

Научная статья  
УДК 372.881.1  
DOI: 10.18384/2949-4974-2025-2-96-110

## ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ КИТАЙСКИХ СТУДЕНТОВ-ФИЛОЛОГОВ, ИЗУЧАЮЩИХ РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

**Чжао И**

*Синьцзянский университет, г. Урумчи, Китайская Народная Республика  
e-mail: acr2250806@126.com*

*Поступила в редакцию 07.02.2025*

*После доработки 14.04.2025*

*Принята к публикации 22.04.2025*

### **Аннотация**

**Цель.** В статье проводится комплексный анализ организационно-методических аспектов обучения аудированию студентов-филологов, изучающих русский язык как иностранный, на начальном этапе в китайских вузах. Был осуществлён опрос преподавателей с целью выявить существующие проблемы и определить перспективные направления совершенствования данного процесса.

**Методология и методы.** Исследование базируется на комплексном подходе, интегрирующем принципы коммуникативного и деятельностного подходов, а также учитывающем психолингвистические и методические аспекты обучения аудированию студентов-филологов, изучающих русский язык как иностранный. Применялись принципы системного подхода и теории учебной деятельности. Использовались методы анкетирования преподавателей, а также количественного и качественного анализа полученных данных.

**Результаты.** Проведённое исследование выявило преобладание аудиовизуальных методов и комбинированных упражнений в практике обучения аудированию студентов-филологов, изучающих русский язык как иностранный, в китайских вузах. Наряду с этим, установлены проблемы, связанные с недостаточным методическим обеспечением, ограниченностью ресурсов, слабой языковой подготовкой студентов-филологов и неполным использованием внеаудиторной работы.

**Теоретическая и/или практическая значимость.** Теоретическая и практическая значимость исследования заключается в развитии методики преподавания русского языка как иностранного, углубляя понимание особенностей обучения аудированию на начальном этапе в китайских вузах и определяя влияние языковых, методических и психологических факторов на эффективность этого процесса. Работа способствует развитию концепции комплексного подхода к обучению, подчёркивая важность интеграции современных технологий, мультимедийных и аутентичных ресурсов, а также активного использования внеаудиторной работы. Исследование расширяет теоретическую базу лингводидактики, дополняя её положениями о влиянии иноязычной среды, необходимости использования аутентичных материалов, а также внедрения современных интерактивных технологий. Практическая значимость состоит в возможности применения полученных данных для разработки методических рекомендаций, адаптации учебных материалов, создания базы ресурсов и дополнительных упражнений по аудированию, оптимизации учебного процесса и обеспечения методической поддержки пре-

подавателей, способствуя повышению качества обучения аудированию китайских студентов-филологов, изучающих русский язык как иностранный, в китайской иноязычной среде.

**Выводы.** Результаты подчёркивают необходимость создания библиотеки ресурсов и дополнительных упражнений по аудированию, внедрения современных технологий и повышения квалификации преподавателей для эффективного обучения аудированию студентов-филологов, изучающих русский язык как иностранный. Для решения выявленных проблем необходим комплексный подход, сочетающий современные методики и аутентичные материалы.

**Ключевые слова:** русский язык как иностранный, обучение аудированию, китайские вузы, начальный этап обучения, методика преподавания, методические проблемы, коммуникативная компетенция, ресурсы, технологии, анкетирование преподавателей

**Благодарности.** Исследование выполнено в рамках гранта, предоставленного Центром изучения Центральной Азии и России при Китайском национальном исследовательском центре «Один пояс – один путь» Государственного комитета по делам национальностей.

**Для цитирования:** Чжао И. Организационно-методические аспекты обучения аудированию китайских студентов-филологов, изучающих русский язык как иностранный // Московский педагогический журнал. 2025. №2. С. 96–110. <https://doi.org/10.18384/2949-4974-2025-2-96-110>

Original research article

## ORGANIZATIONAL AND METHODOLOGICAL ASPECTS OF TEACHING LISTENING SKILLS TO PHILOLOGY STUDENTS STUDYING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

**Zhao Yi**

*Xinjiang University, Urumqi, People's Republic of China*  
*e-mai: acr2250806@126.com*

*Received by the editorial office 07.02.2025*

*Revised by the author 14.04.2025*

*Accepted for publication 22.05.2025*

### **Abstract**

**Aim.** To conduct a comprehensive analysis of the organizational and methodological aspects of teaching Russian as a foreign language (RFL) listening skills at the beginner level in Chinese universities. A survey of teachers was conducted in order to identify existing problems and determine promising directions for improving this process.

**Research methods.** This study is based on a comprehensive approach that integrates the principles of communicative and activity-based approaches, while also considering the psycholinguistic and methodological aspects of teaching Russian as a foreign language (RFL) listening skills. The principles of a systemic approach and the theory of learning activity were also applied. The methods used included a questionnaire survey of teachers and quantitative and qualitative analysis of the obtained data.

**Results.** The conducted research revealed the predominance of audiovisual methods and combined exercises in the practice of teaching Russian as a foreign language (RFL) listening skills in Chinese universities. Furthermore, the study identified problems related to insufficient methodological support, limited resources, students' weak language proficiency, and the incomplete utilization of extra-curricular activities.

**Theoretical and/or practical significance.** The theoretical and practical significance of the study lies in its contribution to the methodology of teaching Russian as a foreign language (RFL), deepening the understanding of the specifics of teaching listening skills at the beginner level in Chinese universities, and determining the influence of linguistic, methodological, and psychological factors on the effectiveness of this process. The work contributes to the development of the concept of an integrated approach to teaching, emphasizing the importance of integrating modern technologies, multimedia and authentic resources, as well as the active use of extracurricular work. The research expands the theoretical base of linguodidactics, supplementing its provisions on the influence of a foreign language environment, the necessity of using authentic materials, and the implementation of modern interactive methods. The practical significance lies in the possibility of applying the data obtained to develop methodological recommendations, adapt educational materials, create a resource base, optimize the educational process, and provide methodological support for teachers, contributing to improving the quality of RFL listening skills instruction in the Chinese foreign language environment.

**Conclusions.** The results emphasize the need for creating a resource and extra tasks library, implementing modern technologies, and enhancing teacher training to ensure effective RFL listening skills instruction. To address the identified problems, a comprehensive approach is necessary, combining modern teaching methods and authentic materials.

**Keywords:** Russian as a Foreign Language (RFL), teaching listening comprehension, Chinese universities, initial stage of learning, teaching methodology, methodological challenges, communicative competence, resources, technologies, teacher questionnaire

**Acknowledgements.** The research was carried out within the framework of a grant provided by the Center for the Study of Central Asia and Russia at the Chinese National Research Center "One Belt, One Road" of the State Committee for Ethnic Affairs.

**For citation:** Zhao, Yi. (2025). Organizational and methodological aspects of teaching listening skills to philology students studying Russian as a foreign language. In *Moscow Pedagogical journal*, 2, 96–110. <https://doi.org/10.18384/2949-4974-2025-2-96-110>

## ВВЕДЕНИЕ

В современном мире, где процессы глобализации и межкультурное взаимодействие приобретают всё большее значение, владение иностранными языками, в частности, русским, становится ключевым фактором успешной коммуникации и профессиональной деятельности [8, с. 394]. Этот тренд усиливает **актуальность** изучения русского языка как иностранного (*далее* – РКИ) во всём мире, а особенно в Китае, где наблюдается устойчивый рост интереса к русскому языку. В этом контексте эффективное обучение аудированию как одному из важнейших видов речевой деятельности, приобретает первостепенное значение для формирования коммуникативной компетенции студентов-филологов, изучающих русский язык как иностранный.

Однако практика показывает, что формирование навыков восприятия русской речи на слух представляет значительные трудности для студентов-филологов, обучающихся в китайских вузах [3, с. 39; 7, с. 803; 10, с. 123]. Эти трудности обусловлены как спецификой иноязычной среды, так и объективными трудностями в восприятии иноязычной речи на слух, а также недостаточной эффективностью существующих методических подходов и ограниченностью использования современных технологий.

Для понимания этих трудностей важно рассмотреть историческое развитие методик обучения аудированию в Китае. В 1950–1970-е гг. аудирование рассматривалось как вспомогательный навык, а обучение аудированию строилось на грамматико-переводческом методе с ис-

пользованием ограниченных аудиоматериалов, таких как грампластинки [13, с. 12–15]. В 1980–1990-е гг. с развитием технологий и внедрением коммуникативного подхода обучение аудированию стало более практико-ориентированным, с использованием аудиокассет, радиопередатчиков и фрагментов фильмов [14, с. 14–15]. Исследования в области обучения аудированию РКИ, проводимые китайскими лингвистами и методистами в 90-х гг. и ранее, опирались на опыт советской методической школы. В 2000-е гг. с распространением интернета и мультимедийных технологий обучение аудированию стало более доступным и разнообразным, с использованием онлайн-курсов, видеоматериалов [15, с. 66–68]. В последние десять лет обучение аудированию на русском языке развивается под влиянием опыта преподавания английского языка, с акцентом на оптимизацию учебного процесса в условиях ограниченного времени. Это привело к появлению новых подходов, таких как «продукт-ориентированное обучение»<sup>1</sup>, предложенное китайским учёным Вэнь Цюфан (2015), и смешанные форматы, сочетающие традиционные и цифровые методы (использование онлайн-платформ, мобильных приложений и др.).

Изучение исторического развития методик обучения аудированию выявляет ключевую тенденцию: адаптация к сов-

ременным условиям требует учёта специфики целевой аудитории. Как отмечают исследователи (И. А. Гончар, М. В. Калугина, О. В. Никифорова и др.), обучение аудированию РКИ в китайской аудитории представляет собой актуальную задачу, требующую разработки специализированных методик, учитывающих лингвокультурные особенности обучающихся.

Несмотря на значительный прогресс, анализ научных публикаций, посвящённых методике преподавания РКИ (Е. И. Пассов, А. Н. Щукина и др.), выявил недостаточную разработанность темы обучения аудированию на начальном этапе в специфических условиях китайских вузов.

Существующие исследования, как правило, рассматривают общие принципы, упуская из виду специфические проблемы и потребности преподавателей, работающих в китайской образовательной среде. Кроме того, ощущается недостаток эмпирических данных, основанных на опыте самих преподавателей [3, с. 39].

Для преодоления указанных ограничений, данное исследование направлено на комплексный анализ организационно-методических аспектов обучения аудированию китайских студентов-филологов, изучающих РКИ на начальном этапе, основанный на результатах опроса преподавателей с **целью** выявления существующих проблем и определения перспективных направлений совершенствования данного процесса. Для достижения поставленной цели в рамках данного исследования предстоит решить следующие **задачи**:

1. Изучить текущую организацию учебного процесса по аудированию китайских студентов-филологов, изучающих РКИ на начальном этапе.

2. Определить критерии отбора учебных пособий по развитию аудитивных навыков на начальном этапе обучения РКИ для китайских студентов-филологов.

<sup>1</sup> Производственно-ориентированный подход (“Production-Oriented Approach”, POA), предложенный и усовершенствованный профессором Вэнь Цюфан и её командой в 2015 г., позаимствовал идеи из гипотезы входа Крашена, гипотезы выхода Свейна и гипотезы взаимодействия Лонга и постоянно развивается как педагогическая модель для улучшения преподавания английского языка в классе на высшем уровне в материковом Китае (Wen 2015, с. 547). Объединяя сильные стороны китайских традиционных подходов к обучению и западной педагогики, она основана на «гипотезе подхода, ориентированного на вывод и ввод», которая вовлекает учащихся в процесс производства. Этот подход к обучению призван повысить эффективность преподавания языка в китайском контексте [12, с. 241–243].

3. Выявить ключевые проблемы обучения аудированию китайских студентов-филологов, изучающих РКИ на начальном этапе, и разработать пути их решения.

4. Проанализировать практику использования современных цифровых ресурсов для организации внеаудиторного обучения аудированию студентов-филологов (РКИ) и обосновать необходимость создания систематизированной ресурсной базы.

**Научная новизна** данного исследования заключается в комплексном анализе организационно-методических аспектов обучения аудированию студентов-филологов, изучающих РКИ, на начальном этапе в китайских вузах.

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### I. Организация процесса обучения аудированию китайских студентов-филологов РКИ на начальном этапе

В исследовании, посвящённом преподаванию аудирования на русском языке в вузах Китая, приняли участие 81 преподаватель из 48 учебных заведений, расположенных в 21 регионе страны. Анализ распределения преподавателей по стажу преподавания русского языка показал, что 22,22% респондентов имеют опыт работы в преподавании русского языка менее 5 лет, 28,4% – от 6 до 10 лет, 35,8% – от 11 до 20 лет, и 13,58% – более 20 лет. При этом 66,67% опрошенных проводят

занятия по аудированию на русском языке для студентов-филологов, в то время как 33,33% не преподают данный аспект. Полученные данные свидетельствуют о том, что большинство преподавателей, участвующих в исследовании, обладают значительным опытом работы, что может гарантировать репрезентативность и достоверность полученных результатов.

Результаты анализа форматов занятий по аудированию русской речи для студентов-филологов на начальном этапе обучения (рис. 1) демонстрируют, что в большинстве китайских вузов доминирующей формой обучения являются аудиовизуальные курсы, составляющие 61,73% от общего числа занятий. Данное обстоятельство соответствует требованиям «Учебной программы по специальности “Русский язык” для вузов КНР» и подчёркивает возрастающую роль мультимедийных ресурсов в образовательном процессе [6, с. 231; 9, с. 47–48]. В то же время 22,22% учебных заведений реализуют программы, ориентированные исключительно на развитие навыков аудирования, а 16,05% используют интегрированные курсы (аудирование и говорение). Полученные данные свидетельствуют о широком распространении аудиовизуальных курсов в китайских вузах, что подтверждает значимость мультимедийных материалов в современном образовательном процессе. Однако, несмотря на активное внедрение современных технологий, тра-

第4题: 贵校俄语专业初级听力教学的课型为? Какой тип занятий по аудированию русской речи для студентов-филологов используется на начальном этапе в вашем университете? [单选题]

| 选项                            | 小计 | 比例     |
|-------------------------------|----|--------|
| 视听说课  аудиовизуальные занятия | 50 | 61.73% |
| 听力课  Аудирование              | 18 | 22.22% |
| 听说课  Аудирование и говорение  | 13 | 16.05% |

Рис. 1 / Fig. 1. Типы занятий по аудированию РКИ / Types of RFL Listening Classes

Источник: разработано автором.

диционные методы, такие как прослушивание аудиозаписей и речевая практика, продолжают оставаться востребованными и сохраняют свою актуальность.

Анализ интенсивности занятий по аудированию выявил, что 74,07% высших учебных заведений организуют учебный процесс с частотой два академических часа в неделю. Данная периодичность соответствует стандартам, установленным «Учебной программой по специальности “Русский язык” для вузов КНР», и обеспечивает оптимальный баланс между интенсивностью обучения и усвоением учебного материала. В то же время 19,74% образовательных учреждений практикуют занятия продолжительностью два академических часа с интервалом в одну неделю, а 6,17% вузов, включая Университет Хэйхэ, проводят три и более академических часа в неделю, что свидетельствует о стремлении к более глубокому погружению студентов в языковую среду. Редкость использования формата занятий продолжительностью один академический час раз в две недели (например, в Синьцзянском университете) указывает на необходимость разработки дополнительных методических

материалов для самостоятельной работы студентов, что позволит обеспечить регулярную практику аудирования в промежутках между аудиторными занятиями.

Согласно результатам исследования, касающегося заданий по аудированию во внеаудиторное время (рис. 2): 46,91% преподавателей регулярно назначают задания по аудированию во внеаудиторное время, 41,98% используют их изредка, а 11,11% вовсе не предоставляют таких заданий. Это свидетельствует о том, что большинство преподавателей признают значимость аудирования как инструмента для развития языковых навыков и речевых умений. Однако существует значительный потенциал для более активного внедрения внеаудиторных заданий, что способствовало бы повышению эффективности обучения. Внеаудиторные мероприятия не только развивают навыки аудирования, но и повышают мотивацию студентов к самостоятельной работе, предоставляя им возможность совершенствовать навыки парной и групповой работы, а также удовлетворять коммуникативные потребности [1, с. 102–103].

Результаты опроса, посвящённого использованию комбинированных

第11题: 您在初级俄语听力课堂**教学外**是否给学生布置听力学习任务? Даєте ли ви завдання по обучению аудированию русской речи студентам-филологам на начальном этапе во внеаудиторное время?

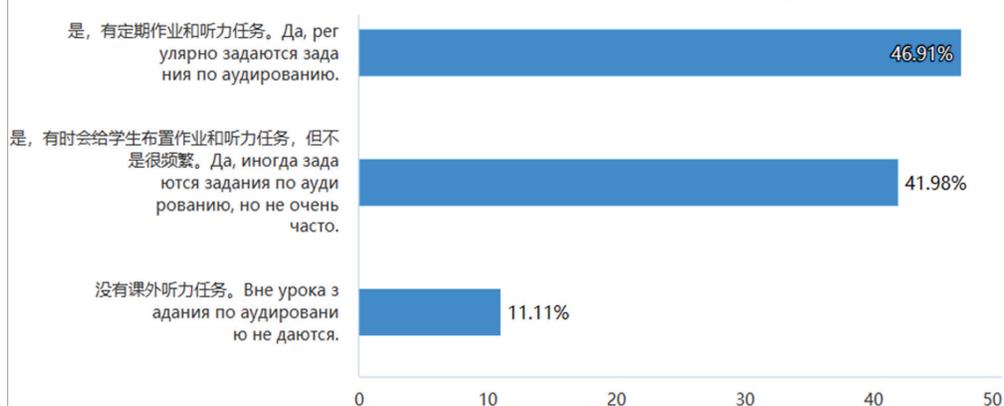


Рис. 2 / Fig. 2. Распределение ответов о практике назначения внеаудиторных заданий по аудированию / Distribution of Extracurricular RFL Listening Assignment Practices

Источник: разработано автором.

форм упражнений для развития навыков аудирования у студентов-филологов (рис. 3), показали, что большинство преподавателей (79,01%) отдают предпочтение упражнениям, направленным на развитие комбинированных речевых компетенций, таких как «аудирование и говорение», «аудирование и письмо» или «аудирование и чтение».

Значительная часть преподавателей (19,75%) применяет этот подход эпизодически, и лишь небольшое меньшинство (1,23%) не использует его вовсе. Таким образом, подавляющее большинство преподавателей (98,76%) так или иначе применяет комбинированные формы упражнений для развития аудитивных навыков, что подтверждает их признанную эффективность. Эти данные также согласуются с мнением, что интеграция аудирования с другими видами речевой деятельности является важным условием для эффективного формирования аудитивных навыков и достижения комплексного владения русским языком [2, с. 143]. Это подчёркивает важность комплексного подхода и интеграции навыков в современных методиках преподавания аудирования и требует дальнейшего методического обеспечения.

Подводя итоги части, можно отметить, что обучение аудированию китайских студентов-филологов на начальном этапе характеризуется преобладанием аудиовизуальных методов при сохранении традиционных подходов. Несмотря

на оптимальную интенсивность занятий и активное использование интегрированных упражнений, потенциал внеаудиторной работы реализован не полностью, что указывает на пути дальнейшего методического совершенствования.

## II. Анализ учебников и критерии их отбора для обучения аудированию на начальном этапе РКИ китайских студентов-филологов

На начальном этапе обучения русскому языку китайских студентов-филологов используется более 13 различных учебных пособий по аудированию. Согласно результатам исследования (рис. 4), наиболее популярными среди них являются следующие: «Базовый аудиовизуальный курс русского языка 1» (28,4%), «Курс по аудированию русского языка "Восток" 1-2» (23,46%), «Аудиовизуальный курс русского языка для вузов 1» (19,75%), «Аудирование. Интенсивный курс 1» (14,81%) и «Шаг по шагам. Основной аудио-визуальный курс русского языка» (14,81%). Эти данные отражают предпочтение преподавателей к учебным материалам, сочетающим аудио- и визуальные компоненты, что соответствует современным требованиям к обучению аудированию. Кроме того, опрос показал, что китайские вузы демонстрируют самостоятельность в выборе учебных пособий, адаптируя их к специфическим потребностям и задачам своих образовательных программ.

第13题: 您会用听说结合、听写结合或听读结合的听力练习形式帮助学生提高俄语听力水平吗?

Используете ли вы одновременно какие-либо из следующих видов речевой деятельности:

"аудирование и говорение", "аудирование и письмо" или "аудирование и чтение", чтобы помочь студентам-филологам улучшить навыки аудирования на русском языке?

| 选项                                   | 小计 | 比例     |
|--------------------------------------|----|--------|
| 会, 经常这样  Да, всегда использую.       | 64 | 79.01% |
| 会, 偶然这样  Да, иногда использую.       | 16 | 19.75% |
| 不会, 从不这样  Нет, никогда не использую. | 1  | 1.23%  |

Рис. 3 / Fig. 3. Типы занятий по аудированию РКИ / Types of RFL Listening Classes

Источник: разработано автором.

第6题：贵校俄语专业学生使用的**初级俄语听力教材**是？ Какие учебники по аудированию русского языка используются студентами-филологами на начальном этапе в вашем университете？



Рис. 4 / Fig. 4. Предпочтения учебных материалов по аудированию РКИ на начальном этапе / Preferences for RFL Listening Materials at the Elementary Stage

Источник: разработано автором.

При выборе учебных материалов преподаватели руководствуются рядом ключевых критериев (рис. 5). Наиболее важными из них являются: наличие мультимедийных ресурсов и вспомогательных материалов (85,19%), обилие упражнений для самостоятельной работы (72,84%), возможность их использования во внеау-

диторное время (70,37%), постепенность обучения (66,67%) и отражение современных концепций обучения (60,49%). Это свидетельствует о стремлении преподавателей использовать не просто учебники, а практические инструменты для развития навыков аудирования, подходящие как для занятий в классе, так и

第7题：如果由您决定，您选择高校俄语听力教材的**主要标准**是什么？ Назовите основные критерии при выборе в университетах учебников по аудированию на русском языке？ [多选题]



Рис. 5 / Fig. 5. Критерии выбора материалов для аудирования РКИ (мнение преподавателей) / Criteria for Choosing RFL Listening Materials (Teachers' Perspective)

Источник: разработано автором.

для самостоятельной работы. Акцент на мультимедийных ресурсах и заданиях отражает необходимость погружения в аутентичную языковую среду, а постепенность обучения обеспечивает последовательное развитие навыков.

При этом при выборе учебных материалов, особенно аудиоматериалов, необходимо учитывать не только очевидные требования, такие как воспитательная ценность, увлекательность сюжета, информативность и достоверность, но и соответствие возрастным особенностям обучающихся и целям обучения. Крайне важно, чтобы используемые материалы, и особенно аудиоматериалы, были аутентичными [4], отражая культуру, речевые нормы и реалии жизни носителей языка. Это способствует более эффективному обучению современному русскому языку и формированию у студентов навыков, необходимых для успешной коммуникации в реальных условиях.

Основной вывод данной части: преподаватели отдают предпочтение аудиовизуальным пособиям, при выборе уделяя

особое внимание мультимедийному сопровождению и возможностям для самостоятельной работы, что отражает современные требования к сочетанию технологической оснащённости и автономности обучения аудированию.

### III. Проблемы обучения аудированию китайских студентов-филологов на начальном этапе

В ходе анализа практики обучения аудированию китайских студентов-филологов, изучающих РКИ на начальном этапе, были выявлены проблемные аспекты, затрудняющие процесс овладения данным видом речевой деятельности. Согласно результатам исследования (рис. 6), эти трудности обусловлены языковыми, ресурсными, психологическими и методическими факторами.

Основные трудности включают: *языковые проблемы* (ограниченный словарный запас – 79,01%, сложности с восприятием быстрой речи – 69,14%, недостаточное знание грамматики – 67,9%, трудности с фонетикой и интонацией –

第8题: 根据您的经验, 俄语专业学生初级听力学习遇到的主要问题和困难是? Каковы, с вашей точки зрения, основные проблемы и трудности в обучении аудированию русской речи студентов-филологов на начальном этапе? [多选题]



Рис. 6 / Fig. 6. Трудности студентов при изучении аудирования РКИ (начальный этап) / Difficulties Faced by Students in RFL Listening (Beginner Level)

Источник: разработано автором.

58,02%); *дефицит учебных ресурсов* (нехватка аудио/видеоматериалов – 48,15%, отсутствие систематизированных упражнений – 35,8%, недостаток специализированных приложений – 27,16%); *психологические барьеры* (страхи, тревожность и низкая мотивация – 39,51%); а также методические сложности (неэффективные стратегии прослушивания и перекося в пользу чтения/письма – по 37,04%, проблема больших разноуровневых групп – 2,47%).

Эти результаты подчёркивают необходимость комплексного подхода к совершенствованию языковой и речевой подготовки, методического обеспечения и психолого-педагогического сопровождения. Интеграция информационно-компьютерных технологий (ИКТ) в учебный процесс представляется перспективным направлением для решения выявленных проблем.

Помимо трудностей, с которыми сталкиваются студенты-филологи при изучении аудирования на русском языке, преподаватели также испытывают слож-

ности при обучении аудированию на начальном этапе (рис. 7). Наиболее значимые из них: недостаточность ресурсов и разнообразия упражнений (80,25%), ограниченность времени и перегруженность занятий (79,01%), неадекватность учебных материалов (75,31%). К другим проблемным аспектам относятся: недостаток вариативных методов обучения (71,6%), сложности, связанные с мотивацией и взаимодействием студентов-филологов (62,96%), а также недостаточная интеграция ИКТ в учебный процесс (60,49%). Минимальное количество преподавателей (2,47%) считает пассивность студентов-филологов основной проблемой.

Полученные данные свидетельствуют о необходимости системного решения выявленных проблем, включающего разработку новых учебных материалов, внедрение современных методик обучения и активное использование ИКТ [5, с. 658–668]. Важным аспектом является также повышение квалификации преподавателей для эффективного применения

第14题: 您认为目前**初级**俄语听力教学存在哪些问题? 哪些问题, 按您的意见, 存在于现在学习俄语听力时遇到的问题? 哪些问题, 按您的意见, 存在于现在学习俄语听力时遇到的问题?



Рис. 7 / Fig. 7. Основные проблемы обучения аудированию РКИ на начальном этапе / Difficulties in RFL Listening for Beginners

Источник: разработано автором.

инновационных подходов и их адаптации к потребностям студентов-филологов. Реализация этих мер позволит не только преодолеть существующие трудности, но и повысить качество обучения аудированию, сделав его более эффективным и мотивирующим для студентов.

На основании проведённого анализа были выявлены взаимосвязанные проблемы в обучении аудированию студентов-филологов, изучающих РКИ, и в преподавании РКИ, требующие комплексного решения. Системное внедрение современных методик, ИКТ и повышение квалификации преподавателей позволит повысить эффективность обучения для обеих сторон.

#### IV. Современные практики и перспективы использования цифровых ресурсов в обучении аудированию китайских студентов-филологов, изучающих РКИ

Анализ использования дополнительных упражнений по аудированию во внеаудиторной работе показал (рис. 8), что 33,33% преподавателей используют их «часто», 55,56% – «иногда», а 11,11% – «никогда». Таким образом, большинство преподавателей (88,89%) признаёт значимость внеаудиторной работы для развития навыков аудирования, однако активное использование дополнительных упражнений характерно лишь для трети

из них. Вероятно, это связано с недостатком методических материалов, временными ограничениями или отсутствием чётких рекомендаций по организации самостоятельной работы студентов-филологов. Подчёркивается, что активное применение дополнительных упражнений, особенно в сочетании с аудиторными занятиями, способствует более глубокому усвоению материала, развитию самостоятельности и повышению мотивации студентов к изучению русского языка как иностранного.

В качестве ресурсов для дополнительной работы по аудированию преподаватели активно применяют различные инструменты (рис. 9). Наибольшей популярностью пользуются приложения и платформы с аудио- и видеоконтентом (75%), такие как Bilibili, Himalaya и Видео-аккаунт WeChat. Также востребованы вспомогательные учебные пособия (63,89%) и специализированные банки ресурсов (56,94%). Реже используются онлайн-курсы, включая МООС (33,33%), и российские мультфильмы (2,78%). Данное сочетание ресурсов свидетельствует об активном внедрении цифровых технологий в образовательный процесс, дополняющем традиционные методы обучения. Это не только расширяет возможности для углублённого изучения дисциплины, но и способствует самообразованию и личностному развитию студентов. Вместе

第9题: 您会适当地选择课外听力材料作为初级俄语听力课堂的补充练习吗? Подбираете ли вы при подготовке внеаудиторных материалов по аудированию дополнительные упражнения для занятий по русскому языку для студентов-филологов на начальном этапе?

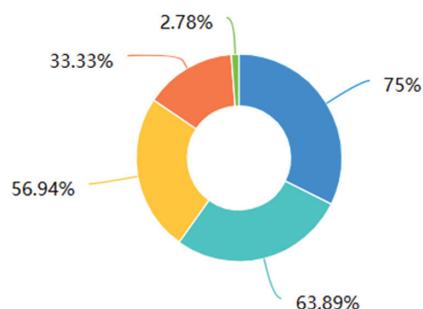
[单选题]

| 选项           | 小计 | 比例     |
|--------------|----|--------|
| 经常这样 Часто   | 27 | 33.33% |
| 偶尔这样 Иногда  | 45 | 55.56% |
| 从不这样 Никогда | 9  | 11.11% |

Рис. 8 / Fig. 8. Частота использования дополнительных упражнений по аудированию РКИ / Frequency of Use of Supplementary RFL Listening Exercises

Источник: разработано автором.

第10题: 针对**初级**俄语听力教学, 您比较偏好使用的听力补充材料来源是? Какие дополнительные материалы по аудированию вы предпочитаете для обучения аудированию для начинающих изучать русский язык? [多选题]



● 各类载有音视频资源的软件或平台 (bilibili、喜马拉雅、微信视频号等) Различные виды приложений или платформ, со...  
 ● 其他教辅等配套资源 Другие вспомогательные ресурсы, такие как учебные пособия  
 ● 听力教学资源库 (如: 题库、教材库、课件库) Банк ресурсов для обучения аудированию (банк упражнений и зада...  
 ● 网络课程 (如: 慕课等) Онлайн-курсы (например, MOOC и т. д.)  
 ● 其他, 请指出 Другое, укажите, пожалуйста

Рис. 9 / Fig. 9. Предпочтения пользователей в выборе типов ресурсов для обучения аудированию РКИ / User preferences for types of RFL listening resources

Источник: разработано автором.

с тем, для более эффективного использования доступных ресурсов необходимо дальнейшее развитие методической базы, повышение цифровой грамотности преподавателей и разработка рекомендаций по интеграции современных технологий в учебный процесс.

Результаты опроса о необходимости создания библиотеки ресурсов и упражнений по аудированию для студентов-филологов на начальном этапе обучения (рис. 10) демонстрируют, что подавляющее большинство преподавателей (74,07%) считают данную инициативу крайне необ-

第12题: 您认为**初级**俄语听力教学创建**听力资源库和习题库**是必要的吗? Считаете ли вы необходимым создать библиотеку ресурсов и упражнений по аудированию для студентов-филологов на начальном этапе?



Рис. 10 / Fig. 10. Мнение преподавателей о необходимости создания ресурсов по аудированию РКИ (начальный этап) / Teachers' Views on the Need for RFL Listening Resources (Beginner Level)

Источник: разработано автором.

ходимой, 17,28% – сравнительно необходимой, и лишь 8,64% – не очень нужной. Отсутствие ответов «не нужно» (0%) свидетельствует о признании потенциальной пользы библиотеки даже теми преподавателями, которые не считают её приоритетной. Это подчёркивает актуальность данной инициативы для повышения качества учебного процесса.

Создание библиотеки ресурсов и упражнений по аудированию может существенно облегчить работу преподавателей за счёт предоставления систематизированных материалов для занятий. Кроме того, это позволит повысить мотивацию студентов-филологов, изучающих РКИ, благодаря разнообразию заданий и ресурсов, что особенно важно на начальном этапе формирования базовых навыков восприятия речи на слух.

Таким образом, результаты опроса подтверждают необходимость разработки и внедрения библиотеки ресурсов и упражнений по аудированию в качестве значимого шага в повышении качества обучения РКИ.

Анализ ответов на открытые вопросы анкеты, посвящённые использованию и развитию электронных учебно-методических ресурсов для обучения аудированию РКИ на начальном этапе, выявил, что 63% преподавателей предложили конкретные меры по совершенствованию процесса обучения аудированию. Среди ключевых предложений выделяются: оптимизация учебного процесса, разработка адаптированных мультимедийных материалов, создание разнообразных упражнений [11, с. 536–537], систематизация электронных ресурсов и интеграция компьютерных технологий. Особое внимание уделяется необходимости создания общенациональной базы данных для обмена материалами между вузами. Эти предложения отражают насущную потребность в модернизации подходов к обучению. Внедрение мультимедийных компонентов и виртуальных симуляций позволит приблизить учебный процесс к

реальной языковой среде, а единая система обмена ресурсами обеспечит стандартизацию качества материалов.

Данная часть исследования подтверждает важность внеаудиторной работы по развитию навыков аудирования, но выявляет проблему недостаточной систематизации учебных материалов. Создание цифровой ресурсной базы, включающей упражнения, является оптимальным решением для повышения эффективности самостоятельной работы студентов и деятельности преподавателей. Реализация этого подхода позволит устранить разрыв между теоретическим признанием значимости внеаудиторного обучения и его практическим применением.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведённое исследование организации обучения аудированию китайских студентов-филологов РКИ на начальном этапе позволило выявить ключевые организационно-методические аспекты. В организационном плане преобладают аудиовизуальные методы обучения (61,73% вузов) и оптимальная интенсивность занятий (74,07% вузов – 2 часа в неделю), однако наблюдается недостаточное использование потенциала внеаудиторной работы (только 46,91% преподавателей регулярно дают аудитивные задания). В методическом плане преобладают комбинированные формы упражнений (98,76% преподавателей) и предпочтение учебных пособий с мультимедийным сопровождением (85,19%), но остро ощущается необходимость создания систематизированной базы ресурсов (74,07% преподавателей).

Основными проблемами остаются языковые трудности студентов (79,01% – ограниченный словарный запас), дефицит учебных ресурсов (48,15% – нехватка аудио-/видеоматериалов) и методические сложности преподавателей (80,25% – недостаток разнообразных упражнений).

Для решения выявленных проблем предлагается комплекс организационно-методических мер, включающий со-

здание общенациональной цифровой платформы аудитивных ресурсов, оптимизацию соотношения аудиторной и самостоятельной работы, разработку системы обмена методическими материалами между вузами, разработку адаптированных учебных комплексов с мультимедийными компонентами, создание

дифференцированных упражнений для разноуровневых групп, активное внедрение ИКТ-технологий и виртуальных симуляций, а также регулярное повышение квалификации преподавателей. Это будет способствовать повышению качества обучения аудированию китайских студентов-филологов, изучающих РКИ.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Аликова С. В. О роли внеаудиторных мероприятий при изучении иностранного языка в вузах // *International Journal of Humanities and Natural Sciences*. 2022. № 1-1 (64). С. 101–104.
2. Благов Ю. В. Применение интеграционного подхода при формировании иноязычных компетенций // *Современное педагогическое образование*. 2023. № 11. С. 142–144.
3. Зильхат А. Трудности обучения аудированию русской речи китайских студентов и пути их преодоления // *Русский язык за рубежом*. 2007. № 5. С. 39–43.
4. Кони́на Ю. М. Технология работы с аудиоматериалами при обучении аудированию // *Актуальные вопросы изучения иностранного языка в вузе: межвузовский сборник научных трудов*. Рязань: Изд-во Рязанского высшего воздушно-десантного командного училища им. В. Ф. Маргелова, 2017. С. 43–47.
5. Лазарева Л. В., Стяжкова Н. М. Как цифровые технологии мотивируют студентов к обучению // *Вопросы журналистики, педагогики, языкознания*. 2023. Т. 42. № 4. С. 658–671.
6. Ли Баохун. Развитие и практика использования информационных технологий в обучении русскому языку студентов вузов КНР // *Преподаватель XXI век*. 2020. № 4. С. 226–233.
7. Ли Линюнь, Пыркова Т. А., Невраева Н. Ю. Проблемы с аудированием у китайских студентов во время обучения русскому языку // *Педагогический журнал*. 2023. № 5А. Т. 13. С. 801–810.
8. Макаренко Ю. В. Сивцева А. С. Иноязычная межкультурная компетенция как ключевой аспект современного образования // *Мир науки, культуры, образования*. 2023. № 6 (103). С. 392–395.
9. Руденко-Моргун О. И. Мультимедиа как средство визуализации языковых явлений // *Вестник российского университета дружбы народов*. Сер.: Вопросы образования: языки и специальность. 2016. № 1. С. 47–55.
10. Чжао И, Азимов Э. Г. Изменения субтеста «аудирование» после реформы тестирования по русскому языку (I уровень) в китайских вузах // *Русский язык за рубежом*. 2023. № 5. С. 117–125.
11. Чирейкина О. Ю., Чирейкин М. К. Развитие аудитивных умений при обучении русскому языку студентов-иностранцев из стран Азиатско-Тихоокеанского региона // *Педагогика. Вопросы теории и практики*. 2023. Т. 8. № 5. С. 532–538.
12. Illes E. Language use and language learning in POA // *Chinese Journal of Applied Linguistics (中国应用语言学. 英文)*. 2018. Vol. 41. № 2. С. 241–243.
13. 崇实. 试用听说法的初步体会[J] // *外语教学与研究*. 1965. №2. С. 12–15. (Чун Ши. Предварительный опыт применения метода аудирования и говорения // *Преподавание и исследование иностранных языков*, 1965. № 2. С. 12–15.)
14. 毛丽萍. 低年级俄语视听说课的分段教学[J] // *外语电化教学*. 1986. №3. С. 14–15. (Мао Липин. Сегментированное обучение аудиовизуального курса русского языка на младших курсах // *Обучение иностранным языкам с помощью технологий*. 1986. № 3. С. 14–15).
15. 刘丽芬. 多媒体辅助俄语听力教学模式探讨[J] // *北京理工大学学报(社会科学版)*. 2004. № 4. С. 66–68. (Лю Лифэнь. О моделях обучения аудированию на русском языке с помощью мультимедиа // *Вестник Пекинского технологического университета (издание по общественным наукам)*. 2004. №4. С. 66–68).

#### REFERENCES

1. Alikova, S. V. (2022). The role of extracurricular activities in the study of a foreign language in universities. In: *International Journal of Humanities and Natural Sciences*, 1-1 (64), 101–104 (in Russ.).
2. Blagov, Yu. V. (2023). Application of an integration approach in the formation of foreign language competencies. In: *Modern pedagogical education*, 11, 142–144 (in Russ.).

3. Zulkhayat, A. (2007). Difficulties in teaching listening comprehension of Russian speech to Chinese students and ways to overcome them. In: *Russian language abroad*, 5, 39–43 (in Russ.).
4. Konina, Yu M. (2017). Technology of working with audio materials in teaching listening. In: *Current issues of studying a foreign language at a university: interuniversity collection of scientific papers*. Ryazan: Publishing house of the Ryazan Higher Airborne Command School named after V. F. Margelov (in Russ.).
5. Lazareva, L. V. & Styazhkova, N. M. (2023). How digital technologies impact students' learning motivation. In: *Issues in journalism, education, linguistics*, 42, 4, 658–671 (in Russ.).
6. Li Baohong. (2020). Development and practice of using information technologies in teaching Russian language to Chinese university students. In: *Teacher of the 19th century*, 4, 226–233 (in Russ.).
7. Li Linyun, Pyrkova, T. A. & Nevraeva, N. Yu. (2023). Problems with listening skills of Chinese students while learning Russian. In: *Pedagogical journal*, 13 (5A), 801–810 (in Russ.).
8. Makarenko, Yu. V. & Sivtseva, A. S. (2023). Foreign language intercultural competence as a key aspect of modern education. In: *The world of science, culture, education*, 6 (103), 392–395 (in Russ.).
9. Rudenko-Morgun, O. I. (2016). Multimedia as an instrument of linguistic realia visualising. In: *Bulletin of the Peoples' Friendship University of Russia. Series: Education Issues: Languages and Specialty*, 1, 47–55 (in Russ.).
10. Zhao, Y & Azimov, E. G. (2023). Changes in the Listening Subtest after the Reform of Russian Language Testing (Level I) in Chinese Universities. In: *Russian Language Abroad*, 5, 117–125 (in Russ.).
11. Chireikina, O. Yu. & Chireikin, M. K. (2023). Development of Auditory Abilities when Teaching Russian to Foreign Students from the Countries of the Asia-Pacific Region. In: *Pedagogy. Theory & Practice*, 8, 5, 532–538 (in Russ.).
12. Illes, E. (2018). Language use and language learning in POA. In: *Chinese Journal of Applied Linguistics* (中国应用语言学. 英文), 41, 2, 241–243.
13. 崇实. (1965). 试用听说法的初步体会[J]. In: *外语教学与研究*, 2, 12–15.
14. 毛丽萍 (1986). 低年级俄语视听听说课的分段教学[J] In: *外语电化教学*, 3, 14–15.
15. 刘丽芬 (2004). 多媒体辅助俄语听力教学模式探讨[J]. In: *北京理工大学学报(社会科学版)*, 4, 66–68.

---

#### ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ

Чжао И – старший преподаватель факультета русского языка Института иностранных языков Синьцзянского университета (КНР);  
<https://orcid.org/0009000872600829>; e-mai: [acr2250806@126.com](mailto:acr2250806@126.com)

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Zhao Yi – Senior Lecturer, Faculty of Russian Language, Institute of Foreign Languages, Xinjiang University (China);  
<https://orcid.org/0009000872600829>; e-mai: [acr2250806@126.com](mailto:acr2250806@126.com)