

УДК 372.881.1

DOI: 10.18384/2949-4974-2024-3-81-94

ОСНОВЫ СОЗДАНИЯ УРОКА В РАМКАХ ОНЛАЙН-КУРСА «ЭЛЕМЕНТАРНО.РУ»

Овсий Е. С.¹, Дерябина А. С.²

¹ Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
125167, Москва, пр-т Ленинградский, д. 49/2, Российская Федерация

² Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы
117198, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, д. 6, Российская Федерация

Аннотация

Актуальность. В статье рассмотрены принципы создания онлайн-курса по русскому языку как иностранному для формирования уровня А1, разработка которых является необходимой для университетов, имеющих подготовительные факультеты для иностранных слушателей, согласно рекомендациям Министерства образования Российской Федерации.

Цель исследования состоит в характеристике теоретико-методических основ создания урока на основе материалов онлайн-курса «Элементарно.РУ».

Методология и методы исследования. Для решения поставленных задач использовались следующие подходы и методы исследования. Подходы: когнитивный (учёт учебных стратегий представителей поколения Z при изучении иностранного языка в процессе разработки и подачи заданий и упражнений курса), психолингвистический (учёт психологических особенностей обучения речевой деятельности на иностранном языке представителей поколения Z при разработке онлайн-курса), системный (представление единой структуры урока онлайн-курса), компетентностный (описание работы, направленной на формирование языковой и коммуникативной компетенции с помощью онлайн-курса). Методы: 1) метод комплексного теоретического анализа изучаемого явления (анализ публикаций о представленном явлении, описание понятийного аппарата, который лежит в основе данного исследования); 2) метод моделирования (схематичное представление структуры типового урока онлайн-курса, его цикличности), 3) интегрированный метод (анализ эффективности включения онлайн-курса в учебный процесс).

Теоретическая и/или практическая значимость статьи заключается в комплексном анализе урока онлайн-курса по РКИ и описании его алгоритма (уровень А1–А2). Результаты исследования вносят вклад в вопрос разработки и систематизации учебных материалов по РКИ в цифровом формате. Описанный практический опыт создания онлайн-курса на данной основе может быть применён при дальнейшей разработке цифровых ресурсов по обучению РКИ.

Результаты исследования. Для создания эффективного онлайн-курса необходимо следовать принципам коммуникативного и компетентностного подходов. Разработчикам методического сценария курсов следует учитывать содержание учебной программы дисциплины «Русский язык как иностранный». Эффективным считается онлайн-курс, который направлен на формирование всех видов речевой деятельности, построенный с учётом коммуникативных потребностей обучающихся.

Выводы. Эффективность онлайн-курса зависит от грамотно выстроенной структуры урока и обеспечения цикличности каждого модуля урока, то есть возможности возвращения к предыдущей части урока.

Ключевые слова: русский язык как иностранный, онлайн-образование, онлайн-курсы, цифровое обучение, виды речевой деятельности

THE BASICS OF CREATING A LESSON WITHIN THE ONLINE COURSE "ELEMENTARY.RU"

E. Ovsiiy, A. Deryabina

*¹Financial University under the Government of the Russian Federation
pr-t Leningradsky, 49/2, Moscow, 125167, Russian Federation*

*²Peoples' Friendship University of Russia named after Patrice Lumumba
ul. Miklukho-Maklaya, 6, Moscow, 117198, Russian Federation*

Abstract

Relevance. The article discusses the principles of creating an online course in Russian as a foreign language for the formation of the A1 level, the development of which is necessary for universities with preparatory faculties for foreign students, according to the recommendations of the Ministry of Education of the Russian Federation.

Aim. To describe the theoretical and methodological foundations of creating an online course lesson using the materials of the online course "Elementary.RU".

Methodology. To solve the tasks, a number of methods and approaches were used. Approaches: cognitive (taking into account the educational strategies of representatives of generation Z when learning a foreign language in the process of developing and submitting assignments and exercises of the course); psycholinguistic (taking into account the psychological features of teaching speech activity in a foreign language to representatives of generation Z when developing an online course); systematic (representation of a single structure of an online course lesson); competency-based (description of work aimed at forming linguistic and communicative competence using an online course). Methods: the method of complex theoretical analysis of the phenomenon under study (analysis of publications about the presented phenomenon, description of the conceptual apparatus that underlies this study); modeling method (schematic representation of the structure of a typical online course lesson, its cyclicity); integrated (analysis of the effectiveness of including an online course in the educational process).

The scientific novelty and practical significance. The research present a comprehensive analysis of the lesson of the online Russian as a foreign language course and the description of its algorithm (level A1–A2). The results of the study contribute to the issue of the development and systematization of educational materials on Russian as a foreign language in a digital format. The described practical experience of creating an online course on this basis can be applied in the further development of digital resources for teaching Russian as a foreign language.

Results. To create an effective online course, it is necessary to follow the principles of communicative and competency-based approaches. Developers of the methodological scenario of the courses should take into account the content of the curriculum of the discipline Russian as a foreign language. An effective online course is considered to be aimed at the formation of all types of speech activity, built taking into account the communicative needs of students.

Conclusions. The effectiveness of the online course depends on a well-structured lesson structure and ensuring the cyclicity of each lesson module, that is, the possibility of returning to the previous part of the lesson.

Keywords: Russian as a foreign language, online education, online courses, digital learning, types of speech activity

ВВЕДЕНИЕ

Образовательный процесс на всех этапах своего существования перестраивался, менялся исходя из нужд общества и особенностей восприятия нового поколения студентов. Сейчас основным «потребителем» образовательных услуг являются представители поколения Z, которые воспринимают компьютерные технологии как естественную часть своей жизни с раннего детства [1; 2; 3]. Для них важна лаконичность и красочность при изучении нового материала, что повлияло на виды наглядности, которые во многом претерпели изменения в учебных пособиях, например, в учебнике «Привет, Россия!» М. М. Нахабиной, В. А. Степаненко, Е. Г. Кольской, О. В. Плотниковой. Сейчас идёт изменение в организации и работе онлайн-курсов, ставших важной частью педагогического инструментария. Е. Н. Стрельчук в своём исследовании обращает наше внимание на отсутствие единого определения данного педагогического феномена [12, с. 18]. Мы будем придерживаться определения, предлагаемого И. Ю. Скибицкой: «Педагогический инструментарий мы определяем как совокупность инструментов (средств), которыми владеет педагог, занимающийся лингвопрофессиональной подготовкой студентов» [14, с. 209]. В своей статье автор отмечает необходимость присутствия интегрированных курсов в процессе обучения студентов, что говорит нам о важности внедрения онлайн-курса в обучение РКИ как ещё одного способа интеграции иностранных студентов в языковую среду в целом и в российскую образовательную систему, в частности.

Согласно 28 статье Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ часть 3: «организации самостоятельно определяют соотношение объёма занятий, проводимых путём непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимися, в том числе с применени-

ем электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»¹.

На примере Финансового университета при Правительстве Российской Федерации мы можем видеть, что в каждую учебную дисциплину интегрирован онлайн-курс: это может быть частичный перевод лекционной части в онлайн-формат; неотъемлемая часть практической работы обучающихся в рамках той или иной учебной дисциплины. На Подготовительном факультете Финансового университета курс «Элементарно.РУ» включает в себя как теоретическую часть (есть введение и объяснение грамматических тем, объяснение лексики и практических заданий), так и практическую (отработка, закрепление изученных фонетических, лексико-грамматических тем). Курс является главным источником знаний для слушателей, которые начали своё обучение позже основного потока факультета, а также является обязательным для прохождения всеми слушателями Подготовительного факультета.

Изменения в образовательном процессе напрямую влияют на понимание того, какой преподаватель считается компетентным и способным качественно организовать учебный процесс [6; 7; 13; 15; 16; 17; 18; 19]. Обязательным стало владение преподавателей цифровой компетентностью, которую Г. У. Солдатова и Е. И. Рассказова трактуют как «способность индивида уверенно, эффективно, критично и безопасно выбирать, и применять информационно-коммуникационные технологии в разных сферах жизнедеятельности» [11, с. 34]. Т. А. Дьяковой, Л. Е. Хворовой выделены ряд профессиональных компетенций, которые

¹ Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474. «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726> (дата обращения: 07.01.2023).

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. 2022. №48. Ст. 6724.

свидетельствуют об информационной грамотности педагога иностранных языков, он связан как с цифровыми и Интернет-технологиями, так и с психологией, навыками проектирования [3, с. 212].

Мы можем заключить, что цифровые технологии становятся важной частью педагогического инструментария современного специалиста вне зависимости от дисциплин, которым он обучает слушателей или студентов. Значит, онлайн-курсы могут быть эффективным дополнением традиционных средств обучения в арсенале преподавателя.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Явление «онлайн-курс» как часть процесса обучения

Анализ включённости различных цифровых ресурсов в педагогический инструментарий преподавателя русского языка как иностранного позволяет выделить следующие этапы их использования в процессе обучения:

- точечное использование онлайн-ресурсов отдельными университетами, преподавателями;

- массовое использование онлайн-ресурсов во время «тотального дистанта» (март 2019 – февраль 2022 г.);

- использование онлайн-ресурсов при смешанном обучении и продолжение интеграции онлайн-ресурсов в программу дисциплины.

Онлайн-курс как часть педагогического инструментария имеет широкое поле применения для всех видов занятий.

В рамках традиционного занятия он может быть использован, если группа находится в компьютерном классе. Это может быть совместная работа слушателей над отдельным блоком курса или самостоятельное прохождение заданий с совместной проверкой и последующим обсуждением.

При смешанном обучении работа с онлайн-курсом решает проблему разобщённости группы, так как её участники

выполняют одну работу, могут видеть результаты друг друга, что является частью элемента состязания и сохраняет мотивацию при обучении. Отметим, что понимание «смешанного обучения» на подготовительных факультетах отличается от традиционного определения. Под смешанным обучением, как правило, принято понимать формат обучения, при котором студент посещает теоретические лекции в онлайн-режиме, в том числе и проходит онлайн-курсы, а семинарские занятия или сдача экзамена проходит в традиционном формате [9, с. 105]. На подготовительных же факультетах под смешанным обучением чаще всего подразумевается обучение, когда часть группы находится в аудитории, а часть подключается онлайн. Такой вариант обучения существует в трёх вариантах: когда группа разделена пополам, когда одна часть группы находится в аудитории, а другая часть обучается онлайн. Некоторые специалисты определяют такое обучение как гибридное [10].

Онлайн-курс для обучения русскому языку как иностранному отвечает требованию современного российского образования об обязательной организации самостоятельной работы студентов. Рассмотрим структуру урока онлайн-курса «Элементарно.РУ» в качестве примера инструмента обучения русскому языку как иностранному. При описании структуры урока онлайн-курса считаем целесообразным проанализировать онлайн-курс по следующим критериям: тип курса, содержание уроков, включение в учебный процесс [5].

Мы понимаем под онлайн-курсом вслед за Э. Г. Азимовым, А. Н. Шукиным, Н. В. Гречушкиной: «вид электронного обучения, то есть организованный целенаправленный образовательный процесс, построенный на основе педагогических принципов, реализуемый на основе технических средств современных информационных (в том числе информационно-коммуникационных) технологий



Рис 1. / Fig. 1. Структура типового урока «Элементарно.РУ» / The structure of the standard lesson "Elementarno.RU"

и представляющий собой логически и структурно завершённую учебную единицу, методически обеспеченную уникальной совокупностью систематизированных электронных средств обучения и контроля»¹ [5].

При выборе основы для классификации онлайн-курсов мы исходили из потребностей преподавателей-разработчиков. По нашему мнению и опыту создания онлайн-курса, нам важны следующие показатели: цель обучения, доступ к ресурсу, его продолжительность и взаимодействия пользователя с курсом, поэтому нами выбрана классификация Н. В. Гричушиной, согласно которой онлайн-курс «Элементарно.РУ»:

- относится к традиционным онлайн-курсам, так как разработан на классических принципах обучения;

- при организации взаимодействия обучающихся друг с другом и преподавателей «Элементарно.РУ» не подразумевает совместной работы слушателей, но в него интегрирован интерактивный элемент как тренажёр для коммуникативной практики: «Русский язык как иностранный. Приключения Тома в России», в котором присутствует соревновательный компонент, где слушатели видят результаты друг друга;

- по сроку обучения курс рассчитан на четыре недели, т. е. является кратким курсом;

- представляет собой асинхронный академический онлайн-курс;

- является открытым, к нему может подключиться любой желающий.

Рассмотрим детально представленную структуру урока онлайн-курса «Элементарно.РУ» (рис. 1, 2).

Первым этапом становится представление речевого образца в формате видеофрагмента. Каждый урок и отдельный его модуль начинается с представления речевых образцов, который должен освоить пользователь. Они представляются

¹ Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков). М.: Икар, 2009. 447 с.

Азимов Э. Г. Информационно-коммуникационные технологии в преподавании русского языка как иностранного: методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного. М.: Русский язык. Курсы, 2012. 352 с.



Рис 2. / Fig. 2. Цикличность типового урока онлайн-курса «Элементарно.РУ» / The cycle of a typical lesson of an online course “Elementarno.RU”

как в монологах, так и в диалогах. Данные учебные видео обеспечивают связь пользователя с персонажем курса (Том – иностранный слушатель Подготовительного факультета), что помогает слушателям быть вовлечёнными в процесс обучения.

При предъявлении речевого образца обучающийся может:

- оценить ситуацию, в которой он применяется;
- наблюдать фонетическое оформление образца;
- познакомиться с лексикой, используемой в образце;
- познакомиться с грамматикой, используемой в образце;

Первый модуль урока включает в себя работу по формированию фонетических навыков. Важно отметить, что первые три урока курса обеспечивают наряду с формированием представления о звуках русского языка, представление о звуко-буквенных соответствиях.

Фонетическое наполнение курса определяет всё содержание первых занятий и

направлено на знакомство со звуковой системой русского языка, формирование навыков правильного произношения, способствует развитию первых навыков аудирования (умения слушателя распознать звук в потоке речи, соотносить его с соответствующей буквой). В представленном онлайн-курсе задания основаны на принципе многократного повторения. Обучающийся не ограничен в возможности прослушивать аудиозапись.

Особое внимание при наполнении материалов курса направлено на отбор лексического материала: там, где это было возможно, правила звуко-буквенных соответствий были даны на основе коротких слов с изучаемыми и изученными звуками. Слоги преимущественно использовались для формирования навыков аудирования: различения близких по своим дифференциальным качествам звуков на слух на основе прослушивания аудиозаписи.

Разделы первых трёх уроков посвящены знакомству со звукобуквенными соответствиями, правилами чтения.

Задание 1. Смотрите, слушайте, повторяйте – предъявление образа написания строчной и заглавной буквы в печатной и рукописной версиях, прослушивание образца произношения соответствующего звука.

Задание 2. Сопоставление печатной буквы и рукописной буквы – данное задание направлено на формирование навыков письма.

Задание 3. Слушайте, повторяйте, читайте – задания на формирование навыков чтения. Графическое предъявление учитывает фонетические трудности, что проиллюстрировано на рисунке 3. Такой формат задания способствует первичному формированию словарного запаса уже на самом раннем этапе изучения языка.

Работа с интонационными конструкциями идёт по такому же сценарию: от предъявления типа ИК к формированию навыков чтения. Параллельно с этим происходит формирование аудитивных навыков, что проверяется с помощью заданий промежуточного контроля в конце каждого урока и заданий итогового контроля в финальном уроке. Упражнения на формирование навыка распознавания интонационного оформления при выражении различных коммуникативных конструкций имеют следующую формулировку: «Прослушайте фразы и выберите (?) или (.)». Выбор верного знака показывает, есть ли у пользователя восприятие и понимание взаимосвязи движения тона и значения интенции.

Кроме того, при изучении лексики демонстрируются фонетические явления как редукция, смягчение, оглушение. Пример упражнения: «Послушайте слово и выберите правильный звук», «Какой звук вы слышите? /a/ и /o/».

Уделяется внимание ритмическим моделям. Пользователь прослушивает запись и распределяет слова по моделям. Он не ограничен в количестве прослушивания аудиодорожки (рис. 4).

В качестве недостатка фонетического блока онлайн-курса можно отметить от-

Слушайте, повторяйте, читайте.

Это кот.



Ô = /o/ Тôm
O = /a/ Это
/эта/

Рис 3. / Fig. 3. Задание, направленное на формирование навыков чтения. Урок 1. Онлайн-курс «Элементарно.РУ» / A task aimed at developing reading skills. Lesson 1. Online course “Elementarno.RU”

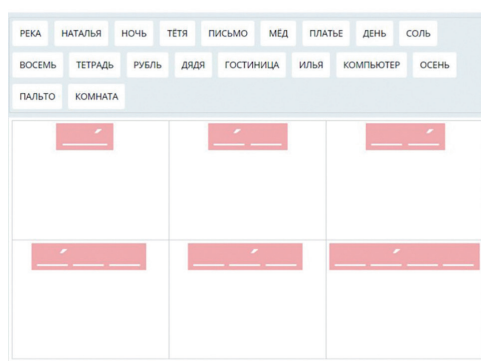


Рис 4 / Fig.4. Промежуточный контроль. Урок 2. Онлайн-курс «Элементарно.РУ» / Intermediate control. Lesson 2. Online course “Elementarno.RU”

Источник: URL: https://online.fa.ru/courses/course-v1:fa+Elementary+2022_os/course/

сутствие контрольных заданий на проверку всех заданий курса: есть задания на умение распознавать звуки, интонацию вопроса и ответа, но отсутствуют задания, которые могли бы оценить навыки произношения. Это объясняется форматом курса, который не предусматривает обратную связь от преподавателя, что снижает эффективность фонетического блока. Возможный вариант повышения эффективности – внедрение в курс чат-бота (программа, основанная на искусственном интеллекте). Слушатель должен произнести требуемое слово или фразу, а система даёт положительный от-

 ОН м. г.	 ОНА ф. г.	 ОНО н. г.	
 шкаф <u>а</u>		 окн <u>о</u>	<u>-о</u>
 учебник <u>а</u>		 молоко <u>о</u>	
 студент <u>а</u>	 нян <u>я</u>	 здани <u>е</u>	<u>-е</u>
 музей	<u>-й</u>  семь <u>я</u>	 упражнени <u>е</u>	

Рис. 5 / Fig. 5. Демонстрация грамматики по теме «Род». Урок 3. Онлайн-курс «Элементарно. РУ» / Demonstration of grammar on the topic "Gender". Lesson 3. Online course "Elementarno.RU"

Источник: https://online.fa.ru/courses/course v1:fa+Elementary+2022_os/course/

вет или отрицательный. В случае неудачи слушатель имеет возможность произнести ещё раз до получения положительного результата.

Следующим этапом становится блок, который направлен на работу с лексикой. Его цель не только представить ряд лексических единиц, но и сформировать навыки использования слов в речи. Все лексические единицы объединены определённой тематикой (семья, профессии, город), а упражнения направлены на их быстрое запоминание и использование в речи.

Рассмотрим последовательность изучения новой лексики в курсе:

Задание 1. Слушайте, читайте, повторяйте.

Слова представлены с иллюстрациями и аудиозаписью. Это помогает пользователю усваивать лексику с помощью нескольких каналов восприятия информации, также обеспечивает практику чтения.

Задание 2. Соединение печатного слова и слова, написанного курсивом.

Подобные упражнения помогают запомнить несколько способов написания слов, т. к. восприятие курсива затруднительно для обучающихся из стран Азии и Ближнего Востока.

Задание 3. Задания, направленные на запоминание слова.

Этот тип упражнений заключительный, он направлен на запоминание слова и его значения. Всего в курсе мы можем видеть два варианта таких упражнений: первое – сопоставьте аудиозапись и текст (в первых уроках, когда пользователь ещё не знает всех букв русского языка, сопоставьте аудиозапись и картинку), второе – сопоставьте текст и картинку.

Количество упражнений варьируется в зависимости от количества слов. Также упражнения часто идут в разной последовательности, чтобы у пользователя было разнообразие в видах деятельности, и не снижался уровень мотивации.

Преимущество лексического блока состоит в том, что он задействует основные способы запоминания информации: зрительный, когда обучающийся может видеть слово; слуховой, когда можно послу-

шать, как звучит слово; ассоциативный, когда картинка помогает понять значение слова. Недостатком этого блока является неравномерное распределение лексики по объёму: в уроках 6–7 количество слов и упражнений, где они отрабатываются, в 2 раза больше, чем в других. Онлайн-урок курса отличается от традиционного занятия тем, что слушатель может заниматься столько, сколько считает нужным. Однако, считаем целесообразным предусмотреть более равномерное количество лексики. Перегруженные уроки снижают мотивацию у слушателей, так как требуют большой затраты времени на их прохождение.

Работа с грамматикой начинается с изучения схемы, где представлена изучаемая тема. Перевод отсутствует, но учитываются особенности восприятия представителей отдельных национальностей, что мы можем видеть на рисунке 5:

Для представителей стран Европы, Африки выделены окончания, чтобы пользователь мог видеть закономерности, которые указывают на то, как определить род существительного, а также они вынесены в отдельную графу, что учитывает потребности представителей стран Азии: видеть букву как отдельный символ, возможность установить нужную закономерность и запомнить, как определять род существительного.

Следующий этап – отработка изученного материала. Он направлен на формирование навыка использования изученной грамматической темы.

Грамматический блок представляет нам наиболее проработанным, выверенным. Здесь важно учитывать типы заданий, чередовать их. Однообразие заданий делает изучение грамматики неинтересным.

Упражнения курса представлены в следующих форматах:

- установление соответствий (например, если речь идёт о спряжении глаголов, то пользователю необходимо сое-

динить местоимение с нужной формой глагола);

- распределение по группам (вводное задание при изучении понятия рода местоимений): «Распределите слова по группам»;

- дополнение предложения корректной формой слова (например, при изучении спряжений глаголов, предложного падежа в значении места).

Важно отметить, что работа с каждым из упомянутых аспектов идёт не изолированно, а совместно, с постоянным возвращением к начальному речевому образцу.

Параллельно с фонетической работой осуществляется лексическая. Для изучения ряда фонетических явлений вынуждено даются некоторые лексические единицы, которые вряд ли выйдут в коммуникацию у пользователя (например, «його», «авокадо»). Однако отметим, что такие слова единичны и приоритет отдан словам, входящим в уровень A1, и которые могут быть использованы пользователем в коммуникации. При изучении грамматики задействовано аудирование как дополнительный канал восприятия информации. Для предъявления использована лексика, которая изучалась ранее. Задания на закрепления носят коммуникативный характер.

В качестве примера рассмотрим введение вопросов существительного «кто?» / «что?».

При первом предъявлении вопросов пользователь: слушает аудиозапись диалогов («Кто это? – Это Том», «Что это? – Это стол»), таким образом идёт повторение ИК-2 и ИК-1, читает диалоги с изучаемой грамматической конструкцией, и тем самым повторяет ранее изученную лексику (рис. 6).

Следующий модуль урока направлен на вывод речевого образца в коммуникацию. Главная трудность в этом блоке состоит в создании ситуаций, которые эмитируют реальное общение при работе обучающегося с онлайн-курсом. Отсутствие реального собеседника ослож-

6 points possible (ungraded)

▶ 0:00 / 0:01 🔊 ⋮

Что это?



☐ ▶ 0:01 / 0:01 🔊 ⋮
Это яблоко.

☐ ▶ 0:01 / 0:01 🔊 ⋮
Это ёлка.

☐ ▶ 0:02 / 0:02 🔊 ⋮
Это юбка.

Рис. 6 / Fig. 6 Задание на закрепление лексики. Урок 1 Онлайн-курс «Элментарно.РУ» / The task of fixing vocabulary. Lesson 1 Online Course “Elementarno.RU”

няет включение механизма мотивации. П. Ю. Петрусеви́ч отмечает, что этот механизм отвечает за мотив: «Мотив является начальным моментом речевого высказывания, запускающим весь процесс говорения» [8, с. 75]. Он позволяет пользователю проанализировать сформированность его коммуникативных навыков прежде чем тот перейдёт к итоговому контрольному блоку. Очевидно, что задания не могут обеспечить полноценную коммуникацию, но могут способствовать выработке умения простроить фразы на основе речевого образца, что будет необходимо пользователю до того, как он вступит в коммуникацию на русском языке, эти навыки помогут начать коммуникацию в онлайн-среде (чаты, социальные сети).

Основные типы упражнений:

– сопоставьте вопрос и ответ, ответ и вопрос;

– расположите части фразы в правильном порядке (в последующих уроках перед пользователем также стоит задача использовать правильные грамматические формы);

– дайте ответ на вопрос или напишите вопрос, исходя из предложенного ответа;

– восстановите диалог в правильном порядке.

Сопоставление вопросов и ответов или ответов и вопросов помогают пользователю запомнить значение фразы, формируют понимание того, как её грамотно использовать в речи.

Задания на выстраивание фраз проверяют сформированность грамматических навыков, которые необходимы в умении грамотно изъясняться. Кроме того, такие задания часто являются проверкой усвоенного материала. И они помогают пользователю запомнить случаи употребления тех или иных фраз.

Следующий этап коммуникативной практики в рамках курса – это задания открытой формы, в которых пользователь самостоятельно вписывает требуемый вопрос или ответ. Подобные задания имитируют реальную коммуникацию.

Выстраивание диалога в правильном порядке – финальное упражнение этого блока. Оно дублирует изучаемый и изученные ранее речевые образцы, помогает усвоить материал.

Контрольный блок проверяет усвоенные фонетические, лексические, грамматические и коммуникативные навыки. Задания в этом блоке выполнены в закрытой (выбор верного ответа) и открытой формах (с ограниченным количеством слов и знаков на вписывание).

Важно отметить, что на каждом этапе пользователь может вернуться к речевому образцу или к тому этапу (модулю) урока, который вызывает у него сложности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Разбор курса показывает, что большинство уроков соответствует данной

модели. При описании и анализе уроков онлайн-курса «Элементарно.РУ» выявлен такой недостаток, как неравномерный объём содержания: Урок 6 «Какая сегодня погода?» в полтора раза больше остальных уроков курса. При составлении методического сценария урока важно чётко рассчитывать объём модуля. Несмотря на то, что пользователи изучают урок самостоятельно в удобном для них режиме, однако объёмные блоки (модули) делают их неудобными для прохождения, т. к. нарушается принцип модели – возможность вернуться к исходному речевому образцу. Перегруженный урок не позволяет пользователю установить параллель между изучаемой грамматической и лексической темой с речевым образцом: не возникает понимание, как данную тему применять в коммуникации.

Также неравномерны размеры модулей. Фонетические блоки первых трёх уроков больше последующих. Конечно, это можно объяснить большим объёмом вводно-фонетического курса, который должен быть введён при формировании уровня А1. Однако считаем целесообразным для большей функциональности модели обеспечить техническую возможность возвращения к фонетическим бло-

кам первых трёх уроков для отработки материала и закрепления знаний о фонетической системе русского языка.

При разработке второй части курса «Элементарно.РУ» планируется усовершенствовать уроки за счёт чёткой проработки объёма модулей, когда размер уроков не будет превышать 25–30 заданий. Сама модель урока показала себя успешной.

Таким образом, изучение теоретических и методических основ создания урока онлайн-курса на конкретном примере позволило сделать следующие выводы:

- структура урока должна быть цикличной: возвращение к речевому образцу или необходимому модулю делает обучение с помощью курса эффективным;

- структура урока онлайн-ресурса по обучению русскому языку как иностранному должна быть основана на коммуникативном и компетентностном подходах, так как они являются основными в обучении иностранным языкам;

- разнообразие заданий должно быть предусмотрено структурой урока для сохранения мотивации пользователя и его интереса к обучению.

Дата поступления в редакцию 09.02.2024

ЛИТЕРАТУРА

1. Долгова Т. В. Смешанное обучение – инновация XXI века // Интерактивное образование. 2017. №5. С. 2–9.
2. Дудина О. В., Горбунова Т. В. Цифровая грамотность будущих педагогов-психологов // Современные проблемы науки и образования. 2022. №5. URL: <https://science-education.ru> (дата обращения: 22.12.2023).
3. Дьякова Т. А., Хворова Л. Е. Онлайн-урок русского языка как иностранного в условиях цифровой трансформации педагогической деятельности // Русистика. 2020. Т. 18. №2. С. 209–219.
4. Глебенко Л. Ю. Роль гибридных образовательных технологий в обучении иностранным языкам // Вестник Пензенского государственного университета им. Шолом-Алейхема. 2021. №3 (44). С. 133–143.
5. Гречушкина Н. В. Онлайн-курс: определение и классификация // Высшее образование в России. 2018. Т. 27. №6. С. 125–134.
6. Гужеля Д. Ю. Дистанционное методическое сопровождение обучения русскому языку как иностранному в иноязычной среде (на примере арабских стран): дисс. ... канд. пед. наук. М., 2019. 289 с.
7. Куриленко В. Б., Бирюкова Ю. Н., Марьянович Д. Дистанционное методическое сопровождение иностранных специалистов в изучении русского языка в условиях пандемии // Современное педагогическое образование. М.: Кнорус, 2020. С. 156–160.

8. Петрусевич П. Ю. Учёт особенностей функционирования механизмов речи при обучении студентов говорению на иностранном языке // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. 2020. №3. С. 75–85.
9. Рудинский И. Д., Давыдов А. В. Гибридные образовательные технологии: анализ возможностей и перспективы применения // Вестник науки и образования Северо-Запада России. 2021. Т. 7. №1. URL: <http://vestniknauki.ru> (дата обращения: 01.11.2023).
10. Рубцов Г. И. Смешанное обучение: анализ трактовок // Отечественная и зарубежная педагогика. 2016. №5 (32). С. 102–108.
11. Солдатова Г. У., Рассказова Е. И. Психологические модели цифровой компетентности российских подростков и родителей // Национальный психологический журнал. 2014. №2 (14). С. 27–35.
12. Стрельчук Е. Н. Педагогический инструментарий: сущность, употребление и роль понятия в российской и зарубежной педагогике // Перспективы науки и образования. 2019. №1 (37). С. 10–19. DOI: 10.32744/pse.2019.1.1.
13. Стрельчук Е. Н. Перспективы онлайн-обучения русскому языку как иностранному в вузах РФ // Русистика. 2021. Т. 19. №1. С. 102–115. DOI: <http://dx.doi.org/10.22363/2618-8163-2021-19-1-102-115>.
14. Скибицкая И. Ю. Педагогический инструментарий формирования лингвопрофессиональной компетентности студентов неязыкового вуза // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. №1 (55): в 2-х ч. Ч. 1. С. 208–210.
15. Ivanova E., Polyakova M., Abakumova M. Implementing a blended learning approach to foreign language teaching at SPb PU // IOP Conference Series: Materials Science and Engineering. 2020. №940. URL: <https://iopscience.iop.org> (дата обращения: 10.12.2023). DOI: 10.1088/1757-899X/940/1/012138.
16. Rob O. D. Innovations and Challenges in Using Online Communication Technologies in CLIL // Theory Into Practice. 2018. №57 (3). P. 232–240. DOI: 10.1080/00405841.2018.1484039.
17. Haleem A. Areas of academic research with the impact of COVID-19 // American Journal of Emergency Medicine. 2020. №38. P. 1524–1526.
18. Payne J. S. Developing L2 productive language skills online and the strategic use of instructional tools // Foreign Language Annals. 2020. №53. Iss. 2. P. 243–249. DOI: 10.1111/flan.12457.
19. Strelchuk E., Ermolaeva S. Teaching online Russian language as a foreign language through social networks (initial stage) // ICERI2019 Proceedings. 12th International Conference of Education, Research and Innovation / Seville, November 11–13, 2019. Seville: IATEDAcademy, 2019. P. 1970–1975. DOI: 10.21125/iceri.2019.

REFERENCES

1. Dolgova T. V. [Blended learning is an innovation of the 21st century]. In: *Interaktivnoe obrazovanie* [Interactive education], 2017, no. 5, pp. 2–9.
2. Dudina O. V., Gorbunova T. V. [Digital literacy of future educational psychologists]. In: *Sovremennye problemy nauki i obrazovaniya* [Modern problems of science and education], 2022, no. 5. Available at: <https://science-education.ru> (accessed: 22.12.2023).
3. Dyakova T. A., Khvorova L. E. [Online lesson of Russian as a foreign language in the context of digital transformation of pedagogical activity]. In: *Rusistika* [Russian language studies], 2020, vol. 18, no. 2, pp. 209–219.
4. Glebenko L. Yu. [The role of hybrid educational technologies in teaching foreign languages]. In: *Vestnik Penzenskogo gosudarstvennogo universiteta im. Sholom-Alejhema* [Bulletin of Penza State University named after Sholem Aleichem], 2021, no. 3 (44), pp. 133–143.
5. Grechushkina N. V. [Online course: definition and classification]. In: *Vysshee obrazovanie v Rossii* [Higher education in Russia], 2018, vol. 27, no. 6, pp. 125–134.
6. Guzhelya D. Yu. *Distancionnoe metodicheskoe soprovozhdenie obucheniya russkomu yazyku kak inostrannomu v inoyazychnoy srede (na primere arabskikh stran): diss. ... kand. ped. nauk* [Distance methodological support for teaching Russian as a foreign language in a foreign language environment (using the example of Arab countries): Cand. Sci. thesis in Pedagogy]. Moscow, 2019. 289 p.
7. Kurilenko V. B., Biryukova Yu. N., Maryanovich D. [Distance methodological support for foreign specialists in studying the Russian language in a pandemic]. In: *Sovremennoe pedagogicheskoe obrazovanie* [Modern pedagogical education]. Moscow, Knorus Publ., 2020, pp. 156–160.

8. Petrusevich P. Yu. [Taking into account the features of the functioning of speech mechanisms when teaching students to speak a foreign language]. In: *Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo oblastnogo universiteta. Seriya: Pedagogika* [Bulletin of Moscow State Regional University. Series: Pedagogy], 2020, no. 3, pp. 75–85.
9. Rudinsky I. D., Davydov A. V. [Hybrid educational technologies: analysis of opportunities and prospects for application]. In: *Vestnik nauki i obrazovaniya Severo-Zapada Rossii* [Bulletin of science and education of the North-West of Russia], 2021, vol. 7, no. 1. Available at: <http://vestniknauki.ru> (accessed: 01.11.2023).
10. Rubtsov G. I. [Blended learning: analysis of interpretations]. In: *Otechestvennaya i zarubezhnaya pedagogika* [Domestic and foreign pedagogy], 2016, no. 5 (32), pp. 102–108.
11. Soldatova G. U., Rasskazova E. I. [Psychological models of digital competence of Russian teenagers and parents]. In: *Nacional'nyj psichologicheskij zhurnal* [National Psychological Journal], 2014, no. 2 (14), pp. 27–35.
12. Strelchuk E. N. [Pedagogical tools: essence, use and role of the concept in Russian and foreign pedagogy]. In: *Perspektivy nauki i obrazovaniya* [Prospects of Science and Education], 2019, no. 1 (37), pp. 10–19. DOI: 10.32744/pse.2019.1.1.
13. Strelchuk E. N. [Prospects for online teaching of Russian as a foreign language in Russian universities]. In: *Rusistika* [Russists], 2021, vol. 19, no. 1, pp. 102–115. DOI: <http://dx.doi.org/10.22363/2618-8163-2021-19-1-102-115>.
14. Skibitskaya I. Yu. [Pedagogical tools to form the linguo-professional competence of non-linguistic students]. In: *Filologicheskie nauki. Voprosy teorii i praktiki* [Philological sciences. Theoretical and practical issues], 2016, no. 1 (55): in 2 pt. Pt. 1. P. 208–210.
15. Ivanova E., Polyakova M., Abakumova M. Implementing a blended learning approach to foreign language teaching at SPb PU. In: *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering*, 2020, no. 940. Available at: <https://iopscience.iop.org> (accessed: 10.12.2023). DOI: 10.1088/1757-899X/940/1/012138.
16. Rob O. D. Innovations and Challenges in Using Online Communication Technologies in CLIL. In: *Theory Into Practice*, 2018, no. 57 (3), pp. 232–240. DOI: 10.1080/00405841.2018.1484039.
17. Haleem A. Areas of academic research with the impact of COVID-19. In: *American Journal of Emergency Medicine*, 2020, no. 38, pp. 1524–1526.
18. Payne J. S. Developing L2 productive language skills online and the strategic use of instructional tools. In: *Foreign Language Annals*, 2020, no. 53, iss. 2, pp. 243–249. DOI: 10.1111/flan.12457.
19. Strelchuk E., Ermolaeva S. Teaching online Russian language as a foreign language through social networks (initial stage). In: *ICERI2019 Proceedings. 12th International Conference of Education, Research and Innovation / Seville, November 11–13, 2019*. Seville, IATEDAcademy, 2019, pp. 1970–1975. DOI: 10.21125/iceri.2019.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ

Овсий Екатерина Сергеевна – аспирант кафедры русского языка и методики его преподавания Российского университета дружбы народов имени Патриса Лумумбы, педагог дополнительного образования Подготовительного факультета Финансового университета при Правительстве РФ; e-mail: katia931@mail.ru

Дерябина Светлана Александровна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания Российского университета дружбы народов имени Патриса Лумумбы; e-mail: deryabina-sa@rudn.ru

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

Ekaterina S. Ovsy – Postgraduate student of the Department of Russian Language and Teaching Methods of Peoples' Friendship University of Russia named after Patrice Lumumba, teacher of additional Education Prepare faculty of Financial University under the Government of the Russian Federation; e-mail: katia931@mail.ru

Svetlana A. Deryabina – Cand. Sci. (Pedagogy), Assoc. Prof. of the Department of Russian Language and Methods of Teaching at the Peoples' Friendship University of Russia named after Patrice Lumumba;
e-mail: deryabina-sa@rudn.ru

ПРАВИЛЬНАЯ ССЫЛКА НА СТАТЬЮ

Овсий Е. С., Дерябина А. С. Основы создания урока в рамках онлайн-курса «Элементарно.Ру» // Московский педагогический журнал. 2024. №3. С. 81–94

DOI: 10.18384/2949-4974-2024-3-81-94

FOR CITATION

Ovsiy E. S., Deryabina A. S. The basics of creating a lesson within the online course "Elementary.ru". In: Moscow Pedagogical Journal. 2024, no. 3, pp. 81–94

DOI: 10.18384/2949-4974-2024-3-81-94