91	21,75	52,3	87,01

Источник: Информационная поддержка оценки качества образования в Свердловской области. URL: <https://ege.midural.ru/> (дата обращения: 14.01.2025).

¹ Информационная поддержка оценки качества образования в Свердловской области. URL: <https://ege.midural.ru/> (дата обращения: 14.01.2025).

Анализ приведённых данных свидетельствует о серьёзных проблемах, возникающих в процессе формирования умения решать коммуникативные задачи в формате монологического высказывания, логически строить монологи и грамотно оформлять их с точки зрения лексики и грамматики. В условиях растущих требований к уровню владения иностранным языком такие результаты подчёркивают необходимость улучшения методики обучения и важность дополнительной работы с обучающимися, чтобы повысить уровень их подготовки к экзаменам и улучшить общие навыки коммуникации.

На основании полученных данных мы пришли к выводу о том, что типичными и наиболее распространёнными ошибками при выполнении задания 3 устной части ОГЭ по английскому языку являются:

- отсутствие развёрнутой аргументации при раскрытии аспектов задания;
- отсутствие средств логической связи между отдельными частями высказывания (союзы, вводные слова, местоимения и т. п.);
- несоблюдение композиции цельного монологического высказывания, отсутствие вступительной и/или заключительной фразы;
- наличие большого количества грамматических ошибок в использовании временных форм глаголов, артиклей, предлогов, множественного числа существительных, порядке слов в английском предложении;
- невнимательность к ключевым словам в задании или непонимание/незнание лексических единиц, необходимых для решения поставленной коммуникативной задачи¹.

Причинами выявленных типичных ошибочных ответов при выполнении заданий раздела ОГЭ «Говорение» по английскому языку являются:

– недостаточное внимание к отдельным нюансам, влияющим на оценку задания (средствам логической связи, аргументированию своей точки зрения, устному ответу на вопрос полным предложением и т. п.);

– возможный недостаток практики в области говорения, а именно в области спонтанной (неподготовленной) монологической речи, проверяемой в ходе экзамена².

При подготовке к экзамену следует уделить особое внимание разбору допущенных ошибок, что позволит не только выявить слабые места в знании языковых норм и правил, но и улучшить монологические умения учащихся.

4. Речевые упражнения для обучения неподготовленной монологической речи на английском языке с использованием УМК Spotlight для 9-го класса

Рассмотрим УМК Spotlight авторов В. Эванс, Дж. Дули, О. Подоляко, Ю. Ваулиной для 9-го класса. В данном учебнике можно найти различные упражнения для развития монологической речи: описание картинок и фотографий, пересказ прочитанных текстов, выполнение проектов на заданные темы, высказывание мнения на определённую тему. Однако по сравнению с упражнениями, направленными на изучение грамматики, лексики или на обучение разным видам смыслового чтения, количество заданий, ориентированных на развитие монологической речи, в данном учебнике ограничено. Более того, практически отсутствуют упражнения, формирующие умения инициативной речи, необходимые для начала и поддержания разговора на иностранном языке.

Представим дополнительные упражнения, направленные на развитие монологической речи учащихся 9-го класса, основанные на требованиях заданий ОГЭ устной части по английскому языку.

¹ Информационная поддержка оценки качества образования в Свердловской области. URL: <https://ege.midural.ru> (дата обращения: 14.01.2025).

² Там же.

ку. В качестве опоры для создания данных упражнений был использован УМК Spotlight для 9-го класса.

Предложенные упражнения позволят обучающимся улучшить свои коммуникативные навыки, научиться выражать свои мысли и адекватно реагировать на высказывания собеседников. Важно, чтобы упражнения были не только разнообразными, но и увлекательными для учащихся, чтобы мотивировать их к общению и самовыражению. Частое использование таких упражнений способствует формированию и развитию умений монологической речи у обучающихся и улучшению их коммуникативных способностей в различных ситуациях.

Для развития умений неподготовленной монологической речи в процессе подготовки к ОГЭ можно предложить следующие виды упражнений.

1. «Снежный ком» – это интерактивное и увлекательное упражнение, направленное на развитие умений монологической речи обучающихся. Оно также развивает творческое мышление, повышает уровень владения языком и помогает обрести уверенность в себе во время выступления перед другими. Идея данной игры заключается в том, что учитель начинает игру, высказывая своё мнение на определённую тему, а затем каждый обучающийся продолжает эту мысль, дополняя своим мнением.

Для примера возьмём модуль 2 Life & Living, раздел 2a Houses; Household Chores в УМК Spotlight 9.

– 1 этап – подготовительный.

Let's remember the key words necessary for our topic: household duties, cleaning, dusting, vacuuming, grocery shopping, laundry, ironing, watering plants.

– 2 этап – условно-речевой.

Answer the questions:

1. What household duties do you think are the most important? Why?

2. How do you and your family divide household chores? Do you have a specific system?

3. Which household duty do you enjoy the most and which one do you dislike? Why?

Phrases:

– In my opinion, the most important household duties are...

– One of the key responsibilities is...

– I believe chores like... are important because... и др.

– 3 этап – речевые упражнения.

Let's play the "snowball" game. The topic for discussion is "How can modern technologies make household chores easier?". I will start the discussion, and each of you should elaborate on the thought by saying two sentences. In the end, we should have a complete story based on your own life experience and the experiences of others.

2. Работа с карточками. Такое упражнение можно выполнять в качестве разминки перед уроком либо использовать как полноценное задание. Заранее учителю необходимо подготовить карточки с темами согласно детализированному тематическому содержанию речи на ОГЭ и вопросами по этим темам. Обучающиеся берут случайную карточку и, следуя плану высказывания, выстраивают монолог по заданной теме. Такие упражнения эффективно развивают умения спонтанной речи и помогают обучающимся научиться структурировать свои мысли за определённое время.

Для примера возьмём модуль 3 See It to Believe It, раздел 3a Describing Monsters; Ways to Look в УМК Spotlight 9 (Приведённое ниже задание соответствует теме кодификатора ОГЭ «Внешность и характер человека (литературного персонажа)»).

1 этап – подготовительный.

Let's remember the key words necessary for our topic: humped, two-legged, hairy, disgusting, creature, violent, extinct, miniature, horrifying.

2 этап – условно-речевой.

Read the text about legendary creatures. Express your opinion about monsters and legends about them. Have you ever heard of these creatures before? Do they scare you?

Can such monsters really exist? Explain your opinion.

Phrases:

- Let me give a talk about...
- I find them creepy because...
- Most of them are just from stories and myths...

– To sum up I'd like to say that...

– In conclusion, I can say that... и др.

3 этап – речевые упражнения.

Choose one card and read the statement.

Express your opinion on the topic. Compose a response consisting of 10 sentences.

3. Ролевая игра. Данное задание предполагает различные варианты моделирования ситуации. Так, можно воспроизвести реальную ситуацию сдачи ОГЭ, при которой обучающиеся работают в парах: один выступает в роли экзаменатора, другой – экзаменуемого, затем они меняются ролями. Такое упражнение может помочь снизить тревожность выпускников, когда они окажутся на реальном экзамене, а также усовершенствовать умения устной речи на иностранном языке.

Для примера возьмём модуль 4 Technology, раздел 4d The Internet; Idioms Related to Technology в УМК Spotlight 9.

1 этап – подготовительный.

Let's remember the key words necessary for our topic: the Internet, research, convenient, technology, to connect, modern, access.

2 этап – условно-речевой.

Read the text "Living in a Wired World" and retell the story in your own words.

Phrases:

- The main idea of the text is...
- At the beginning, the text talks about...
- Finally, the text mentions...
- In my opinion, the text is interesting/not interesting because... и др.

3 этап – речевые упражнения.

Work in pairs. Complete the following task. Imagine that you are currently in an exam, one of you is the examiner, and the other is the examinee. Choose one of the three cards with an image and describe it. Your story should consist of 10–12 sentences. The "examiner" should keep track of the

time and watch for mistakes. Then switch roles.

4. Дебаты – упражнение, которое может развить умение неподготовленной монологической речи. В рамках подготовки к экзамену для обсуждения следует выбрать темы, представленные в кодификаторе ОГЭ. Задача учащихся – выразить свою точку зрения и аргументировать её, подкрепляя свои мысли конкретными примерами. Это помогает развивать критическое мышление, а также умение структурировать свои мысли на иностранном языке.

Для примера возьмём модуль 7 Staying Safe, раздел 7d Food & Health в УМК Spotlight 9.

1 этап – подготовительный.

Let's remember the key words necessary for our topic: healthy habits, starving, to treat, nutritious, a balanced life, good nutrition, to exercise, junk/fatty food, a sports team/a gym.

2 этап – условно-речевой.

Listen to the audio recording. This audio contains a conversation between two friends discussing what a healthy lifestyle is. During the conversation, they touch on topics such as proper nutrition, physical activity, and the rejection of bad habits. What do you think "healthy lifestyle" means? What new information did you learn from the audio recording? What can you apply in your own life?

Phrases:

- To me, a healthy lifestyle means...
- The new information for me was...
- The audio reminded me to make...

which is important for... и др.

3 этап – речевые упражнения.

Divide into two groups for a debate. One group should argue in favor of a healthy lifestyle, while the other should argue against it. Present arguments to support your point of view. Each group member should say three sentences.

Предложенные упражнения направлены на создание условий, способствующих формированию качественного речевого высказывания и успешной его реализации.

5. Результаты опытно-поисковой работы по проверке эффективности предложенного цикла упражнений, направленного на развитие умений монологической речи

Основной целью опытно-поисковой работы (ОПР) стало выявление и проверка эффективности методов и приёмов, способствующих более успешному развитию умений монологической речи у школьников для успешной сдачи ОГЭ.

В процессе ОПР выполнялись разнообразные упражнения, основанные на анализе и обсуждении актуальных тем, входящих в кодификатор ОГЭ 2025 года. Это не только способствовало росту языковой активности учеников, но и укрепило их уверенность при публичных выступлениях. Кроме того, особое внимание уделялось предоставлению обратной связи, что способствовало улучшению результатов. Полученные данные, подтверждённые как анализом, так и итоговым собеседованием, имитирующим формат ОГЭ, демонстрируют значительный прогресс в реализации монологического высказывания.

На первом этапе работы в начале учебного года уровень развития монологической речи учащихся был оценён как средний, однако после проведения ОПР наблюдалось значительное улучшение. Ученики стали более уверенными в своих способностях, что подтверждается положительными отзывами как со стороны обучающихся, так и со стороны их учителя.

ОПР в форме факультативных занятий проводилась на базе одной из гимназий г. Нижнего Тагила в 2024/25 учебном году.

В ОПР приняли участие четыре выпускника: Максим Л., Алина Р., Марина Х. и Алексей П. Перед началом проведения исследования обучающимся было предложено выполнить задание устной части ОГЭ в качестве входного тестирования и представить монологическое высказывание по предложенной ситуации.

Анализ результатов пройденного теста показал у учащихся средний уровень владения умением составлять монологические высказывания (табл. 2): три участника раскрыли тему не в полном объёме, всеми были допущены ошибки в средствах логической связи, все не уложились в выделенное время, также были допущены лексико-грамматические ошибки.

После диагностического этапа обучающимся были предложены дополнительные упражнения для развития умений монологической речи. Основными темами монологического высказывания на ОГЭ 2025 г. являлись «Школьная жизнь», «Здоровье», «Экология», «Путешествия» и «Хобби», на основе данных тем нами были разработаны упражнения.

Разработанный цикл упражнений, ориентированный на развитие умений монологической речи в рамках тем «Школа, школьная жизнь», «Здоровый образ жизни», «Досуг и увлечения (хобби)», «Путешествия», «Проблемы экологии»,

Таблица 2 / Table 2

Результаты входной диагностики / Results of the Initial Assessment

Обучающийся	Баллы по критериям		
	Решение коммуникативной задачи (K1)	Организация высказывания (K2)	Языковое оформление высказывания (K3)
Максим Л.	2	1	2
Алина Р.	1	1	1
Марина Х.	1	1	0
Алексей П.	1	1	1

Источник: данные автора.

предназначен для учащихся 8–9-х классов. Целью этих упражнений является подготовка обучающихся к выполнению задания 38 устной части ОГЭ по английскому языку и развитие у них следующих умений в области монологической речи:

1) строить монологическое высказывание в заданном объёме в контексте коммуникативной задачи в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения с опорой на план, представленный в виде косвенных вопросов;

2) выражать своё мнение/отношение к теме обсуждения;

3) логично и связно строить монологическое высказывание;

4) точно и правильно употреблять языковые средства оформления монологического высказывания.

Exercise 1. Let's play the "snowball" game. The topic for the discussion is "How to cope with stress from studies? How important is the balance between studying and relaxation?"

Exercise 2. Choose one card and read the statement. Express your opinion on the topic, following the plan. Compose a response consisting of 10–12 sentences.

Exercise 3. Work in pairs. Complete the following task. Imagine that you are currently in an exam, one of you is the examiner, and the other is the examinee. Choose one of the three cards with an image and describe it. Your story should consist of 10–12 sentences. The "examiner" should use a stopwatch and keep track of mistakes. Then exchange the roles.

Exercise 4. Divide into two groups for a debate. Each group should have its own point of view. Present arguments to support your point of view. Each group member should say three sentences.

Topics of the debate:

1. Should schools implement a four-day school week?

2. Are bloggers promoting unrealistic health standards in social media?

3. Is it better to travel abroad or in your own country?

4. Do computer games have a positive or negative impact on youth?

5. Is recycling important for the environment?

Exercise 5. Work in pairs. Look at the pictures and ask your partner to describe one of them using the list of questions below.

Questions:

– What is this picture about?

– What are the two most important things in the picture?

– Where do you think the photo was taken? Why?

– Do you like it? Why? Why not?

Exercise 6. Work in pairs. Look at the pictures and fill in the table. Write as many differences and similarities as possible. Share your ideas with the class using the phrases below: I would like to compare two pictures... Both pictures show... However, there are also several differences in the pictures...и др.

Exercise 7. Read the text below and come up with the end of the story.

Exercise 8. Divide into two groups and prepare a report on one of the suggested topics.

Topics:

1. The importance of extracurricular activities in school.

2. Popular hobbies among teenagers today.

3. Safety tips for travelling.

4. The impact of plastic pollution on our planet.

Exercise 9. Create a project on the topic "Environmental situation in Nizhny Tagil".

Exercise 10. Look at the picture and come up with a story based on it.

Exercise 11. Divide into two groups. Imagine that you work for a travel agency. Develop two travel offers for tourists abroad and in your own country.

На заключительном этапе исследования обучающимся был предложен тестовый вариант задания 3 устной части ОГЭ.

После анализа полученных результатов стало очевидно, что качество монологических ответов значительно улучшилось (табл. 3). В речи ребят появилось больше разнообразных слов-связок и

Таблица 3 / Table 3

Результаты итоговой диагностики / Results of the Final Assessment

Ученик	Баллы по критериям		
	Решение коммуникативной задачи (К1)	Организация высказывания (К2)	Языковое оформление высказывания (К3)
Максим Л.	3	2	2
Алина Р.	3	2	1
Марина Х.	2	1	1
Алексей П.	3	1	2

Источник: данные автора.

вводных конструкций, вступительные и заключительные фразы использовались правильно, высказывания стали содержать больше тематической лексики, а паузы в речи сократились. Однако сохранялись некоторые ошибки в произношении, употреблении глагольных форм прошедшего времени, также наблюдалось некорректное использование слов в контексте.

Проведённая ОНР продемонстрировала, что разработанный нами цикл упражнений полезен на практике. Его можно использовать в процессе обучения английскому языку для развития умений монологической речи, в том числе для подготовки к устной части ОГЭ как на уроках, так и на факультативных занятиях, а также при самостоятельной работе. Важно дополнять такие упражнения предварительной работой над лексикой, грамматикой и произношением, используя различные типы заданий: вопросно-ответные, упражнения на подстановку, перевод, преобразование и дополнение предложений и др. Это поможет улучшить языковое оформление высказываний.

6. Методические рекомендации для учителей английского языка по совершенствованию умений устной речи учащихся при подготовке к ОГЭ

Основываясь на анализе ошибок ОГЭ по английскому языку 2024 г., приведём методические рекомендации, которые могут быть полезными при подготовке обучающихся к устной части ОГЭ.

1. Необходимо ознакомиться с форматом экзамена: структурой, критериями оценивания, перечнем тем для монологического высказывания, а также с требованиями к ним. С этой целью следует обратиться к официальному сайту Федерального института педагогических измерений¹ и просмотреть все документы (кодификатор, спецификация, демоверсия экзамена). Чтобы составить чёткое представление о структуре и содержании ОГЭ, следует решить демонстрационный вариант, выделив те моменты, на которые нужно обратить особое внимание в процессе подготовки.

2. При подготовке к заданию 3 (Тематическое монологическое высказывание) следует уделить внимание отработке монолога, который мы рекомендуем записать на диктофон, имитируя условия экзамена. Таким образом, обучающийся сможет прослушать запись и самостоятельно выявить допущенные ошибки.

3. Одним из критериев оценивания монологического высказывания является его чёткая структура: вступление, основная часть и заключение. Учащимся необходимо знать различные клише, которыми они могут начинать и завершать свою речь, а также использовать их в качестве связок между переходами от одной мысли к другой.

¹ ФБГНУ «Федеральный институт педагогических измерений»: официальный сайт. URL: <https://fipi.ru> (дата обращения: 14.04.2025).

4. Важно предложить обучающимся выучить лексемы и фразы по темам, включённым в кодификатор ОГЭ. Их можно тренировать в начале каждого урока в качестве разминки, а также при переводе предложений с русского на английский.

5. Важно соблюдать временные рамки, чтобы уложиться в отведённое время. Для этого во время ответа учащегося необходимо устанавливать таймер. Пока один участник выполняет задание, остальные могут выступить в качестве проверяющих: следить за временем, замечать и обсуждать ошибки, трудности, отмечать достоинства и недостатки ответа, искать пути совершенствования спонтанной речи.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, к дифференциальным особенностям монологической речи, важным для успешной сдачи экзамена, относятся её целенаправленность/соответствие речевой задаче, непрерывный характер, логичность, смысловая законченность, самостоятельность, выразительность. Основная цель обучения иноязычной монологической речи – формирование умения чётко, структурированно и связно выражать свои мысли на иностранном языке без предварительной подготовки, а также передавать основное содержание прослушанного или прочитанного текста.

Тематическое монологическое высказывание в рамках ОГЭ направлено на проверку способности обучающегося создавать монологическое высказывание в контексте коммуникативной задачи, с использованием средств логической связи.

В ходе выполнения задания 3 устной части ОГЭ по английскому языку учащи-

еся допускают ошибки, наиболее типичными и частотными из которых являются отсутствие развёрнутой аргументации, связности и средств логической связи между частями высказывания, несоблюдение композиции высказывания, невнимательность к ключевым словам или непонимание/незнание лексических единиц, необходимых для решения поставленной коммуникативной задачи, грамматические ошибки.

Анализ учебника Spotlight для 9-го класса показал недостаточное количество упражнений, направленных на развитие у учащихся умений в области монологической речи. Исходя из этого нами были разработаны дополнительные задания к упражнениям учебника, а именно: игра «Снежный ком», работа с карточками, а также интерактивные форматы (ролевые игры и дебаты), где участники принимают на себя роли для развития навыков. Предложенные нами упражнения направлены на создание условий, способствующих формированию качественного речевого высказывания и успешной его реализации.

Практическая значимость исследования заключается в разработке дополнительного цикла упражнений, предназначенного для подготовки к тематическому монологическому высказыванию устной части ОГЭ по английскому языку, и методических рекомендаций для учителей. Проведена экспериментальная проверка эффективности предложенных упражнений, подтвердившая полезность их применения для развития умений монологической речи учащихся и улучшения общих навыков коммуникации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Акимов В. А., Павлова О. А. Использование метода проектов при обучении монологическому высказыванию на английском языке учащихся средней школы // XI Авдеевские чтения: сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции (Пенза, 19 апреля 2023 года). Пенза: ПГУ, 2023. С. 209–212.
2. Бахтин М. М. Высказывание как единица речевого общения. Отличие этой от единиц языка (слова и предложения) // Эстетика словесного творчества. М.: Искусство, 1979. С. 245–280.
3. Выготский Л. С. Мышление и речь. М.: Лабиринт, 1999. 352 с.

4. Выготский Л. С. Педология подростка. М.: Бюро заочного обучения при педфаке 2 МГУ, 1931. 504 с.
5. Гальперин П. Я. Языковое сознание и некоторые вопросы взаимоотношения языка и мышления // Вопросы философии. 1977. № 4. С. 95–101.
6. Гарифуллина А. Р., Закирова Л. Р. Возможности ролевой игры в формировании навыков говорения на этапе основного общего образования (на материале учебника Spotlight 6) // Terra Linguae: сборник научных статей. № 11. Казань: Казанский приволжский федеральный университет, 2024. С. 93–96.
7. Гурвич П. Б. Коррективно-подготовительный аспект методики преподавания иностранных языков. Владимир: Транзит-ИКС, 1982. 77 с.
8. Ергазин А. Е. Особенности обучения диалогической речи на английском языке на старшем этапе в средней школе // Обмен научными знаниями: актуальные вопросы и перспективные направления развития: сборник научных трудов. Казань: СитИвент, 2021. С. 207–211.
9. Жинкин Н. И. Психологические основы развития речи. М.: Просвещение, 2016. 281 с.
10. Зимняя И. А., Мазаева И. А., Лаптева М. Д. Коммуникативная компетентность. Речевая деятельность. Вербальное общение. М.: Аспект Пресс, 2020. 400 с.
11. Ибраимов А. С. Применение технологии использования проблемной наглядности при обучении иноязычным умениям монологической речи школьников среднего звена (на примере 9 класса МБОУ «Лицей №1» г. Муром) // Международный студенческий научный вестник. 2023. № 4. URL: <https://eduherald.ru/ru/article/view?id=21326> (дата обращения: 05.11.2025). DOI: 10.17513/msnv.21326.
12. Колкер Я. М., Устинова Е. С., Еналиева Т. М. Практическая методика обучения иностранному языку: учеб. пособие. М.: Academia, 2004. 258 с.
13. Ладыженская Т. А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся. М.: Педагогика, 1975. 255 с.
14. Лapidус Б. А. Проблемы содержания обучения языку в языковом вузе. М.: Высшая школа, 1986. 145 с.
15. Леонтьев А. А. Язык, речь, речевая деятельность. М.: Ленанд, 2020. 216 с.
16. Лурия А. Р., Юдович Ф. Я. Речь и развитие психических процессов у ребёнка. М.: Издательство Московского университета, 1956. 92 с.
17. Макарова Т. А. Оценивание результатов овладения обучающимися иноязычной монологической речью в условиях неязыкового вуза // Высшее образование сегодня. 2024. № 3. С. 35–40. DOI: 10.18137/RNU.NET.24.03.P035
18. Мильруд Р. П. Теория обучения иностранным языкам. Английский язык. М.: Юрайт, 2025. 406 с.
19. Миньяр-Белоручев Р. К. Методика обучения французскому языку: учебное пособие. М.: Просвещение, 1990. 224 с.
20. Мороз С. С. Использование различных видов смысловых опор на уроках английского языка для развития и совершенствования монологической речи учащихся на III ступени общего среднего образования // Вестник ВОИРО. 2024. № 2 (11). С. 11–15.
21. Мянник Я. В. Эффективные приёмы самоподготовки к ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку // Образование и качество жизни. 2025. № 1 (39). С. 43–49.
22. Пассов Е. И., Кузовлева Н. Е. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования. М.: Русский язык. Курсы, 2010. 568 с.
23. Рогова Г. В., Рабинович Ф. М., Сахарова Т. Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: метод. материал. М.: Просвещение, 1991. 286 с.
24. Рубинштейн С. Л. Проблема общей психологии. М.: Педагогика, 1976. 416 с.
25. Смахтина Н. Г. Методические аспекты обучения монологической речи при подготовке к устной части ОГЭ по английскому языку // Актуальные проблемы современного иноязычного образования. 2021. № 14. С. 182–187.
26. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс. М.: АСТ: Астрель, 2008. 238 с.
27. Талызина Н. Ф. Педагогическая психология. М.: Академия, 2011. 288 с.
28. Урустемханова А. С., Титова И. Н., Егорова Ю. Е. Использование технологий сотрудничества при обучении учащихся аудированию (при подготовке к государственной итоговой аттеста-

ции в 9-х классах) // Актуальные вопросы формирования межкультурных компетенций в современном образовании: сборник статей и методических разработок. Йошкар-Ола: Издательство Марийского государственного университета, 2020. С. 164–169.

29. Buranova L. The peculiarities of monologue speech in teaching foreign language // Зарубежная лингвистика и лингводидактика. 2023. № 1(5). С. 74–78.
30. Olkkonen S., Mutta M., Lintunen P. Fluency profiles in L2 monologue production: the role of underlying cognitive factors // AFinLA-teema. 2024. № 17. P. 167–190. DOI: 10.30660/AFINLA.136716.

REFERENCES

1. Akimova, V. A. & Pavlova, O. A. (2023). Using the Project Method in Teaching Monologues in English to Secondary School Students. In: *XI Avdeevskie Readings: A Collection of Articles Based on the Materials of the All-Russian Scientific and Practical Conference (Penza, April 19, 2023)*. Penza: PSU publ., pp. 209–212 (in Russ.).
2. Bakhtin, M. M. (1979). Utterance as a Unit of Speech Communication. Its Difference from the Other Units of Language (Words and Sentences). In: *Aesthetics of Verbal Creativity*. Moscow: Iskusstvo publ., pp. 245–280 (in Russ.).
3. Vygotsky, L. S. (1999). *Thinking and Speech*. Moscow: Labyrinth publ. (in Russ.).
4. Vygotsky, L. S. (1931). *Pedology of the Adolescent*. Moscow: Correspondence School Bureau, Pedagogical Faculty no. 2 of Moscow State University publ. (in Russ.).
5. Galperin, P. Ya. (1977). Language Consciousness and Some Relationship Issues between Language and Thought. In: *Voprosy Filosofii*, 4, 95–101 (in Russ.).
6. Garifullina, A. R. & Zakirova, L. R. (2024). The Potential of Role-Playing in Developing Speaking Skills at the Stage of Basic General Education (Based on the Textbook Spotlight 6). In: *Terra Linguae. Vol. 11*. Kazan: Kazan (Volga Region) Federal University publ., pp. 93–96 (in Russ.).
7. Gurvich, P. B. (1982). *Corrective and Preparatory Aspects of Foreign Language Teaching Methods*. Vladimir: Tranzit-IKS publ. (in Russ.).
8. Ergazin, A. E., (2021). Characteristics of Teaching Dialogic Speech in English at the Senior Stage of Secondary School. In: *Exchange of Scientific Knowledge: Current Issues and Promising Directions of Development*. Kazan: SitEvent publ., pp. 207–211 (in Russ.).
9. Zhinkin, N. I. (2016). *Psychological Foundations of Speech Development*. Moscow: Prosveshchenie publ. (in Russ.).
10. Zimnyaya, I. A., Mazaeva, I. A. & Lapteva, M. D., (2020). *Communicative Competence. Speech Activity. Verbal Communication*. Moscow: Aspect Press publ. (in Russ.).
11. Ibraimov, A. S. (2023). Application of the Technology of Using Problem-based Visual Aids in Teaching Foreign Language Skills of Monologue Speech to Middle School Students (on the Example of the 9th Grade of Lyceum No. 1 in Murom). In: *European Student Scientific Journal*, 4. URL: <https://eduherald.ru/ru/article/view?id=21326> (accessed: 05.11.2025). DOI: 10.17513/msnv.21326 (in Russ.).
12. Kolker, Ya. M., Ustinova, E. S. & Enalieva, T. M. (2004). *Practical Methods of Teaching a Foreign Language*. Moscow: Academia publ. (in Russ.).
13. Ladyzhenskaya, T. A. (1975). *System of Work on the Development of Coherent Oral Speech of Students*. Moscow: Pedagogy publ. (in Russ.).
14. Lapidus, B. A. (1986). *Problems of Language Teaching Content in a Language University*. Moscow: Vysshaya Shkola publ. (in Russ.).
15. Leontyev, A. A. (2020). *Language, Speech, and Speech Activity*. Moscow: Lenand publ. (in Russ.).
16. Luria, A. R. & Yudovich, F. Ya. (1956). *Speech and the Development of Mental Processes in Children*. Moscow: Moscow University Press publ. (in Russ.).
17. Makarova, T. A. (2024). Assessing the Results of Students' Mastery of Foreign-Language Monologue Speech in a Non-Linguistic University. In: *Higher Education Today*, 3, 35–40. DOI: 10.18137/RNU.HET.24.03.P.035
18. Milrud, R. P. (2025). *Theory of Teaching Foreign Languages. English Language*. Moscow: Yurait publ. (in Russ.).
19. Minyar-Beloruchev, R. K. (1990). *Methods of Teaching French*. Moscow: Prosveshchenie publ. (in Russ.).
20. Moroz, S. S. (2024). Using Various Types of Semantic Supports in English Lessons to Develop and Improve the Monologue Speech of Students at the Third Stage of General Secondary Education. In: *Vestnik VOIRO*, 2 (11), 11–15 (in Russ.).

21. Myannik, Ya. V. (2025). Effective Methods of Self-Preparation for the Basic State Exam and Main State Exam in English. In: *Education and Quality of Life*, 1 (39), 43–49 (in Russ.).
22. Passov, E. I. & Kuzovleva, N. E. (2010). *Fundamentals of Communicative Theory and Technology of Foreign Language Education*. Moscow: Russian Language. Courses publ. (in Russ.).
23. Rogova, G. V., Rabinovich, F. M. & Sakharova, T. E. (1991). *Methods of Teaching Foreign Languages in Secondary School: Methodological Material*. Moscow: Prosveshenie publ. (in Russ.).
24. Rubinstein, S. L. (1976). *The Problem of General Psychology*. Moscow: Pedagogika publ. (in Russ.).
25. Smakhtina, N. G. (2021). Methodological Aspects of Teaching Monologue Speech in Preparation for the Speaking Part of the Basic State Exxam in English. In: *Actual Problems of Modern Foreign Language Education*, 14, 182–187 (in Russ.).
26. Solova, E. N. (2008). *Methods of Teaching Foreign Languages: Basic Course*. Moscow: AST: Astrel publ. (in Russ.).
27. Talyzina, N. F. (2011). *Pedagogical Psychology*. Moscow: Academia publ. (in Russ.).
28. Urustemkhanova, A. S., Titova, I. N. & Egorova, Yu. E. (2020). Using Collaboration Technologies in Teaching Students Listening Comprehension (in Preparation for the State Final Examination in the 9th Grade). In: *Current Issues of Developing Intercultural Competencies in Modern Education: A Collection of Articles and Methodological Developments*. Yoshkar-Ola: Mari State University publ., pp. 164–169 (in Russ.).
29. Buranova, L. (2023). The Peculiarities of Monologue Speech in Teaching Foreign Languages. In: *Foreign Linguistics and Linguodidactics Journal*, 1 (5), 74–78 (in Russ.).
30. Olkkonen, S., Mutta, M. & Lintunen P. (2024). Fluency Profiles in L2 Monologue Production: The Role of Underlying Cognitive Factors. In: *AFinLA-teema*, 17, 167–190. DOI: 10.30660/AFINLA.136716.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ

Трубина Зоя Игоревна (г. Нижний Тагил) – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков и русской филологии Нижнетагильского государственного социально-педагогического института, филиала Уральского государственного педагогического университета; e-mail: zoeek@mail.ru

Чудакова Наиля Муллахметовна (г. Нижний Тагил) – кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков и русской филологии Нижнетагильского государственного социально-педагогического института, филиала Уральского государственного педагогического университета; e-mail: chudakova_nelli@mail.ru

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

Zoia I. Trubina (Nizhny Tagil) – Cand. Sci. (Education), Assoc. Prof., Department of Foreign languages and Russian Philology, Ural State Pedagogical University, Nizhny Tagil State Socio-Pedagogical Institute (branch); e-mail: zoeek@mail.ru

Nailya M. Chudakova (Nizhny Tagil) – Cand. Sci. (Education), Assoc. Prof., Department of Foreign Languages and Russian Philology, Ural State Pedagogical University, Nizhny Tagil State Socio-Pedagogical Institute (branch); e-mail: chudakova_nelli@mail.ru